

من وفيات ٢٤١ - ١٤٢٠هـ

الجزء الخامس

من وفيات ٨٨٥ - ١٢٠٠هـ

للأستاذ الدكتور
عبدالله بن محمد بن أحمد الطريقي
عضو هيئة التدريس بالجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة
ووكيل الجامعة للدراسات العليا والبحث العلمي سابقاً

الطبعة الأولى
١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م

ح عبد الله بن محمد بن أحمد الطريقي ، ١٤٢٢هـ
فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

الطريقي ، عبد الله بن محمد بن أحمد
معجم مصنفات الحنابلة - الرياض
٣٧٤ ص ؛ ٢٤ سم
ردمك : ٩-٢٦١-٣٩-٩٩٦٠ (مجموعة)
x-٢٦٦-٣٩-٩٩٦٠ (ج٥)
١ - الفقه الحنبلي - تراجم ٢ - المذهب الحنبلي - ببليوجرافيات
أ - العنوان
ديوي ٢٥٨,٤٠٣ ١٤٣٥ / ٢٢

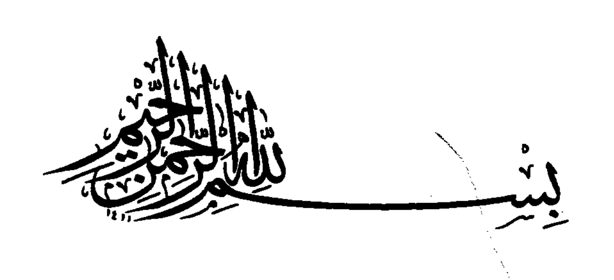
رقم الإيداع : ١٤٣٥ / ٢٢
ردمك : ٩-٢٦١-٣٩-٩٩٦٠ (مجموعة)
x-٢٦٦-٣٩-٩٩٦٠ (ج٥)

ص.ب ٤٠٦٦٤ الرياض ١١٥١١

الطبعة الأولى

١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م


معجم
مصنفات الحنابلة
من وفيات ٢٤١ - ١٤٢٠هـ


بسم الله الرحمن الرحيم



علاء الدين المَرْداوي(1)
٨٢٠ـ٨٨٥هـ

أبو الحسن ، علي بن سليمان بن أحمد بن محمد المَرْداوي ، السعدي ، ثم الصالحي ، الشيخ ، الإمام ، العالم ، شيخ المذهب ، وإمامه ، ومصححه ، ومنقحه ، الفقيه ، الأصولي ، النحوي ، الفرضي ، المحدث ، المقرئ ، علاء الدين .

ولد بمردا ، ونشأ بها فحفظ ، وأخذ الفقه عن فقيهها الشهاب أحمد بن يوسف المرداوي (ت ٨٥٠هـ) ، ثم قدم دمشق ونزل بمدرسة شيخ الإسلام أبي عمر بالصالحية ، فجود القرآن ، يقال قرأه بالروايات ، وقرأ المقنع وحفظه ، وحفظ الألفية ، وأكثر الاشتغال ، ولازم التقي ابن قندس (أبو بكر بن إبراهيم ت٨٦١هـ) في الفقه ، وأصوله ، والعربية ، وغيرها .

اشتغل ، وحصل ، وأفتى ، ودرس بالمدرسة الضيائية مشاركة ، وناب في القضاء ، وحسنت سيرته ، وعظم أمره ، وله حظ من العبادة ، والدين ، والورع ، كثير الصدقة ، وتفقد الإخوان ، مليح المعاشرة ، فتح الله له بالعلم ، والعمل ، والدين .

---

(1) ترجمته في الضوء اللامع : ٥/ ٢٢٥ ، الجوهر المنضد : ٩٩ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٢٩٠ ، الدر المنضد : ٦٨٢ ، الدارس : ١/ ٢٩٧ ، متعة الأذهان : ١/ ٥٠٧ ، كشف الظنون : ١/ ٣٥٧ ، شذرات الذهب : ٧/ ٣٤٠ ، البدر الطالع : ١/ ٤٤٦ ، السحب الوابلة : ٢/ ٧٣٩ ، إيضاح المكنون : ١/ ١٣٤ ، ٣٣١ ، ٢/ ٣٨٩ ، ٤٥٠ ، ٥٩٤ ، هدية العارفين : ١/ ٧٣٦ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٤٧ ، الأعلام : ٤/ ٢٩٢ ، معجم المؤلفين : ٧/ ١٠٢ .

حج مرتين ، وقدم بأخرة القاهرة ، وفوض له نيابة الحكم فيها فباشرها مدة إقامته ، واجتمع عليه الطلبة والفقهاء ، وانتفعوا به ، ثم عاد إلىٰ دمشق ، له مصنفات جليلة ، انتفع الناس بها ، وانتشرت في حياته ، وبعد وفاته ، بحسن نيته ، وإخلاصه .

قال عنه العليمي : كانت كتابته علىٰ الفتوىٰ نهاية ، وخطه حسن . . . وتنزه عن مباشرة القضاء في أواخر عمره ، وصار قوله حجة في المذهب ، يعمل به ، ويعول عليه ، في الفتوىٰ والأحكام في جميع مملكة الإسلام ، انتهىٰ .

وقال عنه ابن العماد : كان لا يتردد إلىٰ أحد من أهل الدنيا ، ولا يتكلم فيما لا يعنيه ، وكان الأكابر والأعيان يقصدونه لزيارته والاستفادة منه ، انتهىٰ .

وقال الشوكاني عنه : هو عالم متقن ، محقق لكثير من الفنون ، منصف ، منقاد إلىٰ الحق ، متعفف ، ورع ، انتهىٰ .

له من المصنفات :

ـ الإنصاف ، مطبوع[1] .

قال العليمي : جعله علىٰ (المقنع) ، وهو من كتب الإسلام ، فإنه سلك فيه مسلكاً لم يسبق إليه ، بين فيه الصحيح من المذهب ، وأطال فيه الكلام ، وذكر في كل مسألة ما نقل منها من الكتب

---

(١) مطبوع في اثني عشر مجلداً بتحقيق محمد حامد الفقي ، وطبع أخيراً بتحقيق الدكتور عبدالله بن عبد المحسن التركي ، مضموماً مع المقنع والشرح الكبير في مجلدات عديدة .

وكلام الأصحاب ، فهو دليل على تبحر مصنفه ، وسعة علمه ، وقوة فهمه ، وكثرة اطلاعه ، انتهىٰ .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٥/ ٢٢٦ ، وابن عبدالهادي في الجوهر المنضد : ١٠٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٢٩٠ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٦٨٣ ، والحصكفي في متعة الأذهان : ١/ ٥٠٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٣٤١ ، والشوكاني في البدر الطالع : ١/ ٤٤٦ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٧٤٢ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ١٣٤ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٧٣٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤٧ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٢٩٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ١٠٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٢٩ ، ٩٩٩ .

ـ التنقيح المشبع في تحرير أحكام المقنع ، وهو مختصر الإنصاف ، مطبوع[١] .

قال العليمي : وقد رأيت في نسخة منه أن مؤلفه فرغ من تأليفه في سادس عشر شوال سنة اثنتين وسبعين وثماني مائة ، ثم غيره مراراً ، ولم يزل يحرره ويزيد منه وينقص إلىٰ أن توفي رحمه الله ، انتهىٰ .

---

(١) مطبوع عن المؤسسة السعيدية بالرياض ، وله نسخ خطية في المكتبة الأزهرية برقم ١٧٣ ، ورقم ١٥/ ٤٢٤٠ ، ومكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة : ٢/ ٢٥٧ وبرقم ١٤٤١ ، وفي مكتبة برنستون برقم ٣٨١٠ ، وجميعها لها صور في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرىٰ تحت الأرقام : ٨ ، ٩٧ و ١٣١ ، ٢٣٧ .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٥/ ٢٢٦ ، وابن عبدالهادي في الجوهر المنضد : ١٠٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ٢٩١ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٦٨٣ ، والحصكفي في متعة الأذهان : ١/ ٥٠٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٣٤١، والشوكاني في البدر الطالع : ١/ ٤٤٦ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٧٤٢ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٣٣١ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٧٣٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤٨ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٢٩٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ١٠٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٣١ ، ٩٩٩ .

ـ تحرير المنقول في علم الأصول ، مشتمل على مذهب الأئمة الأربعة ، مخطوط[1] .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٥/ ٢٢٦ ، وابن عبدالهادي في الجوهر المنضد : ١٠٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ٢٩١ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٦٨٣ ، والحصكفي في متعة الأذهان : ١/ ٥٠٧ ، وخليفة في كشف الظنون : ١/ ٣٥٧ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٣٤١، والشوكاني في البدر الطالع : ١/ ٤٤٦ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٧٤٢ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٧٣٦ ، وابن ضويان في رفع

(١) مخطوط ، وقد حقق في رسالة دكتوراه في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة الدراسات العليا ، أصول الفقه عام ١٤٠٣هـ .

النقاب : ٣٤٨ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٢٩٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ١٠٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩٩ .

ـ التحبير في شرح التحرير ، وهو شرح الذي قبله ، في مجلدين(1) .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٥/ ٢٢٦ ، وابن عبدالهادي في الجوهر المنضد : ١٠٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ٢٩١ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٦٨٣ ، والحصكفي في متعة الأذهان : ١/ ٥٠٧ ، والشوكاني في البدر الطالع : ١/ ٤٤٦ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٧٤٢ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٢٩٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ١٠٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩٩ .

ـ الحصون [أو الكنوز] المعدة الواقية من كل شدة ، في عمل اليوم والليلة .

قال السخاوي : قال إنه جمع فيه قريباً من ستمائة حديث ، منها الأحاديث الواردة في اسم الله الأعظم ، والأدعية المطلقة المأثورة ، قال : إنه جمع منها فوق مائة حديث ، انتهى .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٥/ ٢٢٧ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ٢٩١ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٦٨٣ ، وابن

---

(1) تم تحقيقه في جامعة الإمام بالرياض ـ كلية الشريعة ـ عام ١٤١٦هـ وعام ١٤١٧هـ في ثلاث رسائل علمية .

العماد في الشذرات : ٧/ ٣٤١، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٧٤٢ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٣٨٩ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٧٣٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ١٠٢ .

ـ تصحيح الفروع ، لابن مفلح ، مطبوع مع الفروع[1] .

ذكره له ابن عبدالهادي في الجوهر المنضد : ١٠٠ ، والعليمي في المنهج الأحمد: ٥/ ٢٩١ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٦٨٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٣٤١، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٦٢ ، ٩٩٩ .

ـ مختصر الفروع .

قال السخاوي : اختصر الفروع مع زيادة عليها في مجلد كبير .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٥/ ٢٢٦ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٧٤٢ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤٨ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٦٣ ، ٩٩٩ .

ـ الدر المنتقى والجوهر المجموع في معرفة الراجح من الخلاف المطلق في الفروع ، لابن مفلح ، مخطوط[2] .

قال السخاوي : في مجلد ضخم .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٥/ ٢٢٦ ، وابن حميد

---

(١) مخطوط دار الكتب المصرية تحت رقم ٢٠٥٠٩ب في ٢٣٦ ورقة .

(٢) مخطوط مكتبة شستربتي برقم (٣٥٥٠) ، وله صورة في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرىٰ تحت رقم (١٩) ، وله نسخة في مكتبة الشيخ عبد الله بن عبد العزيز العنقري .

في السحب الوابلة : ٢/ ٧٤٢ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٧٣٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤٨ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٢٩٢ .

ـ شرح الآداب .

ذكره له العليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٢٩١ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٦٨٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٣٤١، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩٩ .

ـ شرح مختصر الطوفي .

قال السخاوي : شرح قطعة من مختصر الطوفي .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٥/ ٢٢٦ ، وابن عبدالهادي في الجوهر المنضد : ١٠٠ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٧٤٢ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤٨ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩٩ .

ـ فهرست القواعد الأصولية .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٥/ ٢٢٦ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٧٤٢ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤٨ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩٩ .

ـ المنهل العذب الغزير في مولد الهادي البشير النذير .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٥/ ٢٢٧ ، وابن عبدالهادي في الجوهر المنضد : ١٠٠ ، وابن حميد في السحب

الوابلة : ٢/ ٧٤٢ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٥٩٤ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٧٣٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ١٠٢ .

ـ مختصر الإنصاف .

ذكره له ابن عبدالهادي في الجوهر المنضد : ١٠٠ مع ذكره للتنقيح المشبع ، والظاهر أنهما كتاب واحد .

ـ المختصر في الفروع .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٤٥٠ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٧٣٦ ، ولعله التنقيح المشبع المتقدم ، أو الآتي .

ـ عمدة الطالب ، ومقنع الراغب ، مخطوط .

مخطوط له صورة في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرىٰ برقم ٧٠ مصور عن مكتبة المتحف العراقي ببغداد برقم ٣٥/ ٢٦٤٤ .

ـ فتاوى .

ذكر العليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٢٩١ ـ ٢٩٨ شيئاً منها .

الشمس الجَزيري(١)

٨٥٢ـ٨٨٨هـ

محمد بن عثمان بن حسين الجزيري ، ثم القاهري .

حفظ القرآن ، ومختصر الخرقي ، واليسير من المقنع ، ولازم بدر الدين السعدي (محمد بن محمد بن أبي بكر ت ٩٠٢هـ) ، وأخذ في الابتداء عن المحب ابن جُناق (محمد بن أحمد ت ٨٧٢هـ) ، وتردد إلى السخاوي (محمد بن عبد الرحمن ت٩٠٢هـ) في كثير من الدروس .

قال عنه السخاوي في الضوء اللامع : ٨/ ١٤٢ «جلس مع الشهود ، بل أذن له في العقود ، وبرع في الفقه والصناعة ، وكان جيد الفهم ، حسن الإدراك ، متين العقل ، محباً للناس لكثرة تواضعه وتودده» انتهى .

له من المصنفات :

ـ جزء في الحيض .

قال السخاوي : كتب جزءاً في الحيض أجاده وأرسل به إلى العلاء المرداوي بدمشق فقرضه ، وأذن له .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٨/ ١٤٢ ، وابن حميد

---

(١) ترجمته في الضوء اللامع : ٨/ ١٤٢ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٣٠٠ ، الدر المنضد : ٢/ ٦٨٤ ، شذرات الذهب : ٧/ ٣٤٧ ، السحب الوابلة : ٣/ ٩٩٨ .

في السحب الوابلة : ٣/ ٩٩٨ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩٩ .

ـ ترتيب فروع قواعد ابن رجب[1] .

قال السخاوي : شرع في ترتيب فروع قواعد ابن رجب .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٨/ ١٤٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ٩٩٨ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٣٤ .

---

(١) قال محقق الدر المنضد : ٢/ ٦٨٥ «لا أستبعد أن يكون ترتيبه هذا هو (كشف المشكل عن تقرير القواعد) الموجود في المكتبة الأزهرية (٦١٤)» .

وقال بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٣٥ «كشف المسائل من كتاب تقرير القواعد وتحرير الفوائد لابن رجب لم يذكر مؤلفه ولعله كتاب المرداوي الذي قبله ـ يعني فهرست القواعد الأصولية للمرداوي ـ مخطوط بالأزهرية برقم / ٦١٤ وعنه في جامعة أم القرىٰ برقم ٨٨ ، انتهى .

قلت : هو في اثني عشر ورقة كما في فهرس الفقه الحنبلي ص ٩٩ .

أحمد بن زريق[1]
٨٣٠ـ ٨٩١هـ

أحمد بن أبي بكر بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن سليمان بن حمزة بن أحمد بن عمر بن الشيخ أبي عمر بن قدامة ، شهاب الدين المشهور بـ (ابن زريق) .

ولد بصالحية دمشق ، ونشأ بها ، فحفظ القرآن ، واشتغل بطلب العلم على شيخ الحنابلة أبي بكر بن إبراهيم بن يوسف ابن قندس (ت ٨٦١هـ) ، وأذن له في الإفتاء والتدريس ، وسمع على أبي الفضل ابن حجر (أحمد بن علي ت ٨٥٢هـ) ، وابن ناصر الدين (محمد بن أبي بكر ت ٨٤٢هـ) ، وأجاز له خلائق من النساء، والرجال ، وكتب بخطه الحسن الجيد كثيراً ، ثم أقبل على مباشرة نظر مدرسة جده الشيخ أبي عمر سنين وشكرت سيرته فيه لكنه أشغله عن الاشتغال بالعلم .

أخذ عنه العلامة محمد بن طولون الصالحي الحنفي (محمد بن علي ت ٩٥٣هـ) .

له من المصنفات :

ـ رسالة في بيع الوقف للمصلحة على تأليف المرداوي[2] .

ذكرها له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٩ ، وابن حميد

---

(١) ترجمته في الضوء اللامع : ١/ ٢٥٥ ، الجوهر المنضد : ٨ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٣٠٤، الدر المنصد : ٢/ ٦٨٧ ، شذرات الذهب : ٧/ ٣٥١ ، السحب الوابلة : ١/ ١٠٨ .

(٢) المرداوي ، يوسف بن محمد بن عبد الله جمال الدين المرداوي (ت ٧٦٩هـ) تقدم ، =

في السحب الوابلة : ١/ ١١٠ وقال : خطه حسن جداً ، عندي منه حاشية شيخه التقي ابن قندس على الفروع بتاريخ ٨٦٥هـ ، وذكر في هامشها أن له تأليفاً في الكلام على تأليف المرداوي المسمى بـ(الواضح الجلي) في بيع الوقف للمصلحة ، وأن فيه فوائد نفيسة ، وأنه ذكر السبب لتأليف المرداوي وأقوال من وافقه ومن خالفه ، انتهى ، وذكرها له بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٩٩ .

= وكتابه هو المسمى (الواضح الجلي في نقض حكم ابن قاضي الجبل الحنبلي) ، وانظر ما تقدم في ترجمة ابن شيخ السلامية حمزة بن موسى ت ٧٦٩هـ ، وترجمة ابن قاضي الجبل أحمد بن الحسن ت ٧٧١هـ .

ابن زهرة الحنبلي(1)

؟ـ كان حياً عام ٨٩٢هـ

أبو الفضل أحمد بن علي بن زهرة الحنبلي ، الحمصي ، أحد تلاميذ الشيخ علاء الدين المرداوي علي بن سليمان (ت ٨٨٥هـ) .

له من المصنفات :

ـ شرح التحرير (ملخص كتاب التحرير) ، مخطوط .

مخطوط مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي ، جامعة أم القرىٰ ، مكة المكرمة رقم ٣ فهرس أصول الفقه ص٤٣ مصور عن مكتبةالحرم المكي برقم ١٤٧ ، أصول الفقه ، وقد ذكره له بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٥٣ ، ١٠٠٠ ، ١٠٥٣ .

---

(1) ترجمته في المدخل المفصل : ٢/ ٩٥٣ ، ١٠٠٠ ، ١٠٥٣ وقال : من علماء القرن التاسع، انتهىٰ ، وحاشية السحب الوابلة : ١/ ١٩٣ وقال المحقق : رأيت في مخطوطات الظاهرية نسخة من (تعليقة ابن رسلان علىٰ الألفية لابن مالك) بخط أحمد ابن علي بن زهرة الحمصي أبي الفضل الحنبلي ، وآل زهرة من الحنابلة . . ، انتهىٰ ، وانظر فهرس أصول الفقه في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرىٰ رقم ٦٩ ص ٤٣ ، وانظر مجلة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية العدد ١٦ صفر ١٤١٧هـ ص ٤٩ وفيه أن المؤلف قال في آخر هذا المخطوط : لخصت هذا الكتاب من كتب التحبير في شرح التحرير من تأليف شيخنا الإمام العالم العلامة المحقق ، المدقق ، الحجة الفهامة ، الشيخ علاء الدين أبي الحسن علي بن سليمان المرداوي الحنبلي تغمده الله برحمته ورضوانه وصلىٰ الله وسلم علىٰ محمد وآله وصحبه وسلم بتاريخ ٥/ ٥/ ٨٩٢هـ علىٰ يد العبد الفقير الراجي عفو ربه القدير أبي الفضل أحمد بن علي بن زهرة الحنبلي ، انتهىٰ .

أحمد بن عبد الهادي(1)
٨٥٦-٨٩٥هـ

أبو العباس ، أحمد بن حسن بن أحمد بن حسن بن أحمد بن عبد الهادي ، شهاب الدين ، الشهير بابن المبرد .

حفظ القرآن ، واشتغل ، وحصل ، وبرع ، واشتغل على عدة من الشيوخ وهو صغير بإفادة أخيه لأبويه جمال الدين يوسف (ت٩٠٩هـ) .

سمع على والده (حسن بن أحمد ت٨٩٩هـ) وعلى النظام ابن مفلح (عمر بن إبراهيم ت ٨٧٢هـ) ، وأكثر من السماع على الشيخ ناصر الدين ابن زريق (محمد بن أبي بكر ت ٩٠٠هـ) .

مهر في عدة علوم منها الحديث ، والفقه ، والفرائض ، والنحو .

قال عنه ابن طولون كما في السحب الوابلة : الشيخ ، الإمام ، المتقن ، المفيد ، العالم ، الزاهد ، العلامة ، انتهى .

وقال عنه أخوه يوسف في الجوهر المنضد : ولد في شهر رجب سنة ست وخمسين ودرس ، وكان له يد في الفرائض وغيرها ، انتهى .

---

(1) ترجمته في الجوهر المنضد : ٩ ، النعت الأكمل : ٩٨ ، متعة الأذهان : ١/ ٦٣ ، السحب الوابلة : ١/ ١٢٠ ، الأعلام : ١/ ١١١ ، معجم المؤلفين : ١/ ١٨٩ .

وقد ألف يوسف في أخباره كتاباً بعنوان (تعريف الغادي بفضائل أحمد بن عبد الهادي) .

له من المصنفات :

ـ شرح الخرقي .

ذكره له الحصكفي في متعة الأذهان : ١/ ٦٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٢٣ وفيه : بقي منه اليسير لم يكمله ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٠٠ ، ٩٩٩ .

ـ الفحص الغويص في حل مسائل العويص ، في ألغاز الفرائض .

ذكره ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٢٣ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ١٠٠٠ .

ـ المحبة والمتحابون في الله .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٢٣ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ١١١ .

ـ الحصن الكبير المحكم البناء المنجي من كل خوف وشدة وعناء .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٢٣ .

ـ الترشيح في فضل التسبيح .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٢٣ .

ـ الاستغفار وفضله .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٢٣ .

ـ شرح الملحة ، شرح مطول .

ذكره له الحصكفي في متعة الأذهان : ١/ ٦٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٢٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ١٨٩ .

ـ الزهر الفائق في الدعاء الرائق .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٢٣ .

ـ السحر في وجوب صوم يوم الغيم والقتر .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٢٣ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ١٠٠٠ .

ـ مقدمة في الفرائض .

ذكرها له ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٢٣ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ١٠٠٠ .

ـ أخبار بشر الحافي ، جزء .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٢٣ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ١١١ .

ـ أربعون حديثاً عن أربعين شيخاً .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٢٣ .

الطبيب موسى اليلداني[1]
؟ـ ٨٩٩هـ

أبو النجا ، موسىٰ بن إبراهيم بن محمد بن موسىٰ ، اليلداني ، الصالحي ، شرف الدين ، الكحال ، الطبيب .

اشتغل ، وحصل ، وبرع ، وباشر في البيمارستان النوري ، وولي رئاسة البيمارستان القيمري .

توفي رابع عشر جمادىٰ الأولىٰ .

له من المصنفات :

ـ منبع الطبيب في معرفة التراكيب .

ذكره له الحصكفي في متعة الأذهان : ٢/ ٨١٤ وقال : فرغ من تأليفه في مستهل ربيع الأول سنة ثلاث وثمانين وثمانمائة .

ـ الجوهر النفيس شرح منظومة الرئيس[2] ، مخطوط[3] .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٣٨٥ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٨٠ ، والموصلي في حاشية متعة الأذهان :

---

(١) اليلداني نسبة إلىٰ يلدا من قرىٰ دمشق ، وجاء في المخطوطات المصورة البغدادي تحريف اليلداني .

ترجمته في متعة الأذهان : ٢/ ٨١٤ ، كشف الظنون : ٢/ ١٧٠٦ ، إيضاح المكنون : ١/ ٣٨٥ ، هدية العارفين: ٢/ ٤٨٠ ، الأعلام : ٧/ ٣١٩ ، معجم المؤلفين : ١٣/ ٣٤ .

(٢) وهو شرح منظومة ابن سينا في الطب .

(٣) أتم تأليفه سنة ٨٧٠هـ ، جزآن في دار الكتب ٣٢ طب ـ ف ٤٣٦ .

٢/ ٨١٥ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٣١٩ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٣٤ .

ـ الرسالة النورية في أمراض العين الكلية ، مخطوط[1] .

ذكرها له البغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٤٨٠ ، والموصلي في حاشية متعة الأذهان : ٢/ ٨١٥ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٣١٩ .

ـ الفتوح في علاج القروح .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٤٨٠ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٣١٩ .

ـ الحميات .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٨٠ ، والموصلي في حاشية متعة الأذهان : ٢/ ٨١٥ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٣١٩ .

ـ مصباح الطالب ومنير المحاسب والكاسب .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٧٠٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٤٨٠ ، والموصلي في حاشية متعة الأذهان : ٢/ ٨١٥ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٣١٩ .

---

(١) ذكر الزركلي في الأعلام : ٧/ ٣١٩ أن عنده منه نسخة في ٤٧ صفحة من القطع الصغير كتبت بخط ولد المؤلف محمد بن موسىٰ سنة ٩٠٧هـ .

ابن البهاء البغدادي(1)
٨٢٢ـ ٩٠٠هـ

أبو الحسن ، علي بن محمد بن عبد الحميد بن محمد بن إبراهيم ابن عبد الصمد بن علي الهيتي ، البغدادي الأصل ، العراقي المولد، ثم الدمشقي الصالحي ، يعرف بالعلاء ابن البهاء .

ولد في العراق ، وقدم الشام سنة ٨٣٧هـ ، فتفقه بالتقي ابن قندس (أبو بكر بن إبراهيم ت ٨٦١هـ) ، وبالبرهان ابن مفلح (إبراهيم بن محمد ت ٨٨٤هـ) ، وعنهما أخذ الأصول .

وقدم القاهرة سنة ٨٧٧هـ ، واجتمع عليه جماعة من الحنابلة بها، وقرأوا عليه ، وأجاز بعضهم بالإفتاء والتدريس .

قال عنه ابن عبد الهادي : برع ، وأفتىٰ ، ودرس ، واشتغل ، وحفظ الوجيز وشرح منه قطعة ، صاحب دين وورع . . . ولد ببغداد ثم رحل إلىٰ دمشق وحصل بها وناب في القضاء سنة ٨٧٣هـ، انتهىٰ .

وقال عنه العليمي : اجتمعت به فرأيته رجلاً عظيماً علىٰ طريقة حسنة من الورع والتواضع ، انتهىٰ .

---

(1) ترجمته في الضوء اللامع : ٥/٢٠٨ ، الجوهر المنضد : ١٠٤ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٣١٤ ، الدر المنضد : ٢/ ٦٩٤ ، شذرات الذهب : ٧/ ٣٦٥ ، السحب الوابلة : ٢/ ٧٥٨ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٤٩ ، الأعلام : ٥/ ١٠ ، معجم المؤلفين : ٧/ ٢٠٧ .

له من المصنفات :

- **فتح الملك العزيز بشرح الوجيز ، خمس مجلدات**[1] .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ١٠٤ ، والعليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٣١٥ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٦٩٥ ، وابن العماد في الشذرات : ٧/ ٣٦٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٤٩ ، والزركلي في الأعلام : ٥/ ١٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٧/ ٢٠٧ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٥١، ٩٩٩ .

- **الأوراد .**

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٧٥٩ .

- **شرح الأوراد .**

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٧٥٩ .

- **شرح العمدة .**

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٧٦١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٢١ .

---

(١) قال محقق السحب الوابلة : ٢/ ٧٥٩ : (ورأيت الجزء الرابع من شرح ابن البهاء المترجم هنا مصور في مكتبة جامعة الإمام رقم ٢٤٥٥ف أظنه من الظاهرية مكتوب سنة ٨٨٧هـ في حياة المؤلف ولعله بخطه في ٢٤١ ورقة .

ابن زريق[1]
٨١٢-٩٠٠هـ

أبو البقاء ، محمد بن أبي بكر بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن سليمان بن حمزة بن أحمد بن عمر بن الشيخ أبي عمر ، المقدسي الأصل ، ثم الدمشقي ، الصالحي ، المحدث ، ناصر الدين .

ولد بصالحية دمشق ، ونشأ بها ، فحفظ القرآن عند زيد بن غيث العجلوني الحنبلي (ت قبل ٨٥٠هـ) .

حفظ مختصر الخرقي ، والمقنع ، وألفية الزين العراقي ، وملحة الإعراب ، للحريري .

وأخذ الفقه عن أبي شعر (عبد الرحمن بن سليمان ت ٨٤٤هـ) وغيره ، وطلب الحديث ، وكتب الطباق ، والأجزاء ، وتدرب بابن ناصر الدين (محمد بن أبي بكر ت ٨٤٢هـ) ، وولي نيابة القضاء، ونظر مدرسة جده أبي عمر ، وله اعتناء عظيم بعلم الحديث ومعرفة في أسماء الرجال ، وأخذ عن أكثر من مائتي شيخ .

---

(١) ترجمته في الضوء اللامع : ٨/ ١٦٩ ، الجوهر المنضد : ١٢٦ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٣١٣ ، الدر المنضد : ٢/ ٦٩٣ ، متعة الأذهان : ٢/ ٥٩٣ ، شذرات الذهب : ٧/ ٣٦٦ ، السحب الوابلة : ٢/ ٨٩٠ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٤٩ ، الأعلام : ٦/ ٥٨ ، معجم المؤلفين : ٩/ ١١٠ .

قال عنه ابن طولون : لم ألازم أحداً ممن يستحق اسم الحافظ غيره ، ولو اشتغل بالتصنيف لكانت تصانيفه في غاية الجودة لكثرة اطلاعه ، انتهىٰ .

له من المصنفات :

ذكر له بعض من ترجم له عدداً من المصنفات غالبها ليس له وإنما هو لابن ناصر الدين محمد بن أبي بكر عبد الله الشافعي المتوفىٰ سنة ٨٤٢هـ فلعله حصل خلط بينهما بسبب التشابه في الاسم الأول والثاني[1] .

ومما نسب له :

ـ الأعلام بما في مشتبه الذهبي من الأعلام ، وهو ملخص المشتبه ، في ثلاث مجلدات .

جاء ذكره في السحب الوابلة : ٢/ ٨٩٥ ، وفي الأعلام : ٦/ ٥٨ ، وفي معجم المؤلفين : ٩/ ١١١ .

ـ رجال الموطأ .

جاء ذكره في السحب الوابلة : ٢/ ٨٩٥ ، وفي الأعلام : ٦/ ٥٨ ، وفي معجم المؤلفين : ٩/ ١١١ .

ـ ثبت في مجلدين .

ذكره الحصكفي في متعة الأذهان : ٢/ ٥٩٣ ، وجاء ذكره في

(١) راجع في ذلك : لحظ الألحاظ : ٣١٧ ـ ٣٢٢ ، شذرات الذهب : ٧/ ٢٤٣ ـ ٢٤٥ ، الأعلام : ٦/ ٢٣٧ .

السحب الوابلة : ٢/ ٨٩٥ ، وفي الأعلام : ٦/٥٨ ، وفي معجم المؤلفين : ٩/ ١١١ .

ـ السراج الوهاج في ازدواج المعراج .

ورد ذكره في السحب الوابلة : ٢/ ٨٩٥ .

ـ الرد الوافر على من زعم أن من سمى ابن تيمية شيخ الإسلام كافر(١) .

ورد ذكره في السحب الوابلة : ٢/ ٨٩٥ .

ـ عقود الدرر في علوم الأثر (نظم) .

ورد ذكره في السحب الوابلة : ٢/ ٨٩٥ ، وفي معجم المؤلفين: ٩/ ١١١ .

ـ شرح عقود الدرر الكبير .

ورد ذكره في السحب الوابلة : ٢/ ٨٩٥ ، وفي معجم المؤلفين: ٩/ ١١١ .

ـ شرح عقود الدرر الصغير .

ورد ذكره في السحب الوابلة : ٢/ ٨٩٥ ، وفي معجم المؤلفين: ٩/ ١١١ .

ـ التبيين لأسماء المدلسين .

ورد ذكره في السحب الوابلة : ٢/ ٨٩٥ ، وفي معجم

(١) مطبوع عن المكتب الإسلامي عام ١٣٩٣هـ لمؤلفه الحافظ محمد بن أبي بكر ابن ناصر الدين الدمشقي الشافعي ، المتوفى سنة ٨٤٢هـ .

المؤلفين: ٩/ ١١١ .

ـ الاغتباط بمن رمي في الاختلاط .

ورد ذكره في السحب الوابلة : ٢/ ٨٩٥ .

ـ السول في رواية الستة الأصول .

ورد ذكره في السحب الوابلة : ٢/ ٨٩٥ ، وفي الأعلام : ٦/ ٥٨ .

ـ مختصر مبهمات ابن بشكوال .

ورد ذكره في السحب الوابلة : ٢/ ٨٩٥ .

ـ التعليقة على البخاري في ثلاث مجلدات .

ورد ذكره في السحب الوابلة : ٢/ ٨٩٥ .

يوسف التاذفي[1]

٨٢٦ـ٩٠٠هـ

يوسف بن عبد الرحمن بن الحسن التاذفي، الحنبلي، جمال الدين.

ولد بتاذف من أعمال الباب قرب حلب، وتشأ بحلب، وولي قضاءها، وصرف، وأعاده الأشرف قايتباي (ت ٩٠١هـ) إلى القضاء بها مع كتابة سرها ونظر الجيش، ثم حصلت له محنة، وكان حسن الشكل والكتابة، فصيح العبارة، توفي بحلب.

له من المصنفات:

ـ مفاتيح الكنوز المشتملة على الأدعية المروية.

ذكره له خليفة في كشف الظنون: ٢/ ١٧٥٧ وقال: فرغ منه في سنة ٨٩٦هـ، وابن حميد في السحب الوابلة: ٣/ ١١٧١، والزركلي في الأعلام: ٨/ ٢٣٧، وكحالة في معجم المؤلفين: ١٣/ ٣٠٧.

ـ ترتيب قواعد ابن رجب.

ذكره له راغب الطباخ في أعلام النبلاء: ٥/ ٣٢٧، ومحقق كتاب القواعد لابن رجب: ١/ ١٩.

---

(١) ترجمته في الضوء اللامع: ١٠/ ٣٢٠، كشف الظنون: ٢/ ١٧٥٧، السحب الوابلة: ٣/ ١١٧٠، أعلام النبلاء: ٥/ ٣٢٧، الأعلام: ٨/ ٢٣٧، معجم المؤلفين: ١٣/ ٣٠٧.

محمد بن عبدالله بن هشام(١)

القرن التاسع

محمد بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن يوسف ، فتح الدين ابن هشام .

قال السخاوي : الأنصاري ، القاهري ، الحنبلي . . . نشأ فحفظ القرآن ، واشتغل بالفرائض وغيرها عند البدر المارداني ، وأذن له ، وكذا قرأ قليلاً على العلاء البغدادي الدمشقي حين كان بالقاهرة ، وحضر دروس القاضي ، وتنزل في الجهات وخطب بالزينية ، وتكسب بالشهادة .

له من المصنفات :

ـ نظم قواعد الإعراب .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ٩٨٠ وقال : رأيت له نظم قواعد الإعراب .

(١) ترجمته في الضوء اللامع : ٨/ ١٠٨ ، السحب الوابلة : ٣/ ٩٨٠ .

عبد القادر الضميري[1]

القرن التاسع[2]

عبد القادر بن محمد بن عبد الله الضميري الدمشقي .

قال السخاوي في الضوء اللامع : الضميري ، الدمشقي ، الحنبلي ، لقيه العز بن فهد فكتب عنه قصيدة نبوية من نظمه أولها :

يا سعد لك السعد   إن سعى بك مر قال

وأجاز له . . ، انتهى .

له من المصنفات :

ـ الدرر المضية في شرح الأربعين النووية .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٤/ ٢٩٠ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٥٧٧ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٤٦٨ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٩٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٣٠٠ .

ـ شرح القرطبية .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٤/ ٢٩٠ وسماه

---

(١) ترجمته في الضوء اللامع : ٤/ ٢٩٠ ، السحب الوابلة : ٢/ ٥٧٧ ، إيضاح المكنون : ١/ ٤٦٨ ، ٦١٨ ، هدية العارفين : ١/ ٥٩٧ ، معجم المؤلفين : ٥/ ٣٠٠ .

(٢) جعله كحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٣٠٠ ممن عاش في القرن التاسع الهجري ، ولعله استنتج ذلك من الترجمة له في الضوء اللامع .

(القطربيــة) ، وابن حــمـيـد في الســحب الوابلة : ٢/ ٥٧٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٩٧ .

ـ الزهر في الأكمام في مدح النبي عليه السلام ، عارض بها البردة، وبانت سعاد .

ذكرها له السخاوي في الضوء اللامع : ٤/ ٢٩٠ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٥٧٧ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٦١٨ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٩٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٣٠٠ .

عبد الغني العتيلي[1]

؟ـ؟

هكذا أطلقوه الشيخ عبد الغني العتيلي .

له من المصنفات :

ـ حاشية على مختصر المقنع .

ذكرها له ابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٩٨ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٧٦ ، ١٠٠٦ .

(١) ترجمته في السحب الوابلة : ٣/ ١١٩٨ ، المدخل المفصل : ٢/ ٧٧٦ ، ١٠٠٦ .

اللبـودي(١)
؟ـ؟

علي بن موسىٰ اللبودي .

ذكره ابن عبد الهادي ابن المبرد في الجوهر المنضد وقال : الشيخ، المحدث ، النبيل ، المتقن ، برع ، وصنف . . . لم أطلع علىٰ وقت وفاته رحمه الله تعالىٰ ، انتهىٰ .

له من المصنفات :

ـ المغيث في شرح غريب الحديث .

ذكره له ابن عبد الهادي في الجوهر المنضد : ٨٧ وقال : (في مجلدين) ، ومحقق السحب الوابلة في الحاشية : ٢/ ٧٧٢ .

(١) ترجمته في الجوهر المنضد : ٨٧ ، حاشية السحب الوابلة : ٢/ ٧٧٢ .

أحمد المقدسي[1]

؟ ـ ؟

أحمد بن أحمد المقدسي .

له من المصنفات :

ـ فتح مُوْلي النهى لديباجة شرح المنتهى ، مخطوط .

له نسخة مصورة في مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي في جامعة أم القرىٰ برقم ٥١ في ١٨ ورقة مصور عن دار الكتب المصرية برقم ٥٨ فقه حنبلي ، وذكره له بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٨١ ـ ٧٨٢ ، ١٠٠٦ ، ١٠٥٠ .

(١) ترجمته في فهرس الفقه الحنبلي بمركز البحث العلمي في جامعة أم القرىٰ : ٨٤ ، المدخل المفصل : ٢/ ٧٨١ ـ ٧٨٢ ، ١٠٠٦ ، ١٠٥٠ .

بدر الدين السعدي(1)
٨٣٥-٩٠٢هـ

أبو المعالي ، محمد بن محمد بن أبي بكر بن خالد بن إبراهيم السعدي ، المصري ، السِّدْرِشي الأصل ، القاهري ، سبط القاضي نور الدين البويطي ، يعرف بالسعدي .

مات أبوه وهو صغير فنشأ في كفالة أمه وأمها ، وحفظ القرآن ، والوجيز ، وألفية النحو ، والتلخيص ، ومعظم جمع الجوامع .

سمع على الحافظ شيخ الإسلام ابن حجر (أحمد بن علي ت٨٥٢هـ) ، واشتغل في الفقه على مذهب الإمام أحمد ، ولازم في ابتداء أمره الشيخ جمال الدين ابن هشام (عبد الله بن محمد ت٨٥٥هـ) ، ثم لازم شيخه القاضي عز الدين الكناني (أحمد بن إبراهيم بن نصر الله ت ٨٧٦هـ) .

قال عنه العليمي : الشيخ ، الإمام ، الحبر ، الهمام ، العالم ، العلامة ، الرحلة الفهامة . . . شيخنا ، وأستاذنا ، وعالم عصرنا . . . قرأ كثيراً من العلوم وحققها ، وحصل أنواعاً من الفنون وأتقنها ، وبرع في المذهب وصار من أعيانه ، وأخذ عن علماء

---

(1) ترجمته في الضوء اللامع : ٩/ ٥٨ ، المنهج الأحمد : ٥/ ٣١٥ ، الدر المنضد : ٢/ ٦٩٥ ، شذرات الذهب : ٧/ ٣٦٥ ، السحب الوابلة : ٣/ ١٠٤١ ، إيضاح المكنون : ١/ ٣٨٤ ، هدية العارفين : ٢/ ٢٠٩ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٤٩ ، الأعلام : ٧/ ٥٢ ، معجم المؤلفين : ١١/ ١٩٩ .

الديار المصرية وغيرهم ممن ورد إلى القاهرة ، وأتقن العربية وغيرها من العلوم الشرعية والعقلية ، وتميز . . . باشر نيابة الحكم أكثر من خمس عشرة سنة ، وصار مفتي دار العدل ، وكانت مباشرته بعفة ونزاهة ، انتهى .

له من المصنفات :

ـ مناسك الحج .

قال العليمي : صنف مناسك الحج على الصحيح من المذهب ، وهو في غاية الحسن .

ذكره له العليمي في المنهج الأحمد : ٥/ ٣١٩ ، وفي الدر المنضد : ٢/ ٦٩٥ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١٠٤٥ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٥٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١١/ ١٩٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ١٠٠١ .

ـ الجوهر المحصل في مناقب الإمام أحمد ، مطبوع[1] .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٩/ ٦٠ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١٠٤٥ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٣٨٤ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٢٠٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٠ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٥٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١١/ ١٩٩ .

---

(١) مطبوع بتحقيق الدكتور عبد الله بن عبد المحسن التركي سنة ١٤٠٧هـ بمصر هجر للطباعة والنشر .

ابن منصـــور[1]

٨٦٣ـ بعد ٩٠٥هـ

أبو بكـر ، مـحـمـد بن مـحـمـد بن علي بن هاشم بـن منصـور الحسيني ، الحلبي ، الحنبلي ، رضي الدين ، يعرف بابن منصور .

ولد بحلـب ، ونشأ بهـا ، وطلب الحديث وأخـذ عن البقـاعي (إبراهيم بن عمر ت ٨٨٥هـ) وغيره .

قـدم القـاهرة سنة ٨٨٧هـ وقـرأ علىٰ السـخـاوي من مـروياته ومصنفاته وذكر السخاوي أنه قال له إنه يريد جمع شيوخه قال عنه : وهو ذكي فهم سريع الكتابة والهذرمة في القراءة فيه قابلية وفطنة ، انتهىٰ .

استقر في كتـابة سر حلب ونظر جيشهـا ، ثم في قضـاء الحنابلة بهـا ، ثم صـرف وقـدم القـاهرة في أثناء سنة ٨٩٥هـ ، ثم سـافـر إلىٰ مكة ، والمدينة ، واليمن .

له من المصنفات :

ـ الرحلة الشامية ، مخطوط[2] .

ذكـره لـه الزركلي في الأعـلام : ٧/ ٥٣ ، وكـحـالة في مـعـجم المؤلفين : ١١/ ٢٥٢ .

---

(١) ترجمته في الضوء اللامع : ٩/ ١٦٤ ، الأعلام : ٧/ ٥٣ ، معجم المؤلفين : ١١/ ٢٥٢ ، حاشية السحب الوابلة : ٣/ ١٠٨٣ .

(٢) أورده الزركلي في الأعـلام : ٧/ ٥٣ ورمز له بأنه مخطوط وقـال : بخطه اشتملت علىٰ ثبت مروياته في الخزانة التيمورية (٢٢٦ حديث ـ ف٥٥٠) ٤٨ ورقة .

أحمد بن محمود[1]

٨٧٢ـ٩٠٧هـ

أحمد بن محمود .

هكذا أورده ابن حميد في السحب الوابلة عن ابن طولون في سكردان الأخبار قال : كان شيخنا صاحب هذه الترجمة ينسب إلىٰ البخل وما رأيت منه إلا ضده مع كثرة ترددي إليه ونظم كثيراً . . . ، انتهىٰ .

أخذ عنه محمد بن طولون (محمد بن علي ت ٩٥٣هـ) .

كان ميلاده ثاني عشر صفر ، ووفاته في الخامس عشر جمادي الأولىٰ .

له من المصنفات :

ـ العقيدة .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٢٥٤ عن ابن طولون في سكردان الأخبار وقال : نحو سبعمائة بيت علىٰ طريقة السلف ، تشتمل علىٰ غرائب ، أنكر عليه فيها أماكن عدة العلامة شيخنا عبدرب النبي . . ، انتهىٰ .

ينظر ترجمة أحمد بن أسعد التنوخي (ت ٩٠٨هـ) .

---

(١) ترجمته في السحب الوابلة : ١/ ٢٥٤ وقال ابن حميد : ترجمه تلميذه العلامة الشمس محمد بن طولون الحنفي بترجمة طويلة ذهب أولها من النسخة التي وقفت عليها بخط المؤلف في كتابه سكردان الأخبار والموجود منها . . . ، انتهىٰ ثم ساق بقية الترجمة .

أحمد بن أسعد التنوخي[1]
٨٢٧-٩٠٨هـ

أبو العباس ، أحمد بن أسعد بن علي بن محمد بن منجى بن عثمان بن أسعد ، القاضي ، شهاب الدين ، التنوخي ، الصالحي ، الدمشقي .

قال عنه الغزي في النعت الأكمل : الشيخ ، الإمام ، العالم ، العامل ، الفاضل ، النحرير ، الهمام ، انتهى .

ولد في سابع عشري صفر ، وحفظ القرآن ، واشتغل في العلم، ثم غلب عليه التصوف ، ثم عاد فقيهاً ، وولي نيابة الحكم للقاضي برهان الدين بن مفلح (إبراهيم بن محمد ت ٨٨٤هـ) .

توفي يوم الأربعاء خامس عشر جمادى الأولى .

له من المصنفات :

ـ العقيدة ، نظم[2] .

ذكره له نجم الدين الغزي في الكواكب السائرة : ١/ ١٣٤ ، وكمال الدين الغزي في النعت الأكمل : ٦٧ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ١٦٢ .

---

(١) ترجمته في الكواكب السائرة : ١/ ١٣٣ ، النعت الأكمل : ٦٦ ، مختصر طبقات الحنابلة للشطي : ٨٢ ، معجم المؤلفين : ١/ ١٦٢ ، حاشية السحب الوابلة : ١/ ١٠٤ .

(٢) قال نجم الدين الغزي في الكواكب السائرة : ١/ ١٣٤ : كان له نظم حسن ، ومنه كتاب «العقيدة» في نحو سبعمائة بيت على طريقة السلف ، وقد أنكر عليه في بعضها الشيخ العلامة عبد [رب] النبي المالكي .

يوسف بن عبد الهادي (ابن المَبْرد)[1]

٨٤٠-٩٠٩هـ

أبو المحاسن ، يوسف بن حسن بن أحمد بن حسن بن أحمد بن عبد الهادي بن عبد الحميد بن عبد الهادي بن يوسف بن محمد بن قدامة ، الدمشقي ، الصالحي ، المقدسي الأصل ، جمال الدين .

ولد بدمشق ، وقرأ القرآن علىٰ جماعة ، وأخذ العلم عن مشايخ كثيرة جداً ، فقرأ المقنع علىٰ الشيخ تقي الدين الجراعي (أبو بكر بن زيد ت ٨٨٣هـ) ، وتفقه بالشيخ تقي الدين بن قُنْدس (أبو بكر بن إبراهيم ت ٨٦١هـ) ، والقاضي علاء الدين المَرْداوي (علي ابن سليمان ت ٨٨٥هـ) ، وحضر دروس خلائق لا يكادون يحصون كثرة ، وأخذ الحديث عن خلائق وأتقن فيه وبرز ، وأجاز له ابن حجر العسقلاني (أحمد بن علي ت ٨٥٢هـ) وغيره .

وكان إماماً علامة يغلب عليه علم الحديث والفقه ، وله يد طولىٰ في غيرهما كالتفسير والتصوف ، والنحو والتصريف والمعاني

---

(١) المَبْرد ، جاء في السحب الوابلة : ٣/ ١١٦٧ عن ابن طولون (المبرد) بفتح الميم وسكون الباء الموحدة ، وضبطها الكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ١١٤١ بكسر الميم وسكون الباء ، وهو لقب لجده أحمد .

ترجمته في الضوء اللامع : ١٠/ ٣٠٨ ، كشف الظنون في مواضع متعددة ، شذرات الذهب : ٨/ ٤٣ ، النعت الأكمل : ٦٧ ، السحب الوابلة : ٣/ ١١٦٥ ، إيضاح المكنون في مواضع متعددة ، هدية العارفين : ٢/ ٥٦٠ ، المدخل لابن بدران : ٤٣٨ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٥٠ ، مختصر طبقات الحنابلة للشطي : ٨٣ ، فهرس الفهارس للكتاني : ٢/ ١١٤١ ، الأعلام : ٨/ ٢٢٥ ، معجم المؤلفين : ١٣/ ٢٨٩ .

والبيان ، وغير ذلك من أنواع العلوم .

قال عنه كمال الدين الغزي : كان جبلاً من جبال العلم ، وفرداً من أفراد العالم ، عديم النظير في التحرير والتقرير ، آية عظمى ، وحجة من حجج الإسلام كبرى ، بحر لا يلحق له قرار ، وبر لا يشق له غبار ، أعجوبة عصره في الفنون ، ونادرة دهره الذي لم تسمح بمثله السنون . . . أجمعت الأمة على تقدمه وإمامته ، وأطبقت الأئمة على فضله وجلالته ، انتهى .

رحل إلى بعلبك ، وحج سنة ٨٩٨هـ .

أخذ عنه العلم كثيرون من أبرزهم شمس الدين ابن طولون (محمد بن علي ت ٩٥٣هـ) ، وأفرده بالترجمة في مجلد حافل سماه (الهادي إلى ترجمة يوسف بن عبد الهادي) .

وقال عنه تلميذه ابن طولون : الشيخ ، الإمام ، علم الأعلام ، المحدث ، الرحلة ، العلامة ، الفهامة ، العالم ، والعامل ، المتقن ، الفاضل ، جمال الدين . . . ، انتهى .

له من المصنفات[١] :

يُعد جمال الدين ابن عبد الهادي من المكثرين من التصنيف في

---

(١) قام الأستاذ صلاح محمد الخيمي مدير دائرة المحفوظات في دار الكتب الوطنية الظاهرية بدمشق بإعداد دراسة للتعريف بابن عبد الهادي حياته وآثاره المخطوطة والمطبوعة ونشرها في مجلة معهد المخطوطات العربية في الكويت المجلد ٢٦ الجزء الثاني ٧٧٥ ـ ٨١١ ذكر في هذه المقالة أولاً مؤلفات ابن عبد الهادي كما وردت في فهرسه الذي دونه بخطه مرتبة على حروف المعجم ، وثانياً ذكر فيها الكتب والرسائل التي تملكها دار الكتب الظاهرية =

فنون متعددة ، قال عنه تلميذه ابن طولون : أقبل على التصنيف في عدة فنون حتى بلغت أسماؤها مجلداً ، رتبها على حروف المعجم . . . وأكثر من تخريج الأربعينات حتى قال لي في وقت إنها بلغت أربعمائة ، انتهى[1] .

وله في ذلك :

- **الابتهاج .**
- **الآثار المرهونة .**
- **إجابة السائل عن كتب النبي ﷺ .**
- **إجماع الأمة .**
- **إجابة السائل الحثيث .**
- **الأحاديث المائة .**
- **أحاديث ابن عبد الهادي[2] .**
- **الأحاديث الرحبية .**
- **الأحاديث المسطورة .**

= مرتبة على الحروف الهجائية ، وثالثاً اتبع ذلك بالكتب التي ذكرها بروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

وقد استفدت من هذه الدراسة في جمع مادة مؤلفات ابن عبد الهادي فيما يخص الأمور الثلاثة المتقدمة وأحلت على كثير منها ، ويلاحظ أن الفهرست الذي كتبه ابن عبد الهادي بخطه لا يحوي جميع مؤلفاته وذلك لأنه ناقص من الآخر ، ولأنه أيضاً قد كتب قبل نهاية القرن التاسع ، أي قبل وفاة المؤلف .

(١) السحب الوابلة : ٣/ ١١٦٨ .

(٢) في الظاهرية بدمشق نسخة بعنوان : (أحاديث وأخبار) تحت رقم ٣٢١٣ في ست ورقات (٦٨ ـ ٧٣) .

ـ أحكام الذراع .

ـ أحكام الترياق .

ـ احتساب الكاغد والحبر .

ـ أحكام العمامة ، مطبوع[1] .

ذكرها ابن عبد الهادي نفسه في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٠ .

ـ أحكام الحمام ، مخطوط[2] .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٠ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٢٦ .

ـ الإتقان في أدوية اللثة والأسنان ، مخطوط[3] .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧٠ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٢٢ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦٠ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٢٦ .

ـ الإتقان لأدوية اليرقان ، مخطوط[4] .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧١ ، والبغدادي في إيضاح

---

(١) مطبوع عام ١٤١٥هـ عن دار الوطن بالرياض بعنوان (دفع الملامة في استخراج أحكام العمامة) .

(٢) ذكره الخيمي ضمن مخطوطات ابن عبد الهادي في الظاهرية برقم ٤٥٤٩ في ١٠٢ ورقة بخط المؤلف سنة ٨٨٥هـ ، وفي الظاهرية نسخة بعنوان (دخول الحمام وقوانينه) تحت رقم ٤٥٣٥ .

(٣) مخطوط في الظاهرية بدمشق برقم ٣١٥٦/ ٢ في ٨ ورقات (٧ ـ ١٤) بخط المؤلف .

(٤) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣١٥٦/ ١٢ في ١٧ ورقة (٦٥ ـ ٨١) بخط المؤلف .

المكنون : ١/ ٢٢ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٢٦ .

ـ اثنان وأربعون حديثاً ، مخطوط .

وهي أحاديث منتقاة ، مخطوط في الظاهرية بدمشق برقم ٩٣٩٠/ ١ في ١٧ ورقة كتبت سنة ٨٩٧هـ بخط المؤلف .

ـ الأحاديث المنتقاة ، مخطوط[1] .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٠ .

ـ أحوال القبور .

ذكره له خليفة في كشف الظنون ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي ، كذا ذكر الخيمي أن بروكلمان ذكره عن كشف الظنون لخليفة ولم أجده فيه .

ـ أخبار الإخوان عن أحوال الجان ، مخطوط[2] .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٣٩ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦٠ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ .

(١) في الظاهرية بدمشق برقم ١٣٧٢/ ٢ تصوف ٤٦ في ٦ ورقات ، وله صورة في الجامعة الإسلامية رقم ١٧٦٥ .

(٢) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣٢٥٦/ ١ في ٥٣ ورقة (١ ـ ٥٣) بخط المؤلف سنة ٨٧٦هـ ، وفي نفس المجموع أوراق متفرقة في أخبار الجان في ٩ ورقات (٦٣ ـ ٧١) ، بخط المؤلف .

ـ أخبار الأذكياء ، مخطوط[1] .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٦٠ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ .

ـ أخبار الشهداء .

ـ الأخبار الملتقطة من أخبار السراج .

ـ الأخبار والعصابة الآثمة .

ـ اختصار أحوال القيامة .

ذكرها جميعاً ابن عبد الهادي نفسه في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٠ .

ـ الاختلاف بين رواة البخاري عن الفربري وروايات عن إبراهيم بن معقل النسفي ، مخطوط .

ذكره الزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٢٦ ورمز له بأنه مخطوط ، قلت : هو مخطوط دار الكتب بمصر رقم٢٣٨٠٤ب في١٠٦ ورقة .

ـ الاختيار في بيع العقار ، مخطوط[2] .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٠ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٤٩ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦٠ .

---

(١) مخطوط الظاهرية بدمشق رقم ٣٤٢١ في ٢١ ورقة (١ ـ ٢١) ورقم ٣٤٢٨ عام في ٤٩ ورقة (ق١ ـ ٤٩) بخط المؤلف سنة ٩٠٤هـ ، وله صورة في الجامعة الإسلامية تحت رقم ٥٠٨٦ ، فرغ منه في ١٧/ ٥/ ٩٠٣هـ .

(٢) مخطوط الظاهرية برقم ٣٢٤٩ في ٤ ورقات (٧٠ ـ ٧٣) بخط المؤلف سنة ٨٨٩هـ .

ـ آداب الدعاء .

ذكره الخيمي ضمن مخطوطات ابن عبد الهادي في الظاهرية بدمشق برقم ٣٧٧٣ في ٤٩ ورقة بخط المؤلف سنة ٨٦٢هـ ، وله صورة في الجامعة الإسلامية برقم ٣٦٦٨/ ١٨ .

ـ أدب العالم والمتعلم .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ .

ـ الآداب الصغرى .

ـ الأدب الكبير .

ذكرهما ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٠[1] .

ـ أدب المرتعى .

ذكرها له البغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٥١ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦٠ .

ـ أدب المريض .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٠ .

ـ إدراك السعود والجود ، مخطوط .

ذكره بروكلمان في تاريخ الأدب العربي ، وأشار بأنه مخطوط بالإسكوربال بأسبانيا رقم ٢/ ٧٧٠ .

---

(١) في الظاهرية بدمشق نسخة بعنوان : (كتاب في الأدب) تحت رقم ٣٢٤٩ في ٧٣ ورقة (٧٦ـ١٤٨) .

ـ أدوية البهق والبرص ، مخطوط .

مخطوط الظاهرية بدمشق ضمن مجموع رقم ٣١٦٥ عام في ٤ ورقات (٧٤ ـ ٧٧أ) بخط المؤلف سنة ٩٠١هـ .

ـ الأدوية المفردة للعلل المعقدة ، مخطوط[١] .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ .

ـ الأدوية الوافدة على الحمى الباردة ، مخطوط[٢] .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ .

ـ الأذكار .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٠ .

ـ أربعون حديثاً ، مخطوط .

مخطوط في المكتبة الظاهرية بدمشق برقم ٢٧٠٢/ ٣ في ٧ ورقات (١٦٤ ـ ١٧١) بخط المؤلف ، وفي الظاهرية نسخة بعنوان (الأربعون) أورده الألباني في فهرس الظاهرية ص ٧٢ وقال : فيه اثنان وأربعون حديثاً ، نسخة بخطه ناقصة من الحديث الأول إلى الخامس عام ٩٣٩ (ق١ ـ ١٧) .

---

(١) مخطوط دار الكتب الظاهرية برقم ٣١٦٥/ ٧ في ٨ ورقات (٦١ ـ ٦٨) بخط المؤلف وفي الظاهرية أيضاً نسخة بعنوان : (كتاب في الأدوية) ضمن مجموع رقم ٢٧٠٢ في ١٢ ورقة (١ ـ ١٢) .

(٢) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣١٦٥ في ٧ ورقات (٨٦ ـ ٩٢) بخط المؤلف .

ـ أربعون الأحمدين .

ـ أربعون أسماء المهاجرين لله .

ـ أربعون الإمام أحمد .

ذكرها ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٠ .

ـ أربعون أنس .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٠ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٥٥ .

ـ الأربعون في أعمال الأبرار .

ـ أربعون أبي يعلى .

ذكرهما ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٠ .

ـ أربعون جابر .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٠ ، والغزي في النعت الأكمل : ٧٠ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ .

ـ الأربعون بأربعة أسانيد .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٠ .

ـ أربعون أبي حنيفة ، مخطوط[1] .

(١) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣٧٩٥ في ١٦ ورقة بخط المؤلف سنة ٨٩٧هـ ، وفي فهرس الظاهرية للألباني ص ٧٢ مجموع ٥٩ (٣٢ ـ ٣٧) بخطه .

ـ أربعون الأنصاري .

ـ أربعون عن أربعين .

ـ أربعون الحميدي .

ـ أربعون الحجار .

ـ أربعون ابن حجر .

ـ أربعون الحافظ عبد الغني .

ـ أربعون أبي بكر .

ـ الأربعون بسند واحد .

ـ الأربعون بسندين .

ـ أربعون التوحيد .

ـ أربعون الزبير .

ـ أربعون سعد .

ـ أربعون أبي عبيدة .

ذكرها جميعاً ابن عبد الهادي في فهرست كتبه ٢٦/ ٢/ ٧٨٠ .

ـ أربعون الشيخ أبي عمر .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨١ ، والغزي في النعت الأكمل : ٧٠ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٤ .

ـ أربعون ابن الجوزي .

ـ الأربعون الحرستانية .

ـ الأربعون الدمشقية .

ذكرها ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨١ .

ـ أربعون الخلفاء .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨١ ، والغزي في النعت الأكمل : ٧١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ .

ـ أربعون ابن تيمية .

ـ أربعون الترمذي .

ـ أربعون الدارمي .

ـ أربعون ابن زيد .

ـ الأربعون الزاهرة .

ذكرها ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨١ .

ـ أربعون خديجة بنت عبد الكريم .

ذكره السخاوي في الضوء اللامع : ١٠/ ٣٠٨ ، ١٢/ ٢٨ـ ٢٩ .

ـ أربعون زينب بنت الكمال .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨١ .

ـ الأربعون البغدادية .

ـ أربعون ابن جوارس .

ـ الأربعون من سنن ابن ماجه .

ـ أربعون السلفي .

ـ أربعون السراج .

ـ أربعون سلمة .

ـ أربعون السليمي .

ـ أربعون ابن أبي شيبة .

ذكرها ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨١ .

ـ أربعون صحيح مسلم .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨١ ، والغزي في النعت الأكمل : ٧٠ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ .

ـ الأربعون الصالحية .

ـ الأربعون في صفات رب العالمين .

ـ أربعون الضياء .

ـ أربعون طلحة .

ـ أربعون الطبراني .

ـ أربعون عبد بن حميد .

ذكرها ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨١ .

ـ أربعون من عوالي جده .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨١ ،

والغزي في النعت الأكمل : ٧٠ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ .

- **أربعون عائشة .**
- **أربعون عمر .**
- **الأربعون العوالي .**
- **أربعون الشيخ عبد القادر .**
- **أربعون عبد الرحمن بن عوف .**
- **أربعون عثمان .**
- **أربعون علي .**
- **أربعون عبد الله بن أحمد .**
- **الأربعون المسلسلة بالعوالي .**
- **أربعون القاضي سليمان .**

ذكرها ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨١ .

- **الأربعون المسلسلات من حديث سيد السادات .**

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧٠ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ .

- **أربعون القاضي أبي بكر .**

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٨٧١ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٦٩ .

ـ الأربعون في فضل الأربعين .

ـ أربعون ابن الفراء .

ـ الأربعون المختارة .

ـ الأربعون المسلسلة بالأحمدين .

ـ الأربعون المسلسلة بالقضاة .

ـ الأربعون المسلسلة بالوصف .

ذكرها ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨١ .

ـ الأربعون المسلسلة بالقول .

ذكرها الغزي في النعت الأكمل : ٧٠ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ .

ـ الأربعون المخصوصة .

ـ أربعون أبي مصعب .

ـ الأربعون المختارة من البخاري .

ـ أربعون المزي .

ـ أربعون ابن المحب .

ـ الأربعون المغنية عن المئين .

ـ أربعون مسدد .

ـ أربعون لمحمد بن تيمية .

ـ الأربعون المكية .

ذكرها ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨١ .

ـ الأربعون المختارة من مسند أبي حنيفة ، مخطوط .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨١ ، وهو مخطوط الظاهرية بدمشق رقم ٣٢١٥ في خمس ورقات ، وفي جامعة برنستون مجموعة جاريت رقم ٧٦٠ نسخة بعنوان (الرسالة المختارة من أحاديث مسانيد أبي حنيفة) ولها صورة في الجامعة الأردنية تحت رقم ٣٨٧ .

انظر : أربعون أبي حنيفة فيما تقدم .

ـ أربعون الشيخ موفق الدين .

ـ الأربعون النقلية .

ـ أربعون ابن البخاري .

ـ أربعون ابن ناصر الدين .

ـ أربعون النسائي .

ـ الأربعون البلدانية .

ـ أربعون أبي هريرة .

ذكرها ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨١ .

ـ الأربعون المتباينة الأسانيد ، مخطوط[1] .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٦٨ ، وابن

(١) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣٧٩٤/ ٤ في ١٢ ورقة (١٢٠ ـ ١٣١ بخط المؤلف ، ونسخة أخرىٰ برقم (٣٧٩٤/ ٤) في ١٥ ورقة (١٠٤ ـ ١١٩) بخط المؤلف بعنوان : (الأربعون المسلسلة المتباينة الأسانيد) ، وينظر فهرس الظاهرية للألباني ص ٧١ ـ ٧٢ ، وله صورة في جامعة الإمام بالرياض رقم ٢٠٠٦ف .

ضويان في رفع النقاب : ٣٥٠ .

ـ الأربعون المختارة من حديث مالك بن أنس ، مخطوط[١] .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ .

ـ الأربعون المدنية .

ـ إرشاد الإخوان .

ـ إرشاد الأحياء .

ذكرها ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨١ .

ـ الإرشاد إلى اتصال بانت سعاد بزكي الإسناد ، مخطوط[٢] .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٥٩ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦٠ .

ـ الإرشاد إلى حكم موت الأولاد ، مخطوط[٣] .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٥٩ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦٠ ـ ٥٦١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ .

ـ إرشاد الحريص .

---

(١) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣١٩٤/ ٢ في ٧ ورقات (٨١ ـ ٨٧) بخط المؤلف .

(٢) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣٧٩٤/ ٢ مجموع ٥٨ في ٧ ورقات (٦١ ـ ٦٧) بخط المؤلف ، وله صورة في مكتبة الجامعة الإسلامية رقم ٩٩١ ، وصورة بمكتبة الحرم المكي برقم ١٦١/ ١ .

(٣) مخطوط الظاهرية بدمشق رقم ٣٢١٤ في ٥٠٠ صفحة فرغ منه في ١١/ ٩/ ٨٩٧هـ .

ـ إرشاد الحمقى .

ـ إرشاد الثقات .

ـ إرشاد الحي .

ذكرها ابن عبد الهادي في فهرست كتبه ٢٦/ ٢/ ٧٨١ .

ـ إرشاد الحائر إلى علم الكبائر ، مخطوط[١] .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٥٩ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ .

ـ إرشاد الفتى إلى أحاديث الشتاء ، مخطوط[٢] .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧١ ـ ٧٢ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٥٩ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ .

ـ إرشاد المعتمد إلى أدوية الكبد ، مخطوط[٣] .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ .

---

(١) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٧٤٠٣/ ١ في ١٢ ورقة بخط المؤلف سنة ٨٦٠هـ .

(٢) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣٢١٦ أدب ٤٥ في ٥ ورقات (٢٠٢ ـ ٢٠٦) بخط المؤلف سنة ٨٩٣هـ ، وآخر برقم ٣٢١٦ (١٦٩ ـ ١٧١ بعنوان (تخريج حديث الشتاء) وفي الجامعة الإسلامية صورة منها برقم ١٥٦٣ .

(٣) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣١٦٥/ ١٤ في ٧ ورقات (٧٧ ـ ٨٣) بخط المؤلف .

ـ إرشاد الملا إلى أن من عرف الناس خص بالبلا ، مخطوط[1] .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٦٤ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ .

ـ إرشاد المنابر .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨١ .

ـ إزالة الضجر باختصار معجم الدهر ، مخطوط .

مخطوط في شستربتي رقم ٣٥٠٤/ ٢ بخط المؤلف ، وله صورة في جامعة الإمام بالرياض رقم٣٥٠٤/ ٢ في ٣٠ ورقة (٥١ ـ ٨٠) .

ـ استحباب تتريب الكباب .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨١ .

ـ الاستعانة بالفاتحة على نجاح الأمور ، مطبوع[2] .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٧١ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ .

ـ أسماء بعض النباتات ومعانيها ، مخطوط .

مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣١٦٥/ ٢٢ في ٩ ورقات ، مجموع من (١٠٤ ـ ١١٢) بخط المؤلف .

(١) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣١٦٥ أدب ٤٥ في ٩ ورقات (١٩٣ ـ ٢٠١) بخط المؤلف سنة ٨٩٢هـ ، وله صورة في مكتبة الجامعة الإسلامية ١٥٦٣ .

(٢) مطبوع ، وهو مخطوط المكتبة الظاهرية بدمشق برقم ٣٢١٥/ ٢ في ٥ ورقات (١٠٠ ـ ١٠٤) بخط المؤلف سنة ٨٩٢هـ .

ـ أشعار ابن عبد الهادي .

ـ أشعار شيخه الباعوني .

ـ الأشعار وبعض الحكايات المتقطة من الأفواه[1] .

ـ أشراط الساعة .

ـ إرشاد المريد .

ـ الأسئلة الفائقة .

ـ أسوأ الحال .

ـ إشغال البال .

ـ إظهار الأسرار والأخبار .

ذكرها ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨١ .

ـ الإعانات على معرفة الخانات ، مطبوع[2] .

ذكرها له الغزي في النعت الأكمل : ٧٠ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٢٦ .

ـ الأعلام .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨١ .

---

(١) يوجد في الظاهرية مخطوط بعنوان : (أخبار وأشعار متفرقة) برقم ٣٢٤٩/ ٩ في ٥٠ ورقة بخط المؤلف سنة ٨٨٠هـ .

(٢) نشره حبيب الزيات في الخزانة الشرقية بمجلة المشرق سنة ١٩٣٨م ، وله نسخة خطية في المكتبة الظاهرية بدمشق برقم ٤٥٣٦ في ٤ ورقات بخط المؤلف ، وقد قام بتحقيقه صلاح إبن محمد الخيمي ونشرته دار ابن كثير بدمشق عام ١٤٠٨هـ .

ـ الأغراب في أحكام الكلاب ، مطبوع[1] .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ١٠٦ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ .

ـ الأفواه .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨١ .

ـ الاقتباس لحل مشكل سيرة ابن سيد الناس ، مطبوع[2] .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ١١٠ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ ، والكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ١١٤١ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٢٥ .

ـ الاقتباس لوصيته ﷺ لابن عباس .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨١ ، والغزي في النعت الأكمل : ٧٠ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٤ .

---

(١) مطبوع في الرياض ، دار الوطن ، عام ١٤١٧هـ ، وهو مخطوط المكتبة الظاهرية بدمشق برقم ٣١٨٦/ ١ أدب ١٥ في ٥٩ ورقة (١ ـ ٥٩) بخط المؤلف سنة ٨٩٤هـ ، وفي دار الكتب الوطنية بمصر نسخة برقم ١٧ طلعت .

(٢) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣٧٩٤/ ١ مجموع ٥٨ في ٤٧ ورقة (١ ـ ٤٧) بخط المؤلف سنة ٩٠٧هـ ، وله صورة في الجامعة الإسلامية رقم ٩٩١ ، وله نسخة أيضاً في دار الكتب المصرية تحت رقم ٢٣٨٣٢ب ، وقد طبع في القاهرة سنة ١٣٥٦هـ عن مكتبة القدسي .

ـ اقتراب الساعة .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨١ .

ـ الإقناع ، مخطوط[١] .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨١ ، والغزي في النعت الأكمل : ٧٠ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ١١٣ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ .

ـ الأمثال .

ـ إمساك قول القائل .

ـ الأمور المهمة[٢] .

ـ أنس النفوس .

ـ الاهتمام وحسن العبارة .

ـ إيضاح أقوى المذهبين .

ذكرها ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨١ .

ـ إيضاح القضية بمعرفة الأدوية الطبية ، مخطوط[٣] .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧١ ، والبغدادي في إيضاح

---

(١) مخطوط في الظاهرية بدمشق برقم ٣١٥٦/ ١ في ست ورقات (١ ـ ٦) بخط المؤلف بعنوان : (الإقناع في أدوية القلاع) .

(٢) في جامعة الإمام نسخة بعنوان : أمور حسنة منتخبة من شرح حديث «**إن أغبط أوليائي عندي لمؤمن خفيف الحاذ**» ضمن مجموع (٨ب ـ ١٢أ) بخط المؤلف .

(٣) مخطوط في الظاهرية بدمشق برقم ٣١٥٦/ ٦ في ٧ ورقات (٣٧ ـ ٤٣) بخط المؤلف ، بعنوان : (إيضاح القضية بمعرفة الأدوية القلبية) .

المكنون : ١/ ١٥٦ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ .

ـ إيضاح طرق السلامة في بيان أحكام الولاية والإمامة، مخطوط .

مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣٣٠١/ ١ في ١٦٧ ورقة بخط المؤلف .

ـ إيضاح كذب المفترين الفجرة .

ـ إيضاح المشكل .

ذكرهما ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨١ .

ـ إيضاح المقالة فيما ورد بالإمالة ، مخطوط .

ذكره البغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ١٥٧ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ ، وهو مخطوط الظاهرية بدمشق رقم ٣٢٤٩ في ٨ ورقات (١١ ـ ١٨) .

ـ بديع الوصف في ذكر الراجح عند أهل المذاهب .

ذكره ابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٦٦ .

ـ بحر الدم فيمن تكلم فيه الإمام أحمد بمدح أو ذم ، مطبوع[1] .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٢٦ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

---

(١) مطبوع طبعته الأولى سنة ١٤٠٩هـ عن دار الراية بالرياض ، ثم طبع في بيروت عام ١٤١٣هـ عن دار الكتب العلمية .

ـ بدء العلقة بلبس الخرقة ، مخطوط .

مخطوط مكتبة جامعة برنستون مجموعة جاريت رقم ٢٨٠٩ وله صورة في الجامعة الأردنية رقم ٢٤٧ .

ـ البردة والأشربة المعروفة .

ـ بردة الزبيرة .

ذكرهما ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٢ .

ـ برق الشام في محاسن إقليم الشام ، مطبوع .

منشور في مجلة المشرق سنة ١٩٣٤م .

ـ البعث والنشور ، مخطوط .

مخطوط الظاهرية بدمشق تحت رقم ٣٢١٢ في ١٦ ورقة (١٩ ـ ٣٤) .

ـ البشارة بالخزي والنار .

ـ بعض مسموعاته .

ـ البغية العليا .

ـ بغية الحثيث في فضل أهل الحديث ، مخطوط .

ذكرها ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٨٧٢ ، مخطوط برلين رقم ١١١٩ وله صورة في الجامعة الإسلامية رقم ١٠٥٢ ف ٥ .

ـ بلغة الآمال بأدوية قطع الإسهال ، مخطوط[1] .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ .

ـ بلغة الحثيث إلى علم الحديث ، مطبوع[2] .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٢٦ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي وكلاهما أشار بأنه مخطوط .

ـ بلغة الحبيب .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٢ .

ـ البلاء بحصول الغلاء .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٢ ، والغزي في النعت الأكمل : ٧٠ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٤ .

ـ بيان الشبه والتزاميك .

ـ بيان فضيلة شهر نيسان .

ذكرهما ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٢ .

---

(١) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣١٦٥ في ٤ ورقات (٩٣ ـ ٩٧) بخط المؤلف سنة ٩٠١هـ .

(٢) مخطوط برلين برقم ١١١٩ ، وقد طبع في بيروت ، دار ابن حزم عام ١٤١٦هـ .

ـ البيان في بديع خلق الإنسان ، مخطوط[1] .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٢٠٦ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ .

ـ بيان القول السديد في أحكام تسري العبيد ، مخطوط[2] .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٢ .

ـ التاج الملكي والعسس .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٢ .

ـ تاريخ الصالحية ، مخطوط[3] .

قال صلاح الدين المنجد في معجم المؤرخين الدمشقيين : ٢٧٤ : تاريخ الصالحية مفقود ، لخص منه محمد بن كنان المتوفى سنة ١١٣٥ كتابه (الحلل السندسية الفسيحة) طبع بتحقيق الأستاذ محمد دهمان بدمشق سنة ١٩٤٧ .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٦٨ بعنوان : (الدرة المضية في فضائل الصالحية ، ومثله ابن ضويان في رفع

---

(١) مخطوط الظاهرية برقم ٣١٩٦ في ١٣٠ ورقة بخط المؤلف سنة ٨٨٦هـ ، وله صورة في الجامعة الإسلامية رقم ٥٠٩٠ .

(٢) مخطوط الظاهرية برقم ٣١٩٤/ ٣ في ٧ ورقات (٨٩ـ٩٥) بخط المؤلف سنة ٨٨٩هـ .

(٣) أورده الزركلي في الأعلام : ٨/ ٤٢٦ ورمز له بأنه مخطوط دون الإشارة إلى مكانه ، وفي مكتبة الظاهرية بدمشق نسخة بعنوان (من تاريخ الإسلام) تحت رقم ٤٤٥٢ في ٨٠ ورقة ، لها صورة في جامعة الإمام بالرياض تحت رقم ١١١٨/ ف بعنوان : (تاريخ الإسلام) .

النقاب : ٣٥٠ ، كما ذكر الزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٢٦ .

ـ التبيين [في طبقات المحدثين المتقدمين والمتأخرين] .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٢ ، والغزي في النعت الأكمل : ٦٩ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٤ .

ـ التجديد في القضاء .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٢ .

ـ تجريد العناية .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٦٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٠ .

ـ التحدث والنبأ .

ـ التحذير[1] .

ـ تحريم الحالف .

ـ تحفة الإخوان .

ـ تحفة المنتظر .

ذكرها ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٢ .

---

(١) في مكتبة جامعة الإمام بالرياض نسخة بعنوان : (تحذير الإخوان مما يورث الفقر والنسيان) مصورة عن مكتبة الدكتور محمد المحمد بالمدينة في ١٢ ورقة .

ـ تحفة الوصول إلى علم الأصول ، مخطوط[1] .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٢٦ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

ـ تخريج أحاديث المقنع (الصوت المسمع للطالب على تخريج أحاديث المقنع) .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٢ ، والغزي في النعت الأكمل : ٧٠ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٤ ، والكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ١١٤١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٣٤ .

ـ تخريج الأحاديث الخفية ، مخطوط .

مخطوط الظاهرية في دمشق برقم ٥٤ أدب .

ـ تخريج (الأربعين النووية) بالأسانيد (النصيحة في تخريج أحاديث النواوي بالأسانيد الصحيحة) .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧١ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٦٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٠ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ .

ـ تخريج حديث «لا ترد يد لامس» ، مخطوط[2] .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧١ ، والشطي في مختصر

---

(١) مخطوط برلين برقم ١١٢٨ ، وله صورة في الجامعة الإسلامية تحت رقم ١٠٥٢/ ف ٣ .

(٢) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣٢١٦ أدب ٤٥ في ٤ ورقات (١٥٤ ـ ١٥٧) بخط المؤلف ، وله صورة في الجامعة الإسلامية رقم ١٥٦٣ .

الطبقات : ٨٥ .

ـ التخريج الصغير والتحبير الكبير ، مخطوط[١] .

ذكره الغزي في النعت الأكمل : ٧٠ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ .

ـ تدارك الفرط .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٢ .

ـ تذكرة الحفاظ ، [وتبصرة الأيقاظ] ، مخطوط[٢] .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٢ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٢٦ .

ـ التشديد علي النساء .

ـ التصريح .

ـ التصحيح المدقق .

ذكرها ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٢ .

ـ تعريف الغادي ببعض فضائل أحمد بن عبدالهادي،مخطوط[٣] .

في ترجمة أخ له اسمه أحمد .

---

(١) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ١٠٣٢ حديث ٢٤١ في ٥٢ ورقة بخط المؤلف سنة ٨٨٣هـ ، وله صورة في الجامعة الإسلامية رقم ١٥٧٩ .

(٢) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٤٥٤٣ في ٦٠ ورقة بخط المؤلف سنة ٨٨٧هـ وهي نسخة واضحة ، وله صورة في جامعة الإمام بالرياض تحت رقم ٢٨٤٦/ ف .

(٣) مخطوط في الظاهرية بدمشق برقم ٣٢١٦/ ٤ في ٤ورقات (٦٥ ـ ٦٨) بخط المؤلف ، ونسخة أخرىٰ في الظاهرية برقم ٤٥ أدب في ٦٤ورقة ، ولعل الأولىٰ مخرومة .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٢٩٦ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٢٦ .

ـ تعريف المجروح بما يدمل الجروح ، مخطوط[١] .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ .

ـ التغريد بمدح السلطان السعيد أبي النصر أبي يزيد، مخطوط[٢] .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٢٩٩ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ .

ـ تفريج القلوب .

ـ التقريب في إحياء الدين .

ـ التقرير وطلب الرزق من الخبايا .

ـ تعجيل المنفعة .

ذكرها ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٢ .

ـ تمام النوال في أدوية الطحال ، مخطوط .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧١ ، والشطي في مختصر

(١) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣١٦٥/ ٢٠ في ٢ ورقة (١٠٠ ـ ١٠١) بخط المؤلف سنة ٩٠١هـ .

(٢) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣١٩٤/ ٨ أدب ٢٣ ، في ٥ ورقات (٥١ ـ ٥٥) بخط المؤلف ، وأخرىٰ بنفس الرقم (٩٧ ـ ١٢٥) في ٢٩ ورقة ، ينظر فهرس الأدب : ١/ ١٣٠ .

الطبقات : ٨٥ ، وهو مخطوط الظاهرية بدمشق ضمن مجموع تحت رقم ٣١٦٥ (٥١ ـ ٦٠) في عشر ورقات بخط المؤلف سنة ٩٠١هـ .

ـ التمهيد [في الكلام على التوحيد] ، مطبوع[١] .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٢ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٣٢٢ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ .

ـ تنبيه الإنسان .

ـ تنبيه المنتبه .

ذكرهما ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٢ .

ـ تهذيب النفس للعلم وبالعلم ، مخطوط[٢] .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧٠ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٣٤٢ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ .

ـ التواضع والنشر .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٢ .

---

(١) مخطوط في الظاهرية بدمشق برقم ٣٧٧٣ مجموع ٢٦ في ٨٦ ورقة (٥٠ ـ ١٣٥) بخط المؤلف سنة ٨٦٢هـ ، وقد طبع في الرياض عام ١٤١٧هـ دار بلنسية .

(٢) مخطوط في الظاهرية بدمشق برقم ٣٢١٦/ ٣ أدب ٤٥ في ١٤ ورقة (٤٦ ـ ٥٩) بخط المؤلف سنة ٨٨٩هـ ، وله صورة في الجامعة الإسلامية رقم ١٥٦٣ .

ـ التوعد بالرجم والسياط لفاعل اللواط ، مخطوط[1] .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٢ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٣٤٠ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ .

ـ التيسير والطب الروحاني .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٢ .

ـ الثغر الباسم لتخريج أحاديث مختصر أبي القاسم .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧٠ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٠٣ .

ـ الثلاثون المروية عن أحمد [في صحيح مسلم] .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧٠ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٦٩ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ .

ـ ثلاثون الطبراني الأوسط .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٢ .

ـ الثمار الشهية [الملتقطة من آثار خير البرية] .. ، مخطوط[2] .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٢ ،

---

(١) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣٢١٥/ ١ في ٩٧ ورقة (١ ـ ٩٧) بخط المؤلف سنة ٨٩٢هـ .

(٢) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣٢٤٩/ ١١ أدب ٧٩ ، في ٢٤ ورقة (١٤٩ ـ ١٧٢) بخط المؤلف بعنوان : (الثمار الشهية الملتقطة من آثار خير البرية ، والدرر البهية المنتقاة من ألفاظ الأئمة المرضية) .

والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٣٤٦ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ .

ـ ثمار المقاصد في ذكر المساجد ، مطبوع[1] .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٢ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٣٤٦ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٢٦ .

ـ الثمرة الرائقة ، في علم العربية ، مخطوط[2] .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٢ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

ـ الثقفيات .

ـ جامع العلوم .

ـ جامع الفوائد .

ـ جبل قاسيون .

ذكرها ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٢ .

---

(١) نشره المعهد الفرنسي بدمشق سنة ١٩٤٣م وحققه الدكتور محمد أسعد طلس ، وله نسخة خطية في دار الكتب الظاهرية رقم ٣٢٥٧ في ٦٧ ورقة (١١ ـ ٧٧) ، ولها صورة في مكتبة جامعة الملك سعود رقم ف١١٥١/ ٢ .

(٢) مخطوط برلين رقم ٦٧٦٨ ، وله صورة في الجامعة الإسلامية بالمدينة رقم ١٠٥٢/ ف٦ (٦٢ـ٦٨) .

ـ جزء في الحكايات ، مخطوط[1] .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٢ .

ـ جزء من تاريخ الرسول ﷺ وأبي بكر رضي الله عنه ، مخطوط[2] .

ذكره الزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٢٥ بعنوان (تاريخ الإسلام) .

ـ جزء في الرواية عن الجن ، مخطوط[3] .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ .

ـ جزء في تخريج حديث الشفاء ، مخطوط[4] .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ .

ـ جزء فيه عشرة أحاديث مختارة من مرويات والده .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧٠ .

---

(١) في ظاهرية دمشق مخطوط برقم ١٣٧٢/ ٢ تصوف ٤٦ في ١٨ ورقة (٣٢٧ ـ ٣٤٤) بخط المؤلف سنة ٨٧٨هـ بعنوان : (جزء فيه أحاديث وحكايات وأشعار منتقاة) .

(٢) في ظاهرية دمشق برقم ٤٥٥٢ في ٨٠ ورقة بخط المؤلف سنة ٩٠٦هـ بعنوان (جزء من تاريخ الرسول ﷺ وأبي بكر) ويظهر أنه هو تاريخ الإسلام له .

(٣) في ظاهرية دمشق برقم ٩٣٩٠/ ٦ في ٦ ورقات (٥٥ ـ ٦١) بخط المؤلف ، وله صورة في الجامعة الإسلامية رقم ١٥٨١ .

(٤) في الظاهرية بدمشق نسخة بعنوان (تخريج أحاديث الشتاء) مجموع ٤٥(ق١٦٩ـ١٧١) .

ـ جزء فيما عند الرازي من حديث الإمام أحمد وولديه ، مخطوط[1] .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ .

ـ جزء في المصاحف ، (فصول في كتابة المصاحف) .

مخطوط في الظاهرية بدمشق برقم ٣٢١٣/ ٢ في ٦ ورقات (٦٢ ـ ٦٧) بخط المؤلف .

ـ جزء فيما عند المخلص في مجالسه السبعة عن الإمام أحمد والشافعي ومالك ، مخطوط .

مخطوط في الظاهرية بدمشق برقم ٩٣٩٠/ ٥ في ورقتين (٤٨ ـ ٤٩) بخط المؤلف ، وله صورة في الجامعة الإسلامية بالمدينة تحت رقم ١٥٨١ (٦أ ـ ٨) .

ـ جمع الجوامع ، مخطوط[2] .

جاء في السحب الوابلة في معرض الكلام عن كتاب مغني ذوي الأفهام : ولخص ذلك من كتابه (جمع الجوامع) ، ولو تم هذا

---

(١) في ظاهرية دمشق برقم ٩٣٩٠/ ٤ في ٣ ورقات (٤٥ ـ ٤٧) بخط المؤلف ، وله صورة في الجامعة الإسلامية بالمدينة تحت رقم ١٥٨١ (٣ ـ ٦) .

(٢) مخطوط في مكتبة جامعة الإمام بالرياض نسخة مصورة عن مكتبة الشيخ سليمان بن صالح البسام الخاصة بعنيزة ، المجلد ٦٣ ، وله نسخة في مكتبة الموسوعة الفقهية الكويتية برقم ٥٣ إلى أثناء كتاب الزكاة .

الكتاب لبلغ ثلاثمائة مجلداً ، عمل منه مائة وعشرين مجلداً ، انتهىٰ .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٦٧ ، ١١٦٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٦٣ .

ـ جمع الجيوش والدساكر على ابن عساكر ، مخطوط(١) .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٢ .

ـ جمع العدد [لرد قول المنكر بغير مستند] .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧٠ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٤ .

ـ جواب بعض الخدم لأهل النعم عن تصحيف حديث احتجم ، مخطوط .

مخطوط في الظاهرية بدمشق برقم ٣٧٧٦/ ١ مجموع ٣٩ في ١١ ورقة (١ ـ ١١) ، بخط المؤلف سنة ٨٩٠هـ ، وله صورة في الجامعة الإسلامية بالمدينة رقم ٣٦٦٨ ف ١٩ .

ـ جواب عن سؤال في النصر ، مخطوط .

مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣٢٤٩/ ٥ في ٤ ورقات (٣٣ـ

---

(١) مخطوط في المكتبة الظاهرية بدمشق برقم ١١٣٢/ ٢ حديث ٣٤١ في ١٠٣ ورقات (٢٩ ـ ١٣١) بخط المؤلف سنة ٨٧٦هـ ، وله صورة في جامعة الإمام بالرياض رقم ٤٨١٩/ ف .

٣٦) ، بخط المؤلف .

ـ جواب اللاس ونزهة القرطاس وصرف الحراس .

ـ جواز التحديث والتنويه .

ـ جواز الزيادة .

ـ جواهر الدرر .

ـ جواهر اللغات .

ذكرها ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٢ .

ـ الجول عن معرفة أدوية البول ، مخطوط[١] .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧٠ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٤٢٤ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ .

ـ الجوهر المنضد [في طبقات متأخري أصحاب أحمد] ، مطبوع[٢] .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٠٩٧ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ .

ـ الجوهر النفيس .

ـ جوهرة الزمان .

---

(١) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣١٥٦/ ٥ في ١٠ ورقات (٢٧ ـ ٣٦) ، بخط المؤلف .

(٢) مطبوع عام ١٤٠٧هـ بتحقيق الذكتور عبد الرحمن بن سليمان العثيمين وقدم له بمقدمة مفيدة ، وحققه أيضاً محمود الحداد وطبع بعنوان (ذيل ابن عبد الهادي على طبقات ابن رجب) .

ـ الحجة والأخبار .

ـ حديث أبي ثابت .

ـ حديث علي بن الجعد .

ـ حديث الصعيدة .

ذكرها ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٢ـ ٧٨٣ .

ـ حديث وقع في الصحيحين عن الإمام أحمد ، مخطوط .

مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣٢١٦ أدب ٤٥ في ٣ ورقات (٦٧ ـ ٦٩) بخط المؤلف ، وله صورة في الجامعة الإسلامية بالمدينة رقم ١٥٦٣ (٨٩ـ ٩٢) .

ـ الحزن والكمد .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٣ .

ـ الحسبة ، مطبوع[١] .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٢٦ .

ـ حسن السير .

ـ حسن الكد والإنذار .

ـ حسن المقال .

ـ الحظ الأسعد .

---

(١) نشره حبيب الزيات في الخزانة الشرقية : ٤/ ١٢٦ ، بمجلة المشرق سنة ١٩٣٧م .

ـ حكايات الأفواه .

ـ الحكايات الجمة .

ـ الحكايات السارة .

ـ الحكايات المختارة .

ـ الحكايات المنثورة .

ـ حلاوة السير .

ـ خبر أبي الفضل .

ـ خبر المقالة .

ـ الخمسة الإسكندرية .

ـ الخمسة الأنطاكية .

ـ الخمسة البيروتية .

ـ الخمسة التلتياثية .

ـ الخمسة الجبلية .

ـ الخمسة الجليلية .

ـ الخمسة الحردانية .

ـ الخمسة الحورانية .

ـ الخمسة الدمياطية .

ـ الخمسة السرمدية .

ـ الخمسة السوسية .

ـ الخمسة العسقلانية .

ـ الخمسة العكاوية .

ـ الخمسة العين ترمادية .

ـ الخمسة الفلسطينية .

ـ خمسة القابون .

ـ الخمسة المحصورة .

ـ الخمسة المطلية .

ـ خمسة اللاذقية .

ـ الخمسة النابلسية .

ـ الخمسة الهيتية .

ـ الخمسة اليمانية .

ذكرها ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٣ .

ـ الخمسة العمانية ، عمان البلقا ، مخطوط[1] .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٤٣٩ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٦١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ .

ـ خواص الحمام ، وفصول في القولنج والسموم ، مخطوط .

مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣١٦٥/ ٧ في ٩ ورقات (٤١ ـ ٤٩) بخط المؤلف ، وفي الظاهرية أيضاً نسخة بعنوان : (دخول

---

(١) مخطوط الظاهرية بدمشق تحت رقم ٣٢١٦ في ٣ ورقات (١٨٠ ـ ١٨٢) بخط المؤلف سنة ٨٩٠هـ .

الحمام وقوانينه) تحت رقم ٤٥٣٥ في ١٠٢ ورقة ، نسخت سنة ٨٩٧هـ بخط المؤلف .

ـ الدرر البهية المنتقاة من ألفاظ الأئمة المرضية .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٤٦٤ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ .

انظر : الثمار الشهية فيما تقدم .

ـ الدر النقي في شرح ألفاظ الخرقي ، مطبوع(١) .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٦٩ ، وابن بدران في المدخل : ٤٢٩ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٠٢ .

ـ الدرة المضية والشجرة النبوية في السيرة الشريفة ، مطبوع(٢) .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ١/ ٧٤٣ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ ، والكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ١١٤١ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٢٦ قال : وهي رسالة في الشجرة النبوية .

انظر : الشجرة النبوية .

---

(١) مطبوع طبعته الأولىٰ سنة ١٤١١هـ بعد أن حقق في رسالة علمية بجامعة أم القرىٰ .

(٢) مطبوع ببولاق سنة ١٢٨٥هـ ، وفي الهند سنة ١٢٨٩هـ ، وطبع في دمشق عام ١٤١٥هـ بعنوان (الشجرة النبوية في نسب خير البرية) ، وله نسخ خطية في الظاهرية تحت رقم ٧٥٤٣ في ١٢ ورقة ، وأخرىٰ تحت رقم ٧٧٧٠ في ٢٠ ورقة ، وأخرىٰ بمكتبة الحرم المكي تحت رقم ١١٨ في ٢١ ورقة .

ـ الدرر الكبير ، مخطوط[1] .

ذكره الزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٢٥ وقال : في التراجم والسير .

ـ الدر النفيس في أصحاب محمد بن إدريس ، مخطوط[2] .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧٠ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٤ . انظر : معجم الشافعية .

ـ الدعاء والذكر .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٣ ، وفي الظاهرية نسخة لعلها هو مجموع ٣٦ (ق١ ـ ٤٩) .

ـ دواء المكترب بعضة الكلب الكَلِب ، مخطوط[3] .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٤٨١ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ .

ـ الذل والخمول .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٣ .

---

(١) أورده الزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٢٥ ورمز له بأنه مخطوط ، قلت : في دار الكتب الوطنية بالقاهرة نسخة مخرومة تحت رقم ٢٥٩٥ بخط المؤلف ، المجلد الثالث ١٠٢ ورقة ، وفي مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى صورة لها تحت رقم ١٦٢٢ تاريخ وتراجم .

(٢) مخطوط الظاهرية برقم ٤٥٥١ في ١١٩ ورقة بخط المؤلف سنة ٨٨٨هـ بعنوان (معجم تراجم الشوافعة) مخرومة الأول .

(٣) مخطوط المكتبة الظاهرية بدمشق برقم ٣١٥٦/ ٨ في ٣ورقات (٤٣ ـ ٤٥) بخط المؤلف .

ـ ذم التعبير وآفة الأضرار .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧٠ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٤ .

ـ ذم الهوى والذعر من أحوال الزعر ، مخطوط[١] .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧٠ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٥٤٤ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ .

ـ رائق الأخبار [ولائق الحكايات والأشعار] ، مخطوط[٢] .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٣ ، والغزي في النعت الأكمل : ٦٩ وقال : في عشرة أجزاء ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٥٤٧ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ .

ـ الرد على من شدد وعسر [في جواز الأضحية بما تيسر] ، مخطوط[٣] .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٣ ،

---

(١) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣٢٤٣ في ٢٤٩ ورقة بخط المؤلف سنة ٩٠٣هـ ، وله صورة في الجامعة الإسلامية تحت رقم ٥٠٧٨ .

(٢) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣٢١٣/ ١ أدب ٤٢ في ٦١ ورقة (١ ـ ٦١) بخط المؤلف سنة ٨٨٨هـ ، الجزء الثالث .

(٣) مخطوط برلين برقم ٤٠٥١ ، وله صورة في الجامعة الإسلامية تحت رقم ١٠٥٢/ ف٨ في ٧ ورقات .

والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٢٦ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

ـ الرد على من قال بفناء الجنة والنار .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٣ .

ـ الرسا للصالحات من النساء ، مخطوط[1] .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٥٧٢ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ .

ـ رسالة خانية .

ذكرها ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٣ .

ـ رسالة في التوحيد وفضل لا إله إلا الله ، مخطوط .

مخطوط في الظاهرية بدمشق برقم ٩٣٩٠/ ٢ في ٢٢ ورقة (١٩ ـ ٤٠) بخط المؤلف .

انظر : التمهيد في الكلام على التوحيد ، فيما تقدم .

ـ رسم الشكل .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٣ .

---

(١) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣٢١٢ أدب ٣١ ، في ١٧ ورقة (١ ـ ١٧) بخط المؤلف سنة ٩٠٤هـ ، وله صورة في الجامعة الإسلامية تحت رقم ١/٥٠٨٦ .

ـ الرعاية [في اختصار تخريج أحاديث الهداية] .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٣ ، والغزي في النعت الأكمل : ٧٠ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧١٦ .

ـ الرغبة والاهتمام .

ـ روضة الحدائق .

ـ الرياض المرنقة .

ذكرها ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٣ .

ـ الرياض اليانعة في أعيان المائة التاسعة[١] .

جاء في السحب الوابلة : ٣/ ١١٦٨ : عمل تاريخاً من أيام النبوة إلىٰ زمنه ، وأفرد تاريخ كل قرن في مجلد ، وبعضهم في أكثر ، وأطال في الأول وسماه بـ(المطول) ، وأفرد أعيان كل قرن في آخر وسماه باسم ، كـ(الرياض اليانعة في أعيان المائة التاسعة . . .)، انتهىٰ .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ١/ ٩٣٨ ، والغزي في النعت الأكمل : ٦٩ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٦٩ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٦٤٠ ، وفي هدية العارفين :

---

(١) قال صلاح الدين المنجد في معجم المؤرخين الدمشقيين : ٢٧٥ الرياض اليانعة مفقود ، وفي الظاهرية مخطوطة باسم تعليقات ابن عبد الهادي فيها تراجم مختصرة ومفصلة لبعض من عاصر المؤلف ، فلعلها من كتابه الرياض وهي برقم ٣٧٧٦ ورقة ٤٣ ـ ٥١ .

٢/ ٥٦١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٠ ، والكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ١١٤٢ .

ـ زاد الأريب .

ـ زاد المعاد .

ذكرهما ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٣ .

ـ زبد العلوم [في صاحب المنطوق والمفهوم] ، مخطوط[1] .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٣ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٦٠٨ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ .

ـ زهر الحدائق ومراقي الجنان .

ـ زهرة الوادي .

ذكرهما ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٣ .

ـ الزهور البهيجية في شرح الفقهية ، مخطوط .

ذكره بروكلمان في تاريخ الأدب العربي وأشار أن نسخة منه في مكتبة برلين برقم ٤٤٢٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٣٥ .

ـ زوال الباس .

---

(١) مخطوط الظاهرية بدمشق ٣١٩٢/ ١ أدب ٢١ في ١٦٨ ورقة (١ ـ ١٦٨) بخط المؤلف سنة ٨٧٧هـ ، وله صورة في الجامعة الإسلامية بالمدينة تحت رقم ١/٥٠٨٩ .

ـ زوال الضجر والملالة .

انظر : إزالة الضجر فيما تقدم .

ـ زوال اللبس .

ذكرها ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٣ .

ـ زينة العرائس [من الطرف والنفائس] ، مخطوط[١] .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٣ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٦٢٢ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ .

ـ السباعيات الواردة على سيد السادات ، مخطوط[٢] .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٢ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ .

ـ السبعة البغدادية .

ـ السبعة المسلسلة بالأنا .

ـ السداسيات والخماسيات .

(١) مخطوط المكتبة الظاهرية بدمشق برقم ٣٢٠٩/ ٢ في ٧٢ ورقة (١١ ـ ٨٣) بخط المؤلف سنة ٨٦٠هـ ، وله صورة في الجامعة الإسلامية بالمدينة تحت رقم ٥٠٨٢ .

(٢) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣٢١٦ أدب ٤٥ في ٨ ورقات (١٧٢ ـ ١٧٩) بخط المؤلف .

ـ سر كذب المفترين .

ذكرها ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٤ .

ـ سير الحاث إلى علم الطلاق الثلاث ، مطبوع[1] .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٢٦ .

ـ الشرب الزلال .

ـ شجرة بني عبد الهادي .

ذكرهما ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٤ .

ـ الشجرة النبوية ، مطبوع[2] .

مخطوط الظاهرية برقم ١٨٧٧ في ٢١ ورقة بخط حافظ درويش سنة ١١٤٣هـ .

ونسخة أخرىٰ في الظاهرية برقم ٧٥٤٣ في ١١ ورقة بخط صادق المالح سنة ١٣٣٢هـ .

انظر : الدرة المضية والشجرة النبوية . . فيما تقدم .

---

(١) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣٨٣٥ مجموع ٩٩ في ١٩ ورقة (٢٠٣ ـ ٢٢١) بخط المؤلف سنة ٨٦٠هـ ، وله صورة في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرىٰ برقم ٦١ ، وقد طبع في مكة المكرمة سنة ١٣٩٨هـ ـ ١٩٧٨م .

(٢) مطبوع بمطبعة السنة المحمدية بالقاهرة عام ١٣٩١هـ .

ـ شد الظهر لذكر ما يحتاج إليه من الزهر .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ .

ـ شد المحزم .

ـ الشدة والناس .

ـ شر الأيام عند اقتراب الساعة .

ذكرها ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٤ .

ـ شرح ألفية العراقي .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٦٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٠ .

ـ شرح التحيات .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٤ .

ـ شرح حديث قس بن ساعدة .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٤ ، والكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ١١٤١ .

ـ شرح الخلاصة (الألفية) .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧٠ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٦٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٠، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٤ .

ـ شرح غاية السول ، له .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٥ .

ـ شرح اللؤلؤة .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٤ .

ـ شرح مغني ذوي الأفهام له .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٦٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٠ .

انظر : جمع الجوامع ، له ، تقدم .

ـ شرح المكمل .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٤ .

ـ شرح النخبة ، في المصطلح .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٤ ، والكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ١١٤١ .

ـ الشفاء .

ـ شفاء الصدور .

ـ شفاء العليل .

ـ شواهد ابن مالك .

ـ شيوخ ابن المحب .

ذكرها ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٤ .

ـ الصارم المغني [في الرد على الحصني] .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ .

ـ صب الخمول على من وصل أذاه إلى الصالحين من أولياء الله ، مخطوط .

مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ١١٤١ حديث ٣٥٠ (ق١ ـ ٨١) في ٨١ ورقة بخط المؤلف سنة ٩٠٣هـ ، وله صورة في الجامعة الإسلامية بالمدينة تحت رقم ٢٨٦٥/ ف وصورة في جامعة الإمام بالرياض تحت رقم ٥٠٨٣ .

ـ صبر المحتاج .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٤ .

ـ صدق التشوف [إلى علم التصوف] .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٤ ، والغزي في النعت الأكمل : ٧١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٤ .

ـ صدق الوعود .

ـ صفة اللها .

ـ صفات الكلب المفروت .

ذكرها ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٤ .

ـ صوائح الإخوان ، مخطوط .

ذكره له بروكلمان في تاريخ الأدب العربي ، وأشار بأنه مخطوط الإسكوريال : ٢/ ٧٧٠ .

ـ ضبط من غبر فيمن قيده ابن حجر ، مخطوط[1] .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٤ ، والكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ١١٤١ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٢٦ .

ـ الضبط والتبيين لذوي العلل والعاهات من المحدثين،مخطوط[2] .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٧٣ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٢٦ .

ـ طب الفقراء والجمع لهم بين الأسرار الإلهية والأدوية الطبية ، مخطوط[3] .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٧٨ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ .

ـ الطب النبوي .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٤ .

---

(١) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ١١٨٢ حديث ٣٩١ في ٩١ ورقة بخط المؤلف سنة ٨٧٧هـ ، وله صورة في جامعة الإمام بالرياض رقم ٢٨٦٦/ ف وصورة في جامعة الملك سعود تحت رقم ف ٣٠٦/ ١٣ .

(٢) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣٢١٦ أدب ٤٥ في ١١ ورقة (١٥٨ ـ ١٦٨) بخط المؤلف، وله صورة في الجامعة الإسلامية رقم ١٥٦٣ وفي جامعة الإمام بالرياض رقم ١٥٩٢ف .

(٣) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣١٥٥ في ٢٠١ ورقة بخط المؤلف .

ـ طبائع المفردات ، مخطوط .

مخطوط الظاهرية بدمشق ضمن مجموع تحت رقم ٣٤٥٦ (ق٨١ ـ ٨٢) في ورقتين بخط المؤلف ، فهرس الظاهرية الطب والصيدلة : ٢/ ٣٨٣ .

انظر : (فصل في الأدوية المفردة)، له، يأتي ـ إن شاء الله تعالىٰ ـ، (منافع المفردات) .

ـ الطباخة ، مطبوع[1] .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٢٦ .

ـ طبع الكرام .

ـ طرح التكلف .

ـ الطواعين .

ـ طوالع الترجيح .

ـ الظفر .

ـ ظلال الأسحار .

ـ ظهور البيان .

ـ ظهور السرر باختصار الدرر .

ذكرها ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٤ .

---

(١) نشره حبيب الزيات بمجلة المشرق سنة ١٩٣٧م .

ـ ظهور المخبأ ، (ظهور الخبايا بتعداد البقايا) .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٤ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٩٠ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ .

ـ عدة الرسوخ .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٤ .

ـ عدة الملمات [بتعداد الحمامات] ، مطبوع[(١)] .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٤ ، والغزي في النعت الأكمل : ٧٠ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ وفيه (كشف الملمات . . .) ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٢٦ .

ـ العدد والزين .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٤ .

ـ عرائس الآثار وثمار الأخبار ورائق الحكايات والأشعار، مخطوط.

مخطوط الظاهرية بدمشق تحت رقم ٩١٩٣ منشورة ٢٢ في ٨٧ ورقة .

---

(١) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٤٥٣٥ في ٨ ورقات بخط المؤلف ، وقد نشره الدكتور صلاح الدين المنجد في كتاب (خطط دمشق) ، ونشر عن دار ابن كثير دمشق عام ١٤٠٨هـ بتحقيق صلاح بن محمد الخيمي .

انظر : رائق الأخبار .

ـ عشرة ابن الباعوني .

ـ عشرة التعقيات .

ـ العشرة الجماعيلية .

ـ العشرة الحرانية .

ـ العشرة الحرستانية .

ـ عشرة الحسن .

ـ عشرة الحسين .

ـ عشرة الخطباء .

ـ العشرة الدرانية .

ـ العشرة الربانية .

ـ العشرة الدومانية .

ـ عشرة السهم .

ـ عشرة ابن الصدر .

ـ عشرة ابن الصيفي .

ـ العشرة الطبرية .

ـ عشرة فاطمة .

ـ العشرة القدسية .

ـ عشرة قصد اللباد .

ـ عشرة المنظور .

ـ عشرة ابن ناظر الصاحبة .

ـ العشرة المسلسلة بالحنابلة .

ـ العشرة المسلسلة بالحفاظ .

ـ العشرة من مرويات صالح ، مخطوط[1] .

ـ العشرة الطرابلسية .

ـ العشرون بسند واحد .

ـ عشرون حمداني .

ـ العشرون الحموية .

ـ العشرون الحلبية .

ـ عشرون ابن الحبال .

ـ عشرون الشيخ خليل .

ـ عشرون ابن السني .

ـ عشرون ابن الشريفة .

ـ عشرون الشيخ عماد الدين .

ـ عشرون اللؤلؤي .

ـ عشرون ابن منجا .

---

(١) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣٧٧٦/ ٣ مجموع ٣٩ في ٥ ورقات (٨٥ ـ ٨٩) بخط المؤلف ، وله صورة في الجامعة الإسلامية بالمدينة رقم ٣٦٦٨/ ف ٢٠ .

ـ عشرون ابن هلال .

ـ العشرون اليمانية .

ـ عشرون يوسف بن خليل .

ـ العطرة المنعشة .

ذكرها جميعها ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٤ ـ ٧٨٥ .

ـ العطاء المعجل في طبقات [أصحاب] الإمام المبجل ، مخطوط[1] .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٢٦ .

انظر : الجوهر المنضد ، له ، تقدم ، ومقدمة محقق الجوهر المنضد : ٦٢ ، ٨١ ـ ٨٢ ، ومقدمة محققا النعت الأكمل : ١٣ .

ـ عظيم المنة بنزه أهل الجنة ، مطبوع[2] .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧٠ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ١٠٣ ، ٥٩٥ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٤ .

---

(١) جمع فيه المؤلف تراجم الحنابلة من الإمام أحمد حتىٰ عصره ، ومنه ثمان ورقات في الظاهرية تحت رقم ٤٥٥٠ بخط المؤلف ، ولها صورة في جامعة الإمام بالرياض تحت رقم ١١٥٣/ ف .

(٢) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣٢١٦/ ١ أدب ٤٥ في ١٤ ورقة (١ ـ ١٤) بخط المؤلف سنة ٨٨٨هـ ، وقد نشر عن مكتبة البيروتي بدمشق عام ١٤١٣هـ .

ـ العقد التمام فيمن زوجه النبي ﷺ ، مطبوع[1] .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٥ ، والغزي في النعت الأكمل : ٧٠ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ١٠٤ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٤ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٢٥ .

ـ العلالة في مشروعية الدلالة .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧٠ .

ـ العلم .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٥ .

ـ عمدة المبتدي في الفقه الحنبلي[2] .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١١٧١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ .

ـ عوالي النظام ، في الحديث .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٥ ، والغزي في النعت الأكمل : ٧٠ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٤ ، والكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ١١٤١ .

---

(١) مطبوع ، وهو مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣٢٤٩/ ١ في عشر ورقات (١ ـ ١٠) بخط المؤلف سنة ٨٧٨ .

(٢) في الظاهرية نسخة ضمن مجموع رقم ٣٢٠٩ عام في ١٠ ورقات (١ ـ ١٠) بخط المؤلف بعنوان (فوائد فقهية) كتبت على شكل فهارس مختصرة ضمن عناوين في أبواب الفقه .

ـ عوالي الرقة .

ـ عوالي أبي بكر الشافي .

ذكرهما ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٥ .

ـ العهدة لأدوية المعدة ، مخطوط[١] .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ .

ـ عين الإصابة .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٥ .

ـ غاية السول ، وتحفة الوصول ، مخطوط[٢] .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٥ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٢٦ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

ـ غاية النهى .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٥ .

---

(١) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣١٦٥/ ٥ في عشرين ورقة (٣١ ـ ٥٠) بخط المؤلف سنة ٩٠١هـ .

(٢) مخطوط برلين برقم ٤٤١٨ ، وقد حقق في رسالة ماجستير في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة عام ١٤١٣هـ بعنوان : (يوسف بن عبد الهادي وأثره في أصول الفقه مع تحقيق كتابه غاية السول) .

ـ غدق الأفكار في ذكر الأنهار ، مطبوع[1] .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٥ ، والغزي في النعت الأكمل : ٧١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ .

ـ غراس الآثار [وثمار الأخبار ورائق الحكايات والأشعار] ، مخطوط[2] .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٥ ، والغزي في النعت الأكمل : ٦٩ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ١٤٣ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٤ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٢٦ .

ـ غرر الأخبار .

ـ الغليظ الشديد .

ـ فائدة الحكم .

ـ الفائق في الشعر الرائق .

ـ فتاوى سنة ٨٩٢هـ ، مخطوط[3] .

---

(١) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٤٥٥٧ في ٨ ورقات بخط المؤلف ، وقد طبع عن دار ابن كثير بدمشق عام ١٤٠٨هـ .

(٢) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣١٩٣ في ٨٧ ورقة بخط المؤلف سنة ٨٨٩هـ .

(٣) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣٢١٢ في خمس ورقات (٣٥ ـ ٣٩) بخط المؤلف ، يلاحظ أن هذه الفتاوىٰ قد اختلفت المصادر في تأريخها فبعضها تجعلها في سنة ٨٩٢هـ ، وكذا الباقي ، والبعض يجعلها في سنة ٩٠٢هـ ، وكذا الباقي ، وهو اختلاف بسبب تقديم بعض الأرقام العددية علىٰ بعض .

ـ فتاوى سنة ٨٩٣هـ .

ـ فتاوى سنة ٨٩٥هـ ، مخطوط[1] .

ـ فتاوى ابن أبي الفوارس .

ذكرها ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٥ .

ـ الفتاوى الأحمدية[2] .

ذكرها له الغزي في النعت الأكمل : ٧٠ وقال : مشتملة على مهمات المسائل ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ١٥٥ بعنوان : (فتاوى ابن عبد الهادي)، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٤ .

ـ فتح الرحمن .

ـ فتوح الغيب .

ـ الفحص والإظهار .

ـ فرائض سفيان الثوري .

ـ فرض النظر .

ذكرها ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٥ .

ـ فصل في أدوية البهق وفوائد عامة ، مخطوط .

مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣١٦٥/ ١٣ في ٤ ورقات (٧٣ ـ ٧٦) بخط المؤلف .

---

(١) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ١٩٠٤/ ٢ في ٣٧ ورقة (١٧٤ ـ ٢١٠) بخط المؤلف .

(٢) في الظاهرية مخطوط برقم ٣٢١٢ في ٤ ورقات (٧٩ ـ ٨٢) بخط المؤلف بعنوان : (فتاوى وأسئلة فقهية) .

انظر : أدوية البهق والبرص .

ـ فصل في الأدوية المفردة ، مخطوط .

مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٢٧٠٢/ ١ في ١٢ ورقة (١ ـ ١٢) بخط المؤلف .

ـ فصل فيما ينفع من داء الثعلب وفصل في الباه ، مخطوط .

مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣١٥٦/ ١٤ في ١١ ورقة (٧٠ـ ٨٠) بخط المؤلف .

ـ فصل فيما ينفع الصرع والسموم ، مخطوط .

مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣١٥٦/ ١١ في ١٤ ورقة (٥١ ـ ٦٤) بخط المؤلف .

ـ فصل فيما ينفع الفواق وما ينفع الجذام ، مخطوط .

مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣١٦٥/ ١٧ في ٤ ورقات (٨٩ ـ ٩٢) بخط المؤلف .

ـ فصل فيما ينفع القوبا ، مخطوط .

مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣١٥٦/ ١٧ في ٣ ورقات (٨٤ ـ ٨٦) بخط المؤلف .

ـ فصل فيما ينفع الكلف ، مخطوط .

مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣١٥٦/ ٧ في ورقتين (٤١ ـ ٤٢) بخط المؤلف .

ـ فصل فيما ينفع وجع الظهر والخاصرة ، مخطوط .

مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣١٥٦/ ٩ (٤٥ ـ ٤٦) بخط المؤلف .

ـ فصل فيما ينفع وجع المفاصل وعرق النساء ، مخطوط .

مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣١٥٦/ ١٣ (٦٨ ـ ٦٩) بخط المؤلف .

ـ فصول في أدوية الشرى والحبل والاستسقاء والفالج ...

ذكره السواس في فهرس دار الكتب الظاهرية القسم الثاني ص ٢٢٩ ضمن مجموع رقم ٣١٦٥ وقال : ١٠ ورقات (١٢ ـ ٢١أ) ق بخط المؤلف سنة ٩٠١هـ .

انظر : فصول مختلفة في الطب .

ـ فصول مختلفة في الطب ، مخطوط .

مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣١٥٦/ ٣ في ٣ ورقات (١٤ ـ ١٦) بخط المؤلف ، وفي نفس المجموع (أدوية ومعاجين ووصفات طبية) أوراق متفرقة لا يضمها موضوع واحد .

ـ فصول في منافع بعض الفواكه والأزهار ، مخطوط .

مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣١٦٥/ ١٩ في ورقتين (٩٨ ـ ٩٩) بخط المؤلف .

ـ فضائل الشام ، جزء .

ذكره صلاح الدين المنجد في معجم المؤرخين الدمشقيين :

٣٧٥ وقال : ذكره ابن طولون في القلائد : ٣١٥ .

ـ فضل الأئمة الأربعة .

ـ فضل سقي الماء .

ـ فضل صوم ست من شوال .

ذكرها ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٥ .

ـ فضائل أبي بكر .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٥ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٦٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٠ ، والكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ١١٤٢ .

ـ فضل السمر [في ترجمة شيخ الإسلام ابن أبي عمر] .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٥ ، والغزي في النعت الأكمل : ٧٠ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٤ .

ـ فضل عاشوراء .

ـ فضل العالم العفيف .

ـ فضل العنب .

ـ فضل قضاء حوائج الناس .

انظر : مراقي الجنان بقضاء حوائج الناس ، فيما يأتي .

ذكرها ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٥ .

ـ فضل لا حول ولا قوة إلا بالله ، مطبوع .

مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٤٥٥٨ في ١٠ ورقات (١ ـ ١٠) بخط المؤلف سنة ٨٩٧هـ ، وقد طبع عام ١٤١٦هـ دار السنابل سوريا .

ـ الفضل المسلم .

ـ فضل يوم عرفة .

ذكرهما ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٥ .

ـ فضيلة إنظار المعسر ، مخطوط .

مخطوط الظاهرية بدمشق رقم ٣٢١٦ في ١٦ ورقة (٧٣ ـ ٨٨) بخط المؤلف .

ـ الفنون في أدوية العيون ، مخطوط[١] .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧٠ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٢٠٢ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ .

ـ فنون المنون [في الوباء والطاعون] ، مخطوط[٢] .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٢٩٢ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ .

ـ الفوائد البديعة .

ـ فوائد ابن أبي الفوارس .

---

(١) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣١٥٦/ ٤ في عشر ورقات (١٧ ـ ٢٦) بخط المؤلف .

(٢) مخطوط متحف طوبقبوسراي بتركيا تحت رقم ٢/ ٢٥٤ في ١١٠ ورقات .

ـ الفوائد الحسان .

ـ فوائد الرفاق .

ذكرها ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٥ .

ـ فوائد طبية ، مخطوط .

مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣١٦٥/ ١٥ في ٣ ورقات (٨٣ ـ ٨٥) بخط المؤلف ، وبرقم ٣١٦٥/ ١١ في ورقتين (٦٧ ـ ٦٨) بخط المؤلف .

ـ فوائد عامة من حياة الحيوان ، مخطوط[١] .

ـ فوائد من طبقات أبي الحسين .

ذكرهما ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٥ .

ـ فوائد النباتات والثمارمرتبة على حروف المعجم ، مخطوط .

مخطوط الظاهرية بدمشق تحت رقم ٣١٦٥ل في ٩ ورقات ، فهرس الظاهرية الطب والصيدلة : ٢/ ٣٩٦ .

ـ فهرست كتبه ، مطبوع[٢] .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٦٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٠ ، والشطي في مختصر الطبقات :

---

(١) في الظاهرية مخطوط بعنوان (فوائد عامة لبعض الحيوانات) رقمه ٣١٦٥/ ٩ في خمس ورقات بخط المؤلف .

(٢) مخطوط الظاهرية بدمشق تحت رقم ٣١٩٠ أدب ١٩ في ٥٧ ورقة بخط المؤلف وقد قام الأستاذ صلاح محمد الخيمي بعمل دراسة عن ابن عبد الهادي حياته وآثاره المخطوطة =

٨٦ ، والكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ١١٤٢ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٢٦ .

ـ فيمن حدث عن النبي ﷺ هو وأبوه .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٥ .

ـ قرة العين في مناقب السبطين .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٥ ، والكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ١١٤٢ .

ـ قصيدة في مدح السلطان محمد بن عثمان ، مخطوطة .

مخطوطة في المكتبة الظاهرية بدمشق برقم ٣١٩٢/ ٢ في ٣ ورقات (١٧٥ ـ ١٧٧) بخط المؤلف .

ـ قواعد فقهية ، مطبوع .

مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣٢٠٩٠/ ١ في عشر ورقات (١ ـ ١٠) بخط المؤلف ، وقد طبع عن دار البشائر بيروت عام ١٤١٥هـ .

ـ القواعد الكلية والضوابط الفقهية ، مخطوط[1] .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٢٤٣ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٣٥ .

= والمطبوعة ونشره في مجلة معهد المخطوطات العربية الكويت مجلد ٢٦ جزء ٢ ص٧٧٥ ـ ٨١١ وضمنه فهرست كتبه الذي دوَّنه بخطه .

(١) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣٢١٦ في ١٤ ورقة (٩٠ ـ ١٠٣) بخط المؤلف ، ذكر بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٣٥ أنه مطبوع .

ـ القول السداد .

ـ القول السديد .

ـ القول المسدد والانتصار الأحمد .

ـ القول العجب والبرهان .

ـ كتاب في الأدب ، مخطوط[1] .

ـ كذب المفترين الفجرة .

ـ كراريس وأجزاء مختلفة .

ـ كشف الغطاء [عن محض الخطأ] ، مخطوط[2] .

ـ كشف اللبس .

ـ الكفاية .

ـ الكلام على حديث المزرعة .

ذكرها ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٥ـ ٧٨٦ .

ـ كل المرام في أخبار عروة بن حزام[3] ، مخطوط .

مخطوط مكتبة جامعة الملك فيصل بالإحساء تحت رقم ٢١٠ في

---

(١) مخطوط الظاهرية بدمشق تحت رقم ٣٢٤٩ أدب ٧٩ في ٧٣ ورقة ، كتب سنة ٨٨٨هـ بخط المؤلف .

(٢) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ١١٣٢/ ١ حديث ٣٤١ في ٢٤ ورقة (١ ـ ٢٤) بخط المؤلف سنة ٨٩٦هـ .

(٣) عروة بن حزام بن مهاجر الضني الشاعر العاشق ت نحو ٣٠هـ .

٢٧ صفحة عن مكتبة محمد بن عبد الله بن عبد القادر بخطه سنة ١٢٢٤هـ .

ـ كمال الإصغاء إلى معرفة أدوية الأمعاء ، مخطوط[١] .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ .

ـ الكمال في أدوية الصدر والسعال ، مخطوط[٢] .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ .

ـ كناش ، مخطوط .

مخطوط الظاهرية بدمشق ضمن مجموع تحت رقم ٣٢١٢ في ٤٦ ورقة (٤٣ ـ ٨٨) .

ـ الكياسة .

ـ لائق المعنى .

ذكرهما ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٦ .

ـ اللثق في أدوية الحلق ، مخطوط[٣] .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ .

---

(١) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣١٦٥/ ١ في ٧ ورقات (١ ـ ٧) بخط المؤلف .

(٢) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣١٦٥/ ٥ في ١٠ ورقات (٢١ ـ ٣٠) بخط المؤلف .

(٣) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣١٦٥/ ١٢ في خمس ورقات (٦٩ ـ ٧٣) بخط المؤلف .

ـ لذة الموت .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٦ .

ـ لعقة الفوائد ونقض الفرائد ، مخطوط .

مخطوط مكتبة جامعة برنستون مجموعة جاريت رقم ٧٦٠ وله صورة في الجامعة الأردنية تحت رقم ٣٨٧ في ١٠ ورقات (٦٧ ـ ٧٧) .

ـ لفظ الفوائد المختارة .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٦ .

ـ لقط السنبل في أخبار البلبل ، مخطوط[1] .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٦ ، والغزي في النعت الأكمل : ٧١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٤٠٧ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ .

ـ ما رواه البخاري عن أحمد وسبب إقلاله .

ـ ما ورد في يوم الثلاثاء .

ـ ما ورد في يوم الأربعاء .

ـ ما في كلام أكمل الدين من الإشكال .

ـ ما ورد من مهور الحور العين .

---

(١) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣١٨٦/ ٢ أدب ١٥ في ٨ ورقات (٦٢ ـ ٦٩) بخط المؤلف ، وله صورة في الجامعة الإسلامية بالمدينة رقم ٩٩٣ وفي جامعة الإمام بالرياض رقم ١٥٩٣/ ف .

ـ المتحابون .

ـ مجالس ابن البحري .

ـ المجتنى من الآثار .

ذكرها ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٦ .

ـ محض البيان في مناقب عثمان .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٦ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٦٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٠ ، والكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ١١٤٢ .

ـ مختصر توضيح المشتبه لابن ناصر الدين ، في ثلاث مجلدات .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٦٩ .

ـ مختصر الدرر الكامنة ، لابن حجر .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ١/ ٧٤٨ .

ـ مختصر ذم الهوى .

ـ مختصر من شفاء الغليل .

ـ مختصر النبات .

ذكرها ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٦ .

ـ المخرجات الميسرة في حل مشكلات السيرة[1] .

ذكره له الكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ١١٤٢ .

انظر : الميرة في حل مشكل السيرة ، فيما يأتي .

(١) في مكتبة الأسد بدمشق نسخة بعنوان : (المخرجات) تحت رقم ٢/ ٧٤٩[٢١/ ٢٤١] .

ـ مذلة الزمان في أوهام المشايخ الأعيان .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٦ ، والكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ١١٤٢ بعنوان (مرآة الزمان . . .) ، وهو الأنسب .

ـ مراقي الجنان ، مخطوط[1] .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٦ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٤٦٤ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٢٦ ، وقال : في قضاء حوائج الإخوان ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي وقال : بالسخاء .

ـ مرويات جوبر .

ـ مرويات شيخه ابن هلال .

ـ مرويات الكرسي .

ـ مرويات مقرا .

ـ مسألة أولاد المشركين .

ـ مسألة الحيض أيام الحج .

ـ مسألة دباغ أهل الكتاب .

ـ مسألة إجازة المشغول .

ـ المسألة السفياوية .

ـ المسألة العبيدية .

ـ مسائل في الصيد .

---

(١) مخطوط الإسكوريال : ٢/ ٧٧٠ كما في تاريخ الأدب العربي لبروكلمان .

ـ المسائل الشمالية .

ـ المسائل النجدية .

ـ مسائل ابن هاني عن أحمد .

ـ المستجاد .

ـ المسلسلة بالأسماء .

ـ المسلسلة الدمشقية .

ـ المسلسلة بالعاهات .

ـ المسلسلة بالكوفة .

ـ المسلسلة بالمحمدين .

ـ مشاكلة النمط في تهذيب الملتقط .

ذكرها ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٦ .

ـ المشتبه في الطب ، مخطوط[١] .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٤٨٦ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ .

ـ مشيخة السيد كمال الدين محمد بن حمزة الدمشقي ، مخطوط .

مخطوط في قسطموني رقم ٩٧٠/ ٤ .

(١) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣٢١٦ في ٣ ورقات (١٥١ ـ ١٥٣) بخط المؤلف .

ـ المشيخة الكبرى .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٦ ، والغزي في النعت الأكمل : ٦٨ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٦٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٠ وقالا : المعجم لمشايخه .

ـ المشيخة الوسطى ، مخطوط(١) .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٦ ، والغزي في النعت الأكمل : ٦٨ ، ٧١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ .

ـ المطول في تاريخ القرن الأول ، في عشرة مجلدات ، مخطوط(٢) .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧٠ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٦٨ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٤ .

ـ المعارج .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٦ .

ـ معارف الإنعام ، وفضائل الشهور والصيام ، مخطوط(٣) .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٥٠٤ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ .

---

(١) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣٢٥٦/ ٢ في أربع ورقات (٥٩ ـ ٦٢) بخط المؤلف .

(٢) منه الجزء السادس مخطوط في الظاهرية برقم ٧٤٣٩ في ٦٠ ورقة بخط المؤلف .

(٣) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ١٤٦٣ في ٧٤ ورقة بخط المؤلف سنة ٨٥٧هـ .

ـ معجم الضياء .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٦ .

ـ معجم الشافعية ، مخطوط .

مخطوط دار الكتب الظاهرية بدمشق تحت رقم ٤٥٥١ في ١١٩ ورقة بخط المؤلف سنة ٨٨٨هـ .

انظر : الدر النفيس في أصحاب محمد بن إدريس .

ـ المعجم الكبير .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٦ .

انظر : المشيخة الكبرىٰ ، فيما تقدم .

ـ معجم الكتب ، مطبوع[(١)] .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٦ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٦٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٠ .

ـ معرفة الأصول البشيشة .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٦ .

ـ معجم البلدان ، مخطوط[(٢)] .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٦ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٦٨ ، وابن ضويان في رفع

---

(١) منشور عن نسخة في الأزهر كماذكر محققه ومعه تتمة لغير المؤلف ، لكن طبعته سيئة .

(٢) مخطوط مكتبة جامعة برنستون مجموعة جاريت رقم ٧٦٠ ، وله صورة في الجامعة الأردنية رقم ٣٨٧ .

النقاب : ٣٥٠ .

ـ معجم الصنائع .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٦٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٠ .

ـ المعدة والولوع .

ـ معلوم الأنعام .

ذكرهما ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٦ .

ـ مغني ذوي الأفهام عن الكتب الكثيرة في الأحكام، مطبوع[1] .

قال كمال الدين الغزي : هو كتاب جليل احتوىٰ علىٰ مهمات مسائل الدين في المذاهب الأربعة ، انتهىٰ .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٦٩ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٦٦ ، ١١٦٨ وقال عنه : في مجلد في الفقه ، ويشير إلىٰ الإجماع والوفاق والخلاف بنفس الألفاظ علىٰ طريقة (مجمع البحرين) و(درر البحار) للحنفية ، انتهىٰ ، وابن بدران في المدخل : ٤٣٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٠ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٤ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٢٥ .

---

(١) مطبوع ، وله نسخة في المكتبة السعودية بالرياض تحت رقم ٢٨/ ٨٦ ، ونسخة في الظاهرية تحت رقم ٢٧٠٢ في ١٥٢ ورقة (١٢ ـ ١٦٤) .

ـ المغني عن الحفظ والكتاب .

ـ مقامة الأمان .

ـ مقامة لائقة .

ذكرها ابن عبد الهادي في معجم كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٦ .

ـ مقبول المنقول [من علمي الجدل والأصول] ، مخطوط(١) .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٦ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٢٦ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

ـ من فتاوى سنة خمس وتسعمائة ، مخطوط .

مخطوط الظاهرية بدمشق ضمن مجموعة رقم ١٩٠٤ عام في ٣٩ ورقة (١٧٤ ـ ٢١٢) .

انظر : فتاوىٰ ٨٩٥ وما قبله .

ـ منافع المفردات ، مخطوط .

مخطوط الظاهرية بدمشق تحت رقم ٣١٥٦ ط في ٣ ورقات ، فهرس الظاهرية الطب والصيدلة : ٢/ ٤٢١ .

انظر : طبائع المفردات .

ـ مناقب الإمام أحمد .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٦ ، وابن

---

(١) مخطوط برلين برقم ٤٤١٩ ، وله صورة في الجامعة الإسلامية بالمدينة رقم ١٠٥٢/ ف٤ في ١٧ ورقة (٣٧ ـ ٥٣) .

حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٦٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٠ ، والكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ١١٤٢ .

ـ مناقب أبي عبيدة .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٦ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٦٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٠ ، والكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ١١٤٢ .

ـ مناقب أبي حنيفة .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٦ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٦٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٠ .

ـ مناقب الزبير .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٦ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٦٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٠ ، والكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ١١٤٢ .

ـ مناقب سعد [بن أبي وقاص] (محض الإخلاص في مناقب سعد ابن أبي وقاص) ، مخطوط[1] .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٦ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٦٨ ، والبغدادي في إيضاح

---

(١) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣٢٤٨ في ٩٠ ورقة بخط المؤلف سنة ٨٦٩هـ ، وله صورة في جامعة الإمام بالرياض تحت رقم ٢٨٤٩/ ف .

المكنون : ٢/ ٤٤٣ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٠ ، والكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ١١٤٢ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٢٦ .

ـ مناقب سعيد [بن زيد] ، (محض الشيد في مناقب سعيد بن زيد)، مخطوط[1] .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٦ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٦٨ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٤٤٣ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٠ ، والكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ١١٤٢ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٢٥ .

ـ مناقب الشافعي .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٦ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٦٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٠ ، والكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ١١٤٢ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٢٦ .

ـ مناقب طلحة .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٦ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٦٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٠ ، والكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ١١٤٢ .

---

(١) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣٢٤٨/ ٢ في ٥٤ ورقة (٩٥ ـ ١٤٨) بخط المؤلف .

ـ مناقب عبد الرحمن بن عوف .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٦ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٦٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٠ ، والكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ١١٤٢ .

ـ مناقب علي .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٦ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٦٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٠ ، والكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ١١٤٢ .

ـ مناقب عمر ، (محض الصواب في مناقب عمر بن الخطاب) ، مطبوع[1] .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٦ ، والغزي في النعت الأكمل : ٧٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٦٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٠ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ ، والكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ١١٤٢ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٢٦ .

---

(١) مخطوط في مكتبة برلين : ٩٧٠٤ ، وقد تم تحقيقه في رسالة دكتوراه في الجامعة الإسلامية بالمدينة ، كلية الدعوة وأصول الدين ، قسم التاريخ عام ١٤١٦هـ ، وطبعت عن أضواء السلف .

ـ مناقب مالك (إرشاد السالك إلى مناقب مالك) ، مخطوط[1] .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٦ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٦٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٠ ، والكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ١١٤٢ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٢٦ .

ـ المنتخب من مشيخة ابن طرخان .

ـ المنتقى من البخلاء .

ذكرهما ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٦ـ ٧٨٧ .

ـ المنحة في تضمين الملحة .

ذكرها ابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٦٩ عن ابن طولون ، كما ذكرها ابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٠ .

ـ الملتقط .

ـ المنديل والصابون .

ـ من صفة المؤمن والإيمان .

ـ من أحاديث مسانيد أبي حنيفة .

ـ من سر فثواب ما أسداه المنار .

---

(١) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣٤٦١ في ٤٥٢ ورقة بخط المؤلف سنة ٨٨٧هـ ، وذكر الدكتور صلاح الدين المنجد في معجم المؤرخين الدمشقيين نسخة في الظاهرية تاريخ ٣٣٨ ، كتب سنة ٨٨٧هـ ، فقد تكون هي أو أخرىٰ .

ـ المنتخب من معجم أبي العز .

ـ المنهاج .

ـ المنهل الأهنى .

ذكرها ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٧ .

ـ الميرة في حل مشكل السيرة ، مخطوط[١] .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧٠ وقال في مجلدين ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٦١١ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٤ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٢٥ وقال : في شرح ما أبهم من سيرة ابن هشام .

انظر : المخرجات الميسرة في حل مشكل السيرة ، فيما تقدم .

ـ الميل والخبر المعجل .

ـ الناس وتأذي الأبرار .

ـ النافع في الطب والمنافع .

ـ النبذة المرضية .

ـ نبذة من سيرة الشيخ تقي الدين .

ذكرها ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٧ .

(١) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ١٩٠٤/ ١ في ١٧٢ (١ ـ ١٧٢) بخط المؤلف سنة ٩٠٥هـ.

ـ نتف الحكايات والأخبار [ومستطرف الآثار والأشعار] ، مخطوط[1] .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٧ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٦٢٢ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ .

ـ النجاة بحمد الله ، مخطوط[2] .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٦٢٥ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ .

ـ النجوم الزاهرة في أعيان المائة العاشرة .

جاء في السحب الوابلة عن ابن طولون : وشرع في العاشرة وسماه بـ (النجوم الزاهرة في أعيان المائة العاشرة) .

ذكره ابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٦٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٠ .

ـ الندب والنياحة .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٧ .

---

(١) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣٢١٦/ ٢ أدب ٤٥ ، في ٣١ ورقة (١٥ ـ ٤٦) بخط المؤلف .

(٢) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣٢١٦ في عشر ورقات (١٨٣ ـ ١٩٢) بخط المؤلف .

ـ نزهة الرفاق [في شرح حال الأسواق] ، مطبوع[1] .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٧ ، والغزي في النعت الأكمل : ٧٠ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٢٦ .

ـ نزهة المسامر [في أخبار مجنون بني عامر] ، مطبوع[2] .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٧ ، والزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٢٦ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي .

ـ نغمات نسيم الأنيس .

ـ النشاط .

ذكرهما ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٧ .

ـ النصيحة المسموعة في أدوية العلقة المبلوعة ، مخطوط[3] .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٦٥٥ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ .

ـ نقل الرواة .

ـ النكت .

ذكرهما ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٧ .

(١) نشره حبيب الزيات في الخزانة الشرقية بمجلة المشرق : ٣/ ١٢٠ ـ ١٣٠ سنة ١٩٣٩م ، وطبع أيضاً عام ١٤٠٨هـ عن دار ابن كثير بدمشق .

(٢) مخطوط غوتا بألمانيا رقم ١٨٣٦ ، وقد طبع عام ١٤١٤هـ ، عالم الكتب بيروت .

(٣) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣١٥٦ في ٥ ورقات (٨٣ ـ ٨٦) بخط المؤلف .

ـ النهاية في اتصال الرواية ، مخطوط[1] .

ذكره الزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٢٥ .

ـ نهاية المرام .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٧ .

ـ هدايا الأحباب [وتحف الإخوان والأصحاب من رائق الأخبار وفائق الحكايات والأشعار] ، في عشرة أجزاء ، مخطوط[2] .

ذكره ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٧ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٧١٨ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦٢ .

ـ هداية الإخوان بمعرفة أدوية الأذان ، مخطوط[3] .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٧٢٥ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦٢ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ .

---

(١) أورده الزركلي في الأعلام : ٨/ ٢٢٥ ورمز له بأنه مخطوط دون بيان مكانه ، وهو مخطوط دار الكتب الوطنية بالقاهرة ـ التيمورية ـ رقم ٢/ ٢٤٥ [٢٢٢] تاريخ النسخ سنة ٨٧٠هـ .

(٢) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣١٩٤/ ١ أدب ٢٣ ، في ٨٠ ورقة (١ ـ ٨٠) بخط المؤلف سنة ٨٨٩هـ .

(٣) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣١٥٦/ ١٠ في ١٩ ورقة (٤٧ ـ ٦٥) بخط المؤلف .

ـ هداية الأشراف لمعرفة مايقطع الرعاف ، مخطوط(١) .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ .

ـ هداية الإنسان [إلى الاستغناء بالقرآن] ، مخطوط(٢) .

ـ هدية المسترشدين .

ـ هداية المحبين .

ـ هدية الإخوان .

ـ هدية الإنسان .

ـ هدية الحبيب .

ـ هدية الرؤساء .

ـ هدية الرفاق .

ذكرها ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٧ .

ـ الهدية لأدلة المسائل الخفية ، مخطوط(٣) .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧١ ، والبغدادي في إيضاح

---

(١) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣١٦٥/ ٣ في ٤ ورقات (٩ ـ ١٢) بخط المؤلف ، وفي فهرس الطب والصيدلة للخيمي : ٢/ ٤٣٠ عدد أوراقه ١٢ (ق٩ ـ ٢٠) .

(٢) مخطوط الظاهرية بدمشق رقم ٣٤٥ في ٢٩٧ قراءات ٥٦ ورقة بخط المؤلف سنة ٨٧٧هـ ، والمجلد الثاني تصوف ٤٦ رقم ١٣٧٢ (ق١ ـ ٣٢٣) ، ولها صورة في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرىٰ تحت رقم ٧٨٦ .

(٣) مخطوط الظاهرية بدمشق ضمن مجموع ٣٢١٦ عام ، أدب ٤٥ (ق ١٤٨ ـ ١٥٠) .

المكنون : ٢/ ٧٢٧ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦٢ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ .

ـ الهم والنكد .

ـ الهناء والشدة .

ـ الواسطية .

ـ وجوب إكرام الجد .

ـ الوصايا المهدية .

ـ الوعد بالضرب والفراق .

ذكرها ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٧ .

ـ وفاء العهود بأخبار اليهود .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٧١ وقال : في جزأين ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٥ .

ـ وفاة النبي ﷺ ، مخطوط[١] .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٧١٣ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦١ .

ـ وقوع البلاء بالبخل والبخلاء ، مخطوط[٢] .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٧١٤ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٥٦٢ .

---

(١) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٤٥٤٤ بخط المؤلف .

(٢) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٣٢١١ أدب ٤٠ ، في ١١٢ ورقة بخط المؤلف .

ـ الوقوف على لبس الصوف .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٦٩ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٤ .

ـ الوقوف والتشديد .

ـ ياقوتة العصر .

ذكرهما ابن عبد الهادي في فهرست كتبه : ٢٦/ ٢/ ٧٨٧ .

ـ له مجموعة في الحديث والشعر والتراجم مخطوطة في الظاهرية[1] منها :

*** مجموعة من الأحاديث الشريفة .**

في الظاهرية برقم ٣٢١٢ في ١٣ ورقة (٦٠ ـ ٧٢) بخط المؤلف .

*** مجموعة من الأحاديث الشريفة .**

في الظاهرية برقم ٣٢١٣ في ٧ ورقات (٦٨ ـ ٧٤) بخط المؤلف .

*** مجموعة من الأحاديث الشريفة .**

في الظاهرية برقم ٣٢٤٩ في ٣ ورقات (٢١ ـ ٢٣) بخط المؤلف .

(١) راجع في ذلك جمال الدين يوسف بن عبد الهادي حياته وآثاره المخطوطة والمطبوعة ، دراسة في مجلة معهد المخطوطات العربية ، الكويت : م ٢٦ جزء ٢ ص ٨٠٠ .

* مجموعة من الأحاديث الشريفة .

في الظاهرية برقم ٣٢٤٩/ ٧ في ٦ ورقات (٦٢ ـ ٦٧) بخط المؤلف سنة ٨٩٧هـ .

* مجموعة من التراجم .

في الظاهرية برقم ٣٧٧٦/ ٢ في ٨ ورقات (٤٣ ـ ٥١) بخط المؤلف .

* مجموعة من التراجم والشعر .

في الظاهرية برقم ٣٢٥٧/ ١ في ٦ ورقات (١ ـ ٦) بخط المؤلف .

* مجموعة أحاديث وفتاوى وإجازات .

في الظاهرية ضمن مجموع ٣٢٤٩ في ٤٩ ورقة (٢١ ـ ٦٩) بخط المؤلف .

شمس الدين البُرْمي[1]

٨٥٠-٩٠٩هـ

محمد بن عثمان بن عيسىٰ بن سليمان ، البرمي ، العجلوني الأصل ، الصالحي المولد ، الدمشقي ، الكتبي ، شمس الدين الشهير بزريق .

قرأ علىٰ ابن زيد الموصلي (أحمد بن محمد ت ٨٧٠هـ) ، وسمع علىٰ النظام ابن مفلح (عمر بن إبراهيم ت ٨٧٢هـ) .

رحل إلىٰ القاهرة وقرأ بها علىٰ السراج العبادي ، والنور بن السيد عفيف الدين .

وله قراءة علىٰ البرهان ابن مفلح (إبراهيم بن محمد ت ٨٨٤هـ) ، والتقي ابن قُنْدس (إبراهيم بن يوسف ت ٨٦١هـ) .

وقرأ في المعاني والبيان والعروض والمنطق علىٰ الزين العيني (عبد الرحمن بن أبي بكر محمد ت ٨٩٣هـ) وغيرهم .

توفي في جمادىٰ الآخرة .

له من المصنفات :

ـ مسموعات .

ذكرها له الحصكفي في متعة الأذهان : ٢/ ٧٠٨ وقال : (خرج مسموعاته في كراسة) ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١٠٠٠ عن ابن طولون وقال : (جمع مروياته في عدة كراريس) ، انتهىٰ .

---

(١) ترجمته في الضوء اللامع : ٨/ ١٤٩ ، متعة الأذهان : ٢/ ٧٠٨ ، السحب الوابلة : ٣/ ١٠٠٠ .

شهاب الدين العُسْكُرِيّ[1]
؟ـ ٩١٠هـ

أبو العباس ، أحمد بن عبد الله بن أحمد العسكري ، الصالحي، شهاب الدين .

قال عنه ابن طولون (محمد بن علي ت ٩٥٣هـ) : الشيخ ، الإمام ، العالم ، الأوحد ، المحقق ، المتقن ، المفيد ، المتفنن ، البحر ، العلامة ، انتهى .

حفظ القرآن ، ثم تصدر لإقرائه بمدرسة الشيخ أبي عمر ، سمع على النظام ابن مفلح (عمر بن إبراهيم ت ٨٧٢هـ) وغيره ، وأجاز له أبو العباس بن الشريفة (أحمد بن محمد ت بعد ٨٧١هـ) ، وأبو عبد الله بن جوارش (محمد بن محمد ت ٨٦٠هـ) ، واشتغل على التقي ابن قندس (أبو بكر بن إبراهيم ت ٨٦١هـ) ، ثم على القاضي علاء الدين المَرْداوي (علي بن سليمان ت ٨٨٥هـ) ، وبرع ، ودرس، وأفتى ، وصار إليه المرجع في عصره في المذهب ، كان صالحاً ، ديناً ، زاهداً ، عابداً ، مباركاً ، يكتب على الفتيا كتابة عظيمة ، وكان ملازماً لقراءة تفسير القرآن لشيخ السنة البغوي (الحسين بن مسعود ت ٥١٦هـ) .

---

(١) ترجمته في الجوهر المنضد : ١٥ ، متعة الأذهان : ١/ ٩١ ، شذرات الذهب : ٨/ ٥٧ ، النعت الأكمل : ٧٨ ، السحب الوابلة : ١/ ١٧٠ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٥٠ ، مختصر طبقات الحنابلة : ٨٧ ، معجم المؤلفين : ١/ ٢٨٤ .

له من المصنفات :

ـ الجمع بين المقنع والتنقيح ، مخطوط[1] .

قال ابن طولون فيما نقله عنه ابن حميد في السحب الوابلة : صنف كتاباً جمع فيه بين (المقنع) و(التنقيح) الأول للموفق ، والثاني لشيخ المؤلف أبي الحسن المرداوي ، وهو كتاب مفيد ، لكنه اخترمته المنية قبل إتمامه ، انتهى[2] .

ذكره له الحصكفي في متعة الأذهان : ١/ ٩١ ، وابن العماد في الشذرات : ٨/ ٥٧ ، والغزي في النعت الأكمل : ٧٨ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٧٢ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٣٥٨ ، وابن بدران في المدخل : ٤٤٠ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٠ـ ٣٥١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٧، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ٢٨٤ ، ٣١٣ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٣٤ ، ١٠٠٢ .

---

(١) قال محقق كتاب الجوهر المنضد : ١٦ : من الكتاب المذكور نسخة في دار الكتب المصرية وقفت عليها ، وهو من أصول كتب الحنابلة التي لم تطبع وله نسخ أخرىٰ .

(٢) قال ابن طولون كما في السحب الوابلة : ١/ ١٧٢ : بلغني أن الشهاب الشويكاني تلميذه شرع في تكملته انتهىٰ ، قال ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٧٣ قد أكمله المذكور كما سيأتي في ترجمته وهو الموسوم بالتوضيح ، انتهىٰ .

قلت : ظاهر النقول في كتب الفقه عند الحنابلة من كتاب العسكري ومن كتاب الشويكاني ظاهرها أنهما كتابان ، وقد نصر ذلك محقق كتاب التوضيح للشويكاني : ١/ ٩٦ـ ١٠١ ، والله أعلم .

شهاب الدين الشيشيني[1]
٨٤٤ـ٩١٩هـ

أبو حامد ، أحمد بن علي بن أحمد بن محمد بن وجيه ، شهاب الدين ، الشيشيني الأصل ، القاهري ، الميداني .

قال السخاوي : ولد بعد عصر يوم الخميس خامس عشر شوال سنة ٨٤٤هـ بميدان القمح خارج باب القنطرة ، ونشأ في كنف أبويه، فحفظ القرآن ، والمحرر لابن عبد الهادي . . ، انتهىٰ .

ولما ترعرع أقبل علىٰ الاشتغال بالعلم فأخذ الفقه عن والده (علي بن أحمد ت ٨٧٠هـ) ، والعلاء المَرْداوي (علي بن سليمان ت٨٨٥هـ) ، والتقي الجراعي (أبو بكر بن زيد ت ٨٨٣هـ) ، وسمع من جماعة ، حج ، وجاور بمكة ، وناب في القضاء ، واستقر في تدريس الأشرفية برسباي ، وأعاد في درس الصالح ، ودرس ، وأفتىٰ ، وكان قوي الحافظة مع ديانة وخير .

تولىٰ قضاء مصر سنة ٩٠٣هـ ، وبقي فيه مدة سبع عشرة سنة ، وصار عين الحنابلة هناك إلىٰ أن توفي يوم الأربعاء السابع من شهر صفر .

---

(١) ترجمته في الضوء اللامع : ٢/ ٩ ، الكواكب السائرة : ١/ ١٥٣ ، شذرات الذهب : ٨/ ٩١ ، النعت الأكمل : ٩١ ، السحب الوابلة : ١/ ١٨٩ ، المدخل المفصل : ٢/ ٧٤٢، ١٠٠٢ ، ١٠٢٧ .

له من المصنفات :

ـ شرح المحرر (المقرر) .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٩٢ وقال : أظنه شارح المحرر بالشرح المبسوط الغريب الفوائد المسمى بـ (المقرر) انتهى .

وقال محقق الكتاب في الحاشية : لا أعرف لهذا الشرح وجوداً، وكأني بالمؤلف ـ رحمه الله ـ قد وقف عليه ، وبعد الاطلاع على حاشية المؤلف على المنتهى رأيت المؤلف يكثر من النقل عنه ، انتهى ، وذكره له بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٤٢ ، ١٠٠٢ ، ١٠٢٧ .

ـ مؤلف عن جباية شهرين .

ذكره له السخاوي في الضوء اللامع : ٢/ ١٠ وقال : إنه عمل مؤلفاً حين تحدث الملك بجباية شهرين من الأماكن في سنة ٨٩٤هـ ليستعين بذلك في الإنفاق على المجردين لدفع العدو ، ومؤيداً له ، انتهى ، وذكره عنه ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٩٠ .

مجير الدين العليمي[1]
٨٦٠-٩٢٨هـ

أبو اليمن ، عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن يوسف ابن عيسىٰ ، العليمي ، المقدسي ، مجير الدين .

ولد بالقدس ، فحفظ القرآن وله نحو عشر سنين ، وقرأه علىٰ العلاء علي الغزي (علي بن عبد الله بن محمد ت ٨٩٠هـ) برواية عاصم ، وحفظ المُلْحَة للحريري ، ثم حفظ (المقنع) ، و(الخرقي) ، واشتغل في الفقه علىٰ والده (محمد بن عبد الرحمن ت ٨٧٣هـ) ، ثم لازم الشيخ شهاب الدين العمري (أحمد بن عمر ت ٨٩٠هـ) ، الشافعي ، ودخل القاهرة سنة ٨٨٠هـ فحفظ بها كتاب التسهيل في الفقه للبلاسلار (محمد بن علي البعلي ت ٧٧٨هـ) ، وحله علىٰ شيخه القاضي بدر الدين السعدني (محمد بن محمد ت ٩٠٢هـ) ، وتفقه به .

وسمع الحديث علىٰ جماعة منهم السخاوي (محمد بن عبدالرحمن ت ٩٠٢هـ) وغيره .

---

(١) العليمي نسبة إلىٰ علي بن عليل ، المشهور عند الناس بعلي بن عليم ، والصحيح أنه عليل باللام ، ذكره المترجم في المنهج الأحمد : ٥/ ٢٦٩ في ترجمة والده ، ترجمته في كشف الظنون : ١/ ١٧٧ ، ٣٠٥ ، ٢/ ١٧٣١ ، النعت الأكمل : ٥٢ ، السحب الوابلة : ٢/ ٥١٦ ، هدية العارفين : ١/ ٥٤٤ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٥٢ ، مختصر طبقات الحنابلة : للشطي : ٨١ ، الأعلام : ٣/ ٣٣١ ، تراجم متأخري الحنابلة : ١٤٣ ، معجم المؤلفين : ٥/ ١٧٧ .

ولي قضاء الرملة سنة ٨٨٩هـ ، ثم أضيف إليها قضاء القدس والخليل ونابلس ، ثم ترك قضاء نابلس باختياره بعد سنتين ، واستمر على الباقي إلى الدولة العثمانية سنة ٩٢٢هـ ، وحج ، وأقام بمكة نحو شهر ملازماً للتلاوة ، والعبادة خصوصاً بعد انفصاله عن القضاء فإنه انقطع بالمسجد الأقصى يدرس ويفتي ويؤلف .

له من المصنفات :

ـ فتح الرحمن في تفسير القرآن وهو التفسير الكبير، مخطوط[1] .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٥٤ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٥١٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٢، وقال : في مجلدين ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٢ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣٣١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١٧٧ .

ـ الوجيز ، وهو مختصر فتح الرحمن المتقدم .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٥١٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٢ .

ـ الإتحاف ، وهو مختصر الإنصاف للمرداوي ، وصل فيه إلى النصف .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٥١٨ ، وابن ضويان

---

(١) مخطوط شستربتي (٣١٦٠) ، وقد حقق في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض ـ كلية أصول الدين في رسائل علمية .

في رفع النقاب : ٣٥٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٣٢ ، ١٠٠٢ .

ـ تصحيح الخلاف المطلق في (المقنع) لابن قدامة .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٥١٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٣٢ ، ١٠٠٢ .

ـ الأنس الجليل في تاريخ القدس والخليل ، مطبوع[1] .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ١/ ١٧٧ ، والغزي في النعت الأكمل : ٥٥ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٥١٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٤٤ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٢ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٢ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣٣١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١٧٧ .

ـ مختصر الأنس الجليل .

ذكره له محقق الدر المنضد في مقدمته : ١/ ٣٠ وقال : في الظاهرية .

ـ المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الإمام أحمد ، مطبوع[2] .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٥٥ ، وابن حميد في

---

(١) طبع مراراً دون تحقيق ، وله نسخ خطية جيدة منه قطعة في الظاهرية ضمن مجموع برقم (٢٤٠) في ٧١ ورقة (٢٦٣ب ـ ٣٣٣) ، وفي دار الكتب المصرية رقم ٧٣٧١ح .

(٢) طبع بعضه بتحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد في مجلدين ، ثم طبع كاملاً سنة ١٩٩٧م في ستة أجزاء مع الفهارس عن دار صادا بيروت .

السحب الوابلة : ٢/ ٥١٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٨٢ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣٣١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١٧٧ .

ـ الدر المنضد ، وهو مختصر المنهج الأحمد المتقدم ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٥١٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٢ .

ـ التاريخ المعتبر في أنباء من غبر .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ١/ ٣٠٥ ، ٢/ ١٧٣١ ، والغزي في النعت الأكمل : ٥٥ وقال : له تاريخ جليل ابتدأ فيه من سيدنا آدم إلىٰ سنة ست وتسعين وثمانمائة ، مرتباً له علىٰ السنين ، ذاكراً فيه الحوادث العجيبة ، والوقائع الغريبة ، علىٰ وجه الاختصار في ذلك ، انتهىٰ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٤٤ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٨٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١٧٧ .

ـ الإعلام بأعيان دول الإسلام .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٥١٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٢ .

ـ إتحاف الزائر وإطراف المقيم والمسافر .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٤٤ ، وأشار بأنه

---

(١) مطبوع بتحقيق الدكتور عبد الرحمن بن سليمان العثيمين سنة ١٤١٢هـ في مجلدين .

مطبوع في مصر ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١٧٧ .

وذكره خليفة في كشف الظنون : ١/ ٦ ونسبه لزيد بن الحسن الكندي المتوفى سنة ٦١٣هـ .

قال محقق الدر المنضد : ١/ ٣٠ : وأنا في شك من نسبته إليهما معاً .

ـ نظم .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٥١٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٢ .

أبو الفضل الشُّوَيكِي(١)

٨٧٥ـ٩٣٩هـ

أبو الفضل ، أحمد بن محمد بن أحمد بن عمر بن أحمد بن أبي بكر بن أحمد العلوي ، الشويكي ، النابلسي ، الصالحي ، شهاب الدين .

ولد بقرية الشويكة من بلاد نابلس ، ثم قدم دمشق ، وسكن صالحيتها ، وحفظ القرآن بمدرسة أبي عمر ، وحفظ (الخرقي) و(الملحة) وغير ذلك ، ثم سمع الحديث على ناصر الدين ابن زريق (محمد بن أبي بكر ت ٩٠٠هـ) .

وقرأ الفقه على الجمال ابن المبرد (يوسف بن حسن بن عبدالهادي ت ٩٠٩هـ) ودرس عنده (متن الخرقي) ، ودرس في النحو (ألفية ابن مالك) على شهاب الدين بن شكم (محمد بن أحمد ت ٩١٩هـ) ، ثم لزم شيخه الشهاب العُسْكري (أحمد بن عبد الله ت ٩١٠هـ) ، وحضر عنده حلِّه الجمع بين المقنع والتنقيح ، وبقي ملازماً له حتى أذن له بالإفتاء والتدريس .

---

(١) الشويكي ، نسبة إلى الشويكة ، قال ياقوت في معجم البلدان : ٣/ ٣٧٤ : الشويكة بلفظ تصغير الشوكة : قرية بنواحي القدس .

ترجمته في شذرات الذهب : ٨/ ٢٣١ ، النعت الأكمل : ١٠٥ ، السحب الوابلة : ١/ ٢١٥ ، إيضاح المكنون : ١/ ٣٣٨ ، هدية العارفين : ١/ ١٤٣ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٥٢ ، مختصر طبقات الحنابلة للشطي : ٩٠ ، الأعلام : ١/ ٢٣٣ ، تراجم متأخري الحنابلة : ٥٠ ، معجم المؤلفين : ٢/ ٧٠ .

وحج ، وجاور بمكة سنتين ، ثم حج وجاور بالمدينة المنورة سنتين أيضاً وبها توفي .

له من المصنفات :

ـ التوضيح في الجمع بين المقنع والتنقيح ، مطبوع[1] .

الأول للشيخ موفق الدين ابن قدامة ، والثاني لعلاء الدين المَرْداوي ، وزاد عليهما أشياء مهمة ، وانظر فيما تقدم ترجمة شهاب الدين العُسْكُري أحمد بن عبد الله (ت ٩١٠هـ) .

ذكره له ابن العماد في الشذرات : ٨/ ٢٣١ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٠٥ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٢١٦ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٣٣٨ ، وفي هدية العارفين : ١/ ١٤٣ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٢ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٩٠ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ٢٣٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٢/ ٧٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٣٥ ، ١٠٠٢ .

ـ القواعد الكلية والضوابط الفقهية .

ذكره له بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٣٥ ، ١٠٠٢ ، مع أن محقق كتاب التوضيح قال في مقدمته : ١/ ٩١ : لم يذكر المترجمون للمؤلف رحمه الله أنه ترك مؤلفات سوىٰ كتاب «التوضيح في الجمع بين المقنع والتنقيح» .

---

(١) طبع الكتاب عام ١٣٧١هـ في مطبعة السنة المحمدية بالقاهرة علىٰ نسخة واحدة فيها كثير من التحريف ، وقد طبع أخيراً عام ١٤١٨هـ طباعة جيدة ومحققة في رسالة دكتوراه في جامعة أم القرىٰ علىٰ ثلاث نسخ خطية .

ابن عطوة النجدي(1)

؟ـ948هـ

أحمد بن يحيى بن عطوة بن زيد التميمي ، النجدي ، شهاب الدين .

ولد في بلدة العيينة ، ونشأ بها ، فقرأ على فقهائها ، ثم رحل إلى دمشق لطلب العلم فأقام فيها مدة ، وقرأ على أجلاء مشايخها منهم أحمد بن عبد الله العُسْكُرِيُّ (ت 910هـ) ، وجمال الدين يوسف بن عبد الهادي (ت 909هـ) .

وتفقه ، ومهر في الفقه ، فأجازه مشايخه وأثنوا عليه ، فرجع إلى بلده موفور النصيب من العلم والدين والورع ، فصار المرجع إليه في قطر نجد ، والمشار إليه في مذهب الإمام أحمد ، وانتفع به خلق كثير من أهل نجد تفقهوا عليه .

قال عنه ابن حميد في السحب الوابلة : له تحقيقات نفيسة ، وتدقيقات لطيفة .

توفي ببلده ودفن في الجبيلة ، قرب العيينة .

---

(1) ترجمته في الجوهر المنضد : 15 ظناً ، عنوان المجد في تاريخ نجد : 2/ 303 ، السحب الوابلة : 1/ 274 ، هدية العارفين : 1/ 142 ، رفع النقاب : 353 ، الأعلام : 1/ 270 ، تراجم متأخري الحنابلة : 54 ، معجم المؤلفين : 2/ 204 ، علماء نجد خلال ثمانية قرون لابن بسام : 1/ 544 .

له من المصنفات :

ـ **التحفة البديعة .**

ذكره له ابن بشر في عنوان المجد : ٢/ ٣٠٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٢٧٥ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٤٢ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٣ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ٢٧٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٢/ ٢٠٤ ، وابن بسام في علماء نجد : ١/ ٥٥١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ١٠٠٢ .

ـ **الروضة الأنيقة .**

ذكره له ابن بشر في عنوان المجد : ٢/ ٣٠٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٢٧٥ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ١٤٢ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٣ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ٢٧٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٢/ ٢٠٤ ، وابن بسام في علماء نجد : ١/ ٥٥١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ١٠٠٢ .

ـ **درر الفوائد وعقيان القلائد ، مخطوط**[1] .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٢٧٥ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٣ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ٢٧٠ ،

---

(١) قال منصور بن عبد العزيز الرشيد : هو كتاب في الفقه لا زال مخطوطاً ، انتهى ، مجلة الدارة ، السنة الرابعة ، العدد الثالث ، شوال ١٣٩٨هـ ، ولم يبين مكان وجوده .

وكحالة في معجم المؤلفين : ٢/ ٢٠٤ ، وابن بسام في علماء نجد : ١/ ٥٥١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ١٠٠٢ .

قال ابن بسام عن الثلاثة المتقدمة : كلها في الفقه .

ـ منسك في الحج .

ذكره له ابن بسام في علماء نجد وقال : اطلعت على أوله فقال في مقدمته : (وبعد : فهذا كتاب وضعته في مناسك الحج وغاية القصد ، ورتبته على مقدمة وعشرة أبواب وخاتمة ، أما المقدمة فتشتمل على سبعة فصول) انتهى ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ١٠٠٢ .

ـ فتاوى وتحريرات .

قال ابن بسام له فتاوى وتحريرات نقل كثيراً منها صاحب مجموع المنقور ، وهي تدل على غزارة علم ، وسعة اطلاع ، انتهى .

ذكر ذلك له ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٢٧٥ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ٢٧٠ ، وابن بسام في علماء نجد : ١/ ٥٥١ .

ـ الفاصل بين الحق والباطل .

ذكره له أحمد بن محمد المنقور في الفواكه العديدة في المسائل المفيدة : ٢/ ٢٥٤ ، والرشيد في مجلة الدارة ، السنة الرابعة ، العدد الثالث ، شوال ١٣٩٨هـ ، ص ١١٢ .

ابن النجار الفتوحي[1]
٨٦١-٩٤٩هـ

أحمد بن عبد العزيز بن علي بن إبراهيم بن رُشَيْد ، القاهري ، النجار أبوه ، شهاب الدين .

ولد بحدرة عكا من القاهرة ، ونشأ فحفظ القرآن ، وحفظ العمدة ، والمقنع ، وألفية النحو ، والملحة ، وجل الطوفي ، والشاطبية .

اشتغل في الفقه على البدر السعدي (محمد بن محمد ت ٩٠٢هـ) ، والشهاب الشيشني (أحمد بن علي ت ٩١٩هـ) ، ولازم المشايخ ، وقرأ عليهم ، حج ، وتميز ، وفهم ، ومشائخه تزيد على مائة وثلاثين شيخاً ، تولى نيابة القضاء عن الشهاب الشيشني ، ثم اشتغل بها عِوَضه بعد وفاته سنة ٩١٩هـ واستمر فيها أول دولة الأروام ثم عزل .

درس ، وكتب الاستدعاءات ، وكان لطيف العشرة ، طارحاً للكلفة ، فقير الحال ، كثير العيال ، وقد حصل بعض الوظائف والكتب النفيسة .

أخذ عنه جماعة من الأئمة منهم شمس الدين الرملي (محمد بن

---

(١) ترجمته في الضوء اللامع : ١/ ٣٤٩ ، شذرات الذهب : ٨/ ٢٧٦ ، النعت الأكمل : ١١٣ ، السحب الوابلة : ١/ ١٥٦ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٥٣ ، مختصر طبقات الحنابلة للشطي : ٩١ ، معجم المؤلفين : ١/ ٢٧٦ .

أحمد بن حمزة ت ١٠٠٤هـ) ، ومفتي القدس عمر بن محمد بن أبي اللطف المقدسي (ت ١٠٠٣هـ) ، وابنه تقي الدين محمد بن أحمد (ت ٩٧٢هـ) صاحب المنتهىٰ .

له من المصنفات :

ـ شرح الوجيز ، في الفقه .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٦٠ وقال : لم يتمه، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٥١ ، ١٠٠٢ .

ـ حاشية على التنقيح[1] .

ذكرها له ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٦٠ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٥١ ، ١٠٠٢ .

---

(١) وهو المسمىٰ بـ(التنقيح المشبع في تحرير أحكام المقنع) لعلاء الدين علي بن سليمان المرداوي (ت ٨٨٥هـ) تقدم .

يحيى التاذفي[1]
٨٧١ـ٩٥٩هـ

أبو المكارم ، يحيىٰ بن يوسف بن عبد الرحمن الحلبي ، التاذفي ، سبط الأثير ابن الشحنة ، نظام الدين .

تفقه علىٰ والده (يوسف بن عبد الرحمن ت ٩٠٠هـ) ، وأخيه (إبراهيم بن يوسف ت ٩٥٩هـ) ، وجماعة من المصريين ، منهم المحب ابن الشحنة (محمد بن محمد ت ٨٩٠هـ) ، والبرهان القلقشندي (إبراهيم بن علي ت ٩٢٢هـ) ، والجمال ابن شاهين (يوسف بن شاهين الكركي ت ٨٩٩هـ) .

ناب عن والده في قضاء حلب وسنه دون العشرين ، ثم اشتغل بالقضاء بعد وفاة والده ، وبقي إلىٰ أن انتهت دولة الجراكسة ، ثم ذهب إلىٰ دمشق وبقي بها مدة ، ثم استوطن مصر ، وولي نيابة قضاء الحنابلة بالصالحية النجمية وغيرها ، وحج منها وجاور ، ثم عاد إلىٰ حكمه ، وكان لطيف المعاشرة حلو المنتقىٰ ، حسن العبارة، جميل المذاكرة ، يتلو القرآن بصوت حسن ، ونغم طيب .

له من المصنفات :

ـ ثبت بمروياته .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ٨/ ١٧٨ ورمز له بأنه مخطوط

---

(١) ترجمت في شذرات الذهب : ٨/ ٣٢٤ ، النعت الأكمل : ١٢٢ ، السحب الوابلة : ٣/ ١١٥٩ ، مختصر طبقات الحنابلة للشطي : ٩٢ ، الأعلام : ٨/ ١٧٨ .

وقال : اشتراه سعد محمد حسن في القاهرة ۲۱ ورقة ، كتبه لنفسه بخطه يتضمن مروياته بأسانيدها ، وينتهي كل سماع بتوقيع شيخه يوسف بن شاهين سبط ابن حجر ، انتهىٰ .

ـ نظم .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ۸/ ۱۷۸ ووصفه بأنه قليل .

محمد بن يحيى التاذفي[1]
٨٩٩-٩٦٣هـ

أبو البركات ، محمد بن يحيىٰ بن يوسف ، الربعي ، التاذفي ، الحلبي ، الحنبلي ، جلال الدين .

ولد في حلب في عاشر ربيع الأول ، وأخذ عن أحمد بن عمر البارزي الحموي (ت تقريباً ٩٥١هـ) ، وأجاز له ، والشهابي ابن النجار أحمد بن عبد العزيز (ت ٩٤٩هـ) .

قال ابن العماد في الشذرات : برع ، ونظم ، ونثر ، وولي قضاء الحنابلة بحلب عن أبيه وعمره ست عشرة سنة إلىٰ آخر الدولة الجركسية ، ثم لم يزل يتولىٰ المناصب السنية في الدولتين بحلب وحماة ودمشق فإنه تولىٰ بها نظر الجامع الأموي عن والده ، ثم ضم إليه نظر الحرمين الشريفين ، ثم سافر إلىٰ القاهرة فناب للحنابلة بمحكمة الصالحية النجمية ، ثم بباب الشعرية ، ثم ولي نظر وقف الأشراف بالقاهرة ثم استقل بقضاء رشيد ، ثم تولىٰ قضاء المنزلة

---

(١) ذكر بعض من ترجم له أنه حنبلي ثم حنفي تبعاً لابن العماد في الشذرات ، ولكن ذلك لم يثبت ـ أعني أنه حنفي المذهب ـ فقد تولىٰ قضاء الحنابلة في حلب وناب للحنابلة بمحكمة الصالحية النجمية وغيرها بمصر ، قال محقق السحب الوابلة في الحاشية : ٣/ ١١٠٢ ومحمد بن يحيىٰ هذا حنبلي المذهب من قضاة حلب .

ترجمته في كشف الظنون : ٢/ ١٣٥٣ ، ١٣٦٥ ، شذرات الذهب : ٨/ ٣٣٩ ، السحب الوابلة : ٣/ ١١٠٢ ، الأعلام : ٧/ ١٤٠ ، معجم المؤلفين : ١٢/ ١١٣ .

مرتين ، ثم ولي قضاء حوران من أعمال دمشق ، ثم عزل عنه سنة ٩٤٩هـ فذهب إلى حماة ، وألف بها . . . وتوفي بحلب .

له من المصنفات :

ـ قلائد الجواهر في مناقب الشيخ عبد القادر ، مطبوع[١] .

قال ابن حميد في السحب الوابلة : وقفت على (قلائد الجواهر) المذكور وطالعته وهو كتاب نفيس في مجلد ، انتهى .

قال محقق السحب الوابلة في الحاشية : ٣/ ١١٠٣ : ذكر فيه تراجم أولاد الشيخ وأحفاده وأحفاد أحفاده . . . وهو كثير الفائدة مع ما فيه من تجاوزات ، انتهى .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٣٥٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٨/ ٣٤٠ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٠٢ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ١٤٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٢/ ١١٣ .

ـ القول المذهب في بيان ما في القرآن من الرومي والمعرَّب .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٣٦٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٢/ ١١٣ ، ومحقق السحب الوابلة في الحاشية : ٣/ ١١٠٣ .

---

(١) مطبوع في القاهرة سنة ١٣٥٦هـ .

ـ شرح العروض الأندلسية[1] ، مخطوط[2] .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ٧/ ١٤٠ ، ومحقق السحب الوابلة في الحاشية : ٣/ ١١٠٣ .

ـ شعر .

ذكره له كحالة في معجم المؤلفين : ١٢/ ١١٣ .

(١) العروض الأندلسية ، لأبي محمد عبد الله بن محمد الأنصاري الأندلسي المعروف بأبي الجيش المغربي ، المتوفى سنة ٥٤٩هـ ، وقد شرحه كثيرون ، راجع كشف الظنون : ٢/ ١١٣٥ .

(٢) رمز له الزركلي في الأعلام : ٧/ ١٤٠ بأنه مخطوط .

موسى الحَجَّاوي(1)
٨٩٥ـ٩٦٨هـ

أبو النجا ، موسىٰ بن أحمد بن موسىٰ بن سالم بن أحمد بن عيسىٰ بن سالم الحجاوي ، المقدسي ، ثم الصالحي ، شرف الدين .

ولد بقرية حجة من قرىٰ نابلس ، وبها نشأ ، وقرأ القرآن ، وأوائل الفنون ، وأقبل علىٰ الفقه إقبالاً كلياً ، ثم ارتحل إلىٰ دمشق فسكن في مدينة شيخ الإسلام أبي عمر ، وقرأ علىٰ مشايخ عصره ولازم الشويكي (أحمد بن محمد ت ٩٣٩هـ) في الفقه إلىٰ أن تمكن فيه تمكناً تاماً ، وانفرد في عصره بتحقيق مذهب الإمام أحمد ، وصار إليه المرجع ، وأم بالجامع المظفري عدة سنين ، واشتغل عليه جمع من الفضلاء ، وكان مفتي الحنابلة وشيخ الإسلام في دمشق .

قال عنه ابن العماد في الشذرات : الإمام ، العلامة ، مفتي الحنابلة بدمشق ، وشيخ الإسلام بها ، كان إماماً ، بارعاً ، أصولياً، فقيهاً ، محدثاً ، ورعاً ، انتهىٰ .

---

(١) الحجاوي ، نسبة إلىٰ قرية حَجَّة ، بفتح الحاء المهمة ، وبعدها جيم مشددة ، وآخرها هاء تأنيث ، قاله في السحب الوابلة : ٣/ ١١٣٤ .

ترجمته في شذرات الذهب : ٨/ ٣٢٧ ، النعت الأكمل : ١٢٤ ، عنوان المجد : ٢/ ٣٠٤ ، السحب الوابلة : ٣/ ١١٣٤ ، إيضاح المكنون : ١/ ٦٠٧ ، هدية العارفين : ٢/ ٤٨١ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٥٣ ، مختصر طبقات الحنابلة للشطي : ٩٤ ، الأعلام : ٧/ ٣٢٠ ، معجم المؤلفين : ١٣/ ٣٤ .

له من المصنفات :

ـ الإقناع ، مطبوع .

قال ابن العماد : جرد فيه الصحيح من مذهب الإمام أحمد ، لم يؤلف أحد مؤلفاً مثله في تحرير النقول وكثرة المسائل ، انتهى .

ذكره له ابن العماد في الشذرات : ٨/ ٣٢٧ ، وابن بشر في عنوان المجد : ٢/ ٣٠٤ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٣٥ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٤٨١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٣ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٩٤ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٣٢٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ١٣/ ٣٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ١٠٠٢ .

ـ زاد المستقنع ، في اختصار المقنع ، لابن قدامة ، مطبوع[1] .

قال ابن حميد : عم النفع به مع وجازة لفظه .

ذكره له ابن العماد في الشذرات : ٨/ ٣٢٧ ، وابن بشر في عنوان المجد : ٢/ ٣٠٤ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٣٥ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٦٠٧ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٨١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٣ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٣٢٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٣٥ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٣٣، ١٠٠٢ .

(١) أول طباعته في القاهرة عام ١٣٤٤هـ .

ـ حاشية التنقيح[1] .

ذكرها له ابن بشر في عنوان المجد : ٢/ ٣٠٤ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٣٥ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٣ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٣٢ ، ١٠٠٢ .

ـ منظومة الآداب الشرعية ، في ألف بيت .

ذكرها له ابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٣٥ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٣ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ١٠٠٢ .

ـ شرح منظومة الآداب الشرعية[2] .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٣٥ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٤٨١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٣ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٣٢٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٣٥ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ١٠٠٢ .

ـ منظومة الكبائر[3] .

ذكرها له ابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٣٥ ، وابن

(١) هو المسمى بـ(التنقيح المشبع في تحرير أحكام المقنع) لعلاء الدين علي بن سليمان المرداوي (ت ٨٨٥هـ) تقدم .

(٢) ذكر بعضُ من ترجم له منظومةَ الآداب الشرعية وشرحها ، وبعضهم ذكر له شرح منظومة الآداب وقال : للمرداوي ، وبعضهم قال لابن مفلح ، والظاهر أن الشرح لمنظومة الآداب التي هي له ، والله أعلم .

(٣) وقد شرحها أبو العون محمد بن أحمد السفاريني (ت ١١٨٩هـ) وحُقِّق هذا الشرح في رسالة ماجستير في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة قسم العقيدة في كلية أصول الدين .

ضويان في رفع النقاب : ٣٥٣ .

- **شرح المفردات .**

ذكره له ابن العماد في الشذرات : ٨/ ٣٢٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٣٥ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ١٠٠٢ وقال : له في المفردات شرح النظم المفيد الأحمد .

- **حاشية على الفروع .**

ذكرها له ابن العماد في الشذرات : ٨/ ٣٢٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٣٥ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٦٢ ، ١٠٠٢ .

- **شرح غريب الإقناع .**

ذكره له بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٦٨ ، ١٠٠٢ ولم أقف على من ذكره له غيره .

زامل بن سلطان[1]
؟ ـ بعد ٩٦٩هـ[2]

زامل بن سلطان بن زامل الخطيب آل يزيد ، اليمامي ، النجدي .

ولد في بلدة مقرن ـ أحد أحياء الرياض الآن ـ في مطلع القرن العاشر ، ونشأ فيها ، ورغب في طلب العلم فرحل إلىٰ الشام ولازم شيخ المذهب موسىٰ بن أحمد الحَجَّاوي (ت ٩٦٨هـ) فتفقه عليه وأجازه ، ثم رحل إلىٰ مصر فأخذ عن شيخ الحنابلة محمد ابن أحمد الفتوحي ابن النجار (ت ٩٧٢هـ) ، فاستفاد منه وتفقه عليه .

ثم عاد إلىٰ نجد بعد أن برع في الفقه وحقق ودقق فأخذ في نشر العلم في بلاده وما جاورها ، ورحل إليه الطلاب واستفادوا منه .

ولي قضاء الرياض كما ذكر ابن بشر في عنوان المجد : ٢/ ٣٠٤

له من المصنفات :

ـ فتاوى[3] .

ذكرها له ابن بسام في علماء نجد : ٢/ ١٩٨ ، ٣٩١ .

---

(١) ترجمته في عنوان المجد : ٢/ ٣٠٤ ، علماء نجد : ٢/ ١٩٧ ، ٣٩١ ، حاشية السحب الوابلة : ١/ ٣٩٨ .

(٢) قال ابن بسام في علماء نجد : لم أقف علىٰ تاريخ وفاته ، ولكنه في النصف الأخير من القرن العاشر .

(٣) يراجع ترجمة سليما بن محمد بن شمس (ت بعد ٩٦٩هـ) فله تعقيبات علىٰ فتاوىٰ صاحب الترجمة .

- هوامش وحواش على بعض الكتب[1] .

أشار إليها المنقور في الفواكه العديدة : ١/ ١٣١ ، ١٤١ ، ٢٩٥ ، ومنصور الرشيد في المؤلفات العلمية : ٨٦ .

---

(١) من ذلك هوامش على حاشية ابن قُنْدس على المحرر ، وهوامش على جامع السيوطي ، وهوامش على منتهى الإرادات .

سليمان بن محمد بن شمس[1]
؟ ـ بعد ٩٦٩هـ[2]

سليمان بن محمد بن شمس العرني التميمي .

ولد في الرياض في أول القرن العاشر الهجري ، ونشأ فيه ، وقرأ على علمائه ، ولازم الفقيه الشيخ حسين بن عثمان بن زيد الحنبلي ، ثم الشافعي ، فقرأ عليه فقه مذهب الإمام أحمد فأدرك المترجم حتى صار من كبار الفقهاء .

ولي قضاء بلدة مقرن ـ إحدى القريتين اللتين تألفت منهما مدينة الرياض ـ وقد ذكروا له أحكاماً في بلدة مقرن .

له من المصنفات :

ـ تعقيبات وتصحيحات على فتاوى الشيخ إسماعيل بن رميح[3] .

ـ تعقيبات وتصحيحات على فتاوى الشيخ زامل بن سلطان[4] .

ـ مسائل عديدة أجاب عنها بأجوبة سديدة .

ذكر ذلك ابن بسام في علماء نجد : ٢/ ٣٩١ .

---

(١) ترجمته في علماء نجد : ٢/ ٣٩٠ ، حاشية السحب الوابلة : ٢/ ٤١٦ .

(٢) قال ابن بسام في علماء نجد : ٢/ ٣٩١ : رأيت له حكماً في عام ٩٦٩هـ فهو إذاً من علماء القرن العاشر .

(٣) إسماعيل بن رميح بن جبر التميمي الربابي (ت ٩٧٠هـ تقريباً) .

(٤) زامل بن سلطان الخطيب آل يزيد من علماء القرن العاشر ، ت بعد ٩٦٩هـ .

قال ابن بسام في علماء نجد : ٢/ ٣٩١ : سئل عن مسائل عديدة فأجاب عنها بأجوبة سديدة ، ورأيت له تعقيبات وتصحيحات على فتاوى الشيخ إسماعيل بن رميح قاضي بلدة رغبة ، كما رأيت مثل ذلك على فتاوى قاضي الرياض الشيخ زامل ابن سلطان ، وهو من معاصري هذين الشيخين ، انتهى .

إسماعيل بن رميح(1)
؟ ـ ٩٧٠هـ تقريباً

إسماعيل بن رميح بن جبر بن عبد الله بن حماد بن عريض بن محمد بن عيسىٰ بن عرينة التيمي الربابي .

أصلهم من العطار من سدير ، وولد المترجم في العارض ونشأ بها وقرأ علىٰ علمائها ومن أشهرهم الشيخ محمد بن مانع بن شبرمة الوهيبي التميمي (من علماء القرن العاشر الهجري) ، وما زال مجداً في طلب العلم حتىٰ أدرك وصار من عداد العلماء وصنف .

تولىٰ القضاء في العارض ، ثم انتقل إلىٰ قضاء قارة سدير ، قال ابن بسام في علماء نجد : رأيت له بعض الوثائق والأحكام ، انتهىٰ .

له من المصنفات :

ـ تحفة الطالب في المسائل الغرائب (مجموع ابن رميح) ، مطبوع(2) .

ذكره له ابن بسام في علماء نجد : ١/ ٥٥٤ ، ٥٦٨ ، وقال : هو مجموع في مسائل فرعية انتخب مسائلها من كتب المذهب ، انتهىٰ ، ومنصور الرشيد في مجلة الدارة س٤ ع٣ شوال ١٣٩٨هـ ص ١١٧ .

---

(1) ترجمته في علماء نجد : ١/ ٥٥٤ ، ٥٦٧ ، مجلة العرب : ١٢/ ٦٦٦ هامش ، مجلة الدارة السنة الرابعة ، العدد الثالث ، شوال ١٣٩٨هـ .

(2) مطبوع ، وطبع طبعة أخرىٰ عام ١٤١٤هـ علىٰ نفقة الشيخ علي بن حمد الصالحي (ت١٤١٥هـ) .

ابن النجـــار[1]

٨٩٨-٩٧٢هـ

أبو بكر ، محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن علي بن إبراهيم بن رُشَيْد ، الفتوحي ، تقي الدين ، الشهير بابن النجار .

ولد بمصر القاهرة ، ونشأ بها ، وأخذ بها الفقه عن أبيه الشهاب (أحمد بن عبد العزيز ت ٩٤٩هـ) وعن غيره ، وأجاد ، واستفاد ، وانتهىٰ إليه بعد والده معرفة فقه الإمام أحمد ، وسافر إلىٰ الشام ، وأقام بها مدة من الزمان ، وعاد ، وانفرد بعد والده بالإفتاء والتدريس بالأقطار المصرية ، واستنابه والده في القضاء ، وحج قبل بلوغه ، ثم حج لقضاء الفرض عام ٩٥٥هـ ، وعاد مكباً علىٰ ما هو بصدده من الفتيا والتدريس ، وكان قلمه أحسن من لفظه ، وله في تحرير الفتاوىٰ اليد الطولىٰ ، والكتابة المقبولة .

وأخذ عنه عبد القادر الجزيري (عبد القادر بن محمد ت ٩٧٧هـ) وغيره .

ولم يزل مكباً بعد والده علىٰ تقرير مذهب الإمام أحمد وتحريره علىٰ الوجه الأنبل إلىٰ أن توفاه الله .

---

(١) ترجمته في شذرات الذهب : ٨/ ٣٩٠ وسماه أحمد ، وذكر وفاته في حدود سنة ٩٧٩هـ، النعت الأكمل : ١٤١ ، السحب الوابلة : ٢/ ٨٥٤ ، المدخل لابن بدران : ٤٤٠ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٥٤ ، مختصر طبقات الحنابلة للشطي : ٩٦ ، الأعلام : ٦/٦ ، معجم المؤلفين : ٨/ ٢٧٦ .

له من المصنفات :

ـ منتـــهى الإرادات في جـــمع المقنع مع التنقـيح وزيادات ، مطبوع[1] .

جــاء في السـحب الوابلة أنه حــرر مسـائله على الراجح من المذهب، فاشتغل به عامة طلبة الحنابلة في عصره ، واقتصروا عليه، وقرئ على والده مرات بحضرته ، فأثنى على المؤلِّف .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ٢/ ١٨٥٣ ، وابن العماد في الشذرات : ٨/ ٣٩٠ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٨٥٥، وابن بدران في المدخل : ٤٤٠ ، وابن ضـويان في رفع النقـاب : ٣٥٤ ، والزركلي في الأعـلام : ٦/٦ ، وكـحـالة في مـعـجم المؤلفين: ٨/ ٢٧٦ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٣٥ ، ٧٧٨ ، ١٠٠٣ .

ـ شرح منتهى الإرادات ، (معونة أولي النهى شرح المنتهى) ، مطبوع[2] .

جـاء في السـحب الوابلة : شـرحـه شـرحـاً مـفـيـداً في ثلاث مجلدات ، أحسن فيه ما شاء .

---

(١) مطبوع ، وله نسخة بخط المؤلف في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى مكة المكرمة برقم ٢٠٧ عن المكتبة الأزهرية ، ونسخة في دار الكتب المصرية تحت رقم ٢٣٤٢٦ب .

(٢) طبع طبعته الأولى سنة ١٤١٦هـ ـ ١٩٩٥م بتحقيق معالي الدكتور عبد الملك بن عبد الله ابن دهيش .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٨٥٥ ، وابن بدران في المدخل : ٤٤٠ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٤ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٨/ ٢٧٦ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٧٩ ، ٧٨٠ ، ١٠٠٣ .

ـ مختصر التحرير (الكوكب المنير) ، مطبوع .

ذكر أنه اختصره من كتاب (تحرير المنقول وتهذيب علم الأصول) للقاضي علاء الدين المَرْداوي (علي بن سليمان ت٨٨٥هـ) .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٨٥٥ ، وابن بدران في المدخل : ٤٤٠ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٤ .

ـ شرح الكوكب المنير (المختبر المبتكر شرح المختصر) ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٨٥٥ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ١٠٠٣ .

(١) طبع عام ١٣٧٢هـ في القاهرة عن نسخة مخرومة ، ثم طبع عام ١٤١٣هـ مع مقابلته على أربع نسخ خطية ، ومع النسخة المطبوعة أيضاً .

عبد القادر الجزيري[1]

٩١١-٩٧٧هـ

عبد القادر بن محمد بن عبد القادر بن محمد بن إبراهيم ، الأنصاري ، الجزيري ، زين الدين .

أخذ العلم عن شهاب الدين أحمد بن عبد العزيز الفتوحي (ت٩٤٩هـ) ولزمه في الحديث والفقه إلىٰ حين وفاته ، والشيخ شهاب الدين أحمد بن محمد الشويكي (ت ٩٣٩هـ) ، والشيخ أحمد الرملي الشافعي (أحمد بن حمزة ت ١٠٠٤هـ) وغيرهم .

قال عنه السخاوي في (البلدانيات) كما في السحب الوابلة : العالم الفاضل ، المنشئ ، البليغ ، الناظم ، الناثر ، الأديب ، انتهىٰ .

حج مراراً مع والده مساعداً له ، اشتغل في الكتابة في الديوان فقال عن نفسه : باشرته بعفة وصيانة ، ونزاهة وديانة ، وحذوت حذو الوالد فإنه هو الذي أسس قواعده ، وشيد معاهده ، مع القيام بما فيه الحظ والمصلحة ، والنفع للفقراء والحجاج .

---

(١) الجزيري ، نسبة إلىٰ جزيرة الفيل من أعمال مصر ، وقيل نسبة إلىٰ الجزيرة الفراتية بالعراق وهو الصحيح .

ترجمته في السحب الوابلة : ٢/ ٥٦٩ ، إيضاح المكنون : ١/ ٤٦٧ ، ٤٣٥ ، ٢/ ١٢٢ ، هدية العارفين : ١/ ٥٩٦ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٥٥ ، الأعلام : ٤/ ٤٤ ، معجم المؤلفين : ٥/ ٣٠٠ ، مجلة العرب : ١٨/ ٤٣٣ .

له من المصنفات :

ـ درر الفرائد المنظمة في أخبار الحاج وطريق مكة المعظمة ، مطبوع(١) .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٥٧٠ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٤٦٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٥ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٤٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٣٠٠ ، وحمد الجاسر في مجلة العرب : ١٨/ ٤٤٧ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ١٠٠٣ ، ومحمد خير رمضان في دليل المؤلفات الإسلامية : ٥٨٣ .

ـ خلاصة الذهب في فضل العرب ، مخطوط(٢) .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٥٧٣ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٤٣٥ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٩٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٥ ، والزركلي في الأعلام : ٤٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٣٠٠ ، وحمد الجاسر في مجلة العرب : ١٨/ ٤٥٣ .

ـ عمدة الصفوة في حل القهوة ، مخطوط(٣) .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٥٧٣ ، والبغدادي

---

(١) مطبوع وله عدد من النسخ الخطية راجع في أماكن وجودها مجلة العرب : ١٨/ ٤٥٥ وما بعدها .

(٢) أورده الزركلي في الأعلام : ٤/ ٤٤ ورمز له بأنه مخطوط .

(٣) أورده الزركلي في الأعلام : ٤/ ٤٤ ورمز له بأنه مخطوط وقال : حمد الجاسر في =

في إيضاح المكنون : ٢/ ١٢٢ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٩٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٥ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٤٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٣٠٠ ، وحمد الجاسر في مجلة العرب : ١٨/ ٤٥٣ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ١٠٠٣ .

ـ منازه المنازل ومناهج المناهل .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٥٧٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٩٦ وقال : في المناسك ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٥ ، وحمد الجاسر في مجلة العرب : ١٨/ ٤٥٣ .

ـ الزجر عن الخمر .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٥٧٤ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٥ ، وحمد الجاسر في مجلة العرب : ١٨/ ٤٥٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ١٠٠٣ .

ـ رفع المضرة عن الهر والهرة .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٥٧٤ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٥ ، وحمد الجاسر في مجلة العرب : ١٨/ ٤٥٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ١٠٠٣ .

قال ابن حميد في السحب الوابلة بعد ذكره للمؤلفات السابقة : رأيت له هذه التآليف بخط يده ، وهو خط حسن مضبوط .

= مجلة العرب : ١٨/ ٤٥٤ : له نسخة في مكتبة الإسكندرية مخطوطة سنة ٩٧٨هـ رقمها ن١١٢٨ ب .

ـ مجموع ، فيه أشعار ومراسلات وفوائد .

قال ابن حميد في السحب الوابلة : رأيت له بخطه أيضاً مجموع أشعار ، ومراسلات ، وأجوبة ، واستدعاءات ، وإجازات، وفوائد ظريفة ، وأشعاراً لطيفة ، انتهىٰ .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٥٧٤ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٥ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٤٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٣٠٠ ، وحمد الجاسر في مجلة العرب : ١٨/ ٤٥٤ .

ـ معاني ما يجري على ألسنة الناس .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٩٦ .

شمس الدين الفارضي[1]
؟ ـ ٩٨١هـ

محمد الفارضي ، شمس الدين ، القاهري ، الشاعر المشهور ، الإمام ، العلامة .

أخذ عن جماعة من علماء مصر ، واجتمع بالغزي والد مؤلف الكواكب السائرة (محمد بن محمد بدر الدين ت ٩٨٤هـ) سنة ٩٥٢هـ ، واستشهد الشيخ العلقمي (محمد بن عبد الرحمن بن أبي بكر ت ٩٦٩هـ) بكلامه في شرح الجامع الصغير ، له نصيب من علم العربية ، والفرائض ، وله نظم كثير ، ومقطعات عديدة .

أخذ عنه شمس الدين محمد العلمي المقدسي مدرس القصاعية[2] بدمشق ، وتلميذه أيوب الخلوتي (أيوب بن أحمد ت ١٠٧١هـ) وغيرهم .

له من المصنفات :

ـ تعليقة على صحيح البخاري ، مخطوط[3] .

ذكرها له ابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١١١ ، وابن

---

(١) ترجمته في شذرات الذهب : ٨/ ٣٩٣ ، النعت الأكمل : ١٤٢ ، السحب الوابلة : ٣/ ١١٠٦ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٥٥ ، مختصر طبقات الحنابلة للشطي : ٩٧ ، الأعلام : ٦/ ٣٢٥ ، معجم المؤلفين : ١١/ ١١٤ .

(٢) المدرسة القصاعية بدمشق هي المدرسة الخاتونية ، والقصاعين حي من أحياء دمشق .

(٣) أورده الزركلي في الأعلام : ٦/ ٣٢٥ ورمز له بأنه مخطوط ، وقال : اطلعت عليها في مكتبة السيد أحمد عبيد بدمشق .

ضويان في رفع النقاب : ٣٥٥ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٣٢٥، وكحالة في معجم المؤلفين : ١١/ ١١٤ .

ـ تعاليق في الفقه .

ذكرها له ابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١١١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٥ .

ـ تعاليق في النحو ، مخطوطة[1] .

ذكرها له ابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١١٢ .

ـ منظومة في الفرائض ، (المنظومة الفارضية) ، مطبوع .

ذكرها له ابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١١٢ وقال : رائية بديعة ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٥ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٩٨ ـ ٩٩ وقال : اطلعت لصاحب الترجمة على منظومة في الفرائض على مذهبنا الحنبلي قد شرحها العلامة الشنشوري في نحو ثلاثة كراريس بشرح سماه (الدرة المضية في شرح الفارضية) ، بديعة النظام جامعة للأحكام ، قابل بها منظومة الرحبي الشافعية . . . وهي مائة وستة وعشرون بيتاً ، وكلها على هذا النمط الموجز ، انتهى .

---

(١) قال ابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١١٢ له تعاليق في النحو ينقل عنها محشو الأشموني ، تدل على تبحره فيه ، انتهى ، قال الدكتور عبد الرحمن بن سليمان العثيمين في حاشية السحب الوابلة : اطلعت على ست نسخ خطية من (شرحه على ألفية ابن مالك) ، وهو شرح جيد مفيد إلى الغاية من أجود شروح الألفية وأحسنها ، ولا أعلم أنه طبع ، وهذا الشرح هو الذي ينقل عنه محشو الأشموني . . . وغيرهم ، انتهى .

كما ذكرها له الزركلي في الأعلام : ٦/ ٣٢٥، وكحالة في معجم المؤلفين : ١١/ ١١٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ١٠٠٣ .

ـ مقصورة ، عارض بها مقصورة ابن دريد .

ذكرها له ابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١١١ .

ـ نظم (سبعة يظلهم الله تحت ظل عرشه) .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١١٢ .

ـ شعر .

ذكره له ابن العماد في الشذرات : ٨/ ٣٩٤ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٤٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٠٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٥ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٩٧ـ ٩٨ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٣٢٥، وكحالة في معجم المؤلفين : ١١/ ١١٤ .

أبو السعادات الفاكهي[1]

٩٢٣-٩٩٢هـ

أبو السعادات ، محمد بن أحمد بن علي الفاكهي ، المكي ، الإمام ، العلامة .

قرأ في المذاهب الأربعة ، فكانت له اليد الطولىٰ ، وتفنن في العلوم .

ومن شيوخه الشيخ أبو الحسن البكري (محمد بن محمد بن عبدالرحمن ت ٩٥٢هـ) ، والشيخ ابن حجر الهيتمي (أحمد بن محمد ت ٩٧٤هـ) ، والشيخ محمد الحطاب (محمد بن محمد ت٩٥٤هـ) ، وغيرهم من أهل مكة ، وحضرموت ، وزبيد بحيث يزيدون علىٰ التسعين وأجازوه .

حفظ (الأربعين النووية) و(العقائد النسفية) و(المقنع) في الفقه الحنبلي ، و(جمع الجوامع) في الأصول ، و(ألفية ابن مالك) و(تلخيص المفتاح) وغير ذلك .

وقرأ للسبعة ، ونظم ونثر ، وألف ، وكان جواداً ، سخياً ، ولذلك كان يكثر الاستقراض .

دخل الهند ، وأقام بها مدة ، ثم رجع إلىٰ مكة سنة ٩٥٧هـ ، وحج ثم عاد إلىٰ الهند وبها توفي .

---

(١) ترجمته في شذرات الذهب : ٨/ ٤٢٧ ، النعت الأكمل : ١٥٤ ، السحب الوابلة : ٢/ ٨٧١ ، هدية العارفين : ٢/ ٢٥٧ ، مختصر نشر النور والزهر : ٢/ ٤١٨ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٥٤ ، الأعلام : ٦/ ٧ ، معجم المؤلفين : ٨/ ٢٩٨ .

له من المصنفات :

ـ نور الأبصار ، شرح مختصر الأنوار ، في الفقه الشافعي .

ذكره له ابن العماد في الشذرات : ٨/ ٤٢٨ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٥٤ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٨٧١، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٢٥٧ ، وعبد الله مرداد في مختصر نشر النور والزهر : ٢/ ٤١٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٤ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٨/ ٢٩٨ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ١٠٠٣ .

ـ رسالة في اللغة .

ذكرها له ابن العماد في الشذرات : ٨/ ٤٢٨ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٥٤ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٨٧١، وعبد الله مرداد في مختصر نشر النور والزهر : ٢/ ٤١٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٤ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٨/ ٢٩٨ .

ـ رسالة في آية الكرسي .

ذكرها له عبد الله مرداد في مختصر نشر النور والزهر : ٢/ ٤١٨ وقال : هي مفيدة جداً .

ـ كتاب جعله باسم بعض السلاطين .

ذكره له عبد الله مرداد في مختصر نشر النور والزهر : ٢/ ٤١٨ .

أكمل الدين ابن مفلح(1)

٩٣٠ـ١٠١١هـ

محمد بن إبراهيم بن عمر بن إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن محمد بن مفلح ، الراميني ، المقدسي ، الدمشقي الصالحي ، المحدث ، الرحلة ، المؤرخ ، أكمل الدين ، القاضي .

ولد بدمشق بعد عصر يوم الجمعة ثاني عشر جمادىٰ الآخرة ، وأخذ الحديث والفقه وغيرهما عن جماعة من علماء عصره منهم والده القاضي برهان الدين (إبراهيم بن عمر ت ٩٦٩هـ) وغيره ، وسافر إلىٰ الروم فأقام بالقسطنطينية مدة ، وولي قضاء بعلبك ، وصيداء ، ثم استقر في دمشق ، وكانت له يد طولىٰ في علم التاريخ ، ويكتب بخطه الحسن ، وكان كثير الفوائد .

قرأ القرآن علىٰ أحمد الطيبي (أحمد بن أحمد ت ٩٨١هـ) إفراداً وجمعاً للقراء السبعة ، وحفظ (مختصر الخرقي) و(حرز الأماني) ، و(التصريف العزي) وغيرها .

توفي بدمشق في خامس عشر ذي الحجة ، وهو من أبرز المتأخرين من علماء آل مفلح ، وآخر من عرف بدمشق من هذه الأسرة .

---

(١) ترجمته في خلاصة الأثر : ٣/ ٣١٤ ، النعت الأكمل : ١٧٠ ، السحب الوابلة : ٢/ ٨٢٢ ، إيضاح المكنون : ١/ ٢١٣ ، مختصر طبقات الحنابلة : ١٠٣ ، الأعلام : ٥/ ٣٠٣ ، معجم المؤلفين : ٨/ ٢١١ .

له من المصنفات :

ـ تاريخ ، من آدم إلى دولة السلطان قايتباي .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ١٧٥ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٢١٣ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٠٤ ، والزركلي في الأعلام : ٥/ ٣٠٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٨/ ٢١١ .

ـ تاريخ دمشق وما يتعلق بها ، قطعة منه .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ١٧٥ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٠٤ ، والزركلي في الأعلام : ٥/ ٣٠٣ .

ـ من ولي قضاء الحنابلة استقلالاً في ولاية ملوك مصر .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ١٧٥ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٠٤ ، والزركلي في الأعلام : ٥/ ٣٠٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٨/ ٢١١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ١/ ٤٣٩ .

ـ رسالة في تواريخ الأنبياء ، من لدن آدم إلى نبينا محمد ﷺ .

ذكرها له الغزي في النعت الأكمل : ١٧٥ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٠٤ ، والزركلي في الأعلام : ٥/ ٣٠٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٨/ ٢١١ .

ـ رسالة مشتملة على مدة الخلافة بعد النبي ﷺ .

ذكرها له الغزي في النعت الأكمل : ١٧٥ ، والشطي في

مختصر الطبقات : ١٠٤ .

ـ رسالة في أخبار الملوك المصرية .

ذكرها له الغزي في النعت الأكمل : ١٧٥ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٠٤ ، والزركلي في الأعلام : ٥/ ٣٠٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٨/ ٢١١ .

ـ رسالة مختصرة من كتاب أبي شامة في أخبار الدولتين النورية والصلاحية .

ذكرها له الغزي في النعت الأكمل : ١٧٦ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٠٤ .

ـ تاريخ ، ترجم به معاصريه .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٣/ ٣١٥ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٨٢٤ ، والزركلي في الأعلام : ٥/ ٣٠٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٨/ ٢١١ .

ـ التذكرة ، الأكملية المفلحية ، مخطوط[١] .

ذكرها له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٨٢٥ وقال : وقفت على (تذكرته) التي جملها بخطه الحسن البديع فنقلت منها في ترجمته لنفسه ، انتهى ، والزركلي في الأعلام : ٥/ ٣٠٣ .

---

(١) أورده الزركلي في الأعلام : ٥/ ٣٠٣ ورمز له بأنه مخطوط وقال : الجزء الخامس عشر منها رأيته في مكتبة الجامعة الأمريكية ببيروت (٦٩ الترقيم القديم) ، ولعله بخطه .

ـ تعاليق وفوائد وأشعار .... .

ذكرها له المحبي في خلاصة الأثر : ٣/ ٣١٥ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٧٦ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٨٢٤، والشطي في مختصر الطبقات : ١٠٤ .

محمد المرزباني الصوفي(1)
؟ ـ ١٠١٤هـ

محمد بن محمد بن أحمد بن عمر بن إسماعيل بن أحمد ، المرزباني ، الصوفي ، الصالحي .

كان كثير الرحلة إلى بلاد الروم ، وله مع علمائها اختلاط كثير ، وله في التاريخ معرفة .

قال المحبي في خلاصة الأثر : وقد رأيت منقولاً من خطه كثيراً من الفوائد ، انتهى .

له من المصنفات :

ـ مجاميع .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ١٥٨ ، والغزي في النعت الأكمل : ١١٩ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١٠٣٧ ، قال المحبي : قيد كثيراً من أحوال معاصريه في مجاميعه ، وذكر وفيات بعض العلماء .

(١) ترجمته في خلاصة الأثر : ٤/ ١٥٨ ، النعت الأكمل : ١٧٧ ، السحب الوابلة : ٣/ ١٠٣٦ .

أبو نمي التميمي(١)
؟ ـ بعد ١٠١٤هـ

أبو نمي بن عبد الله بن راجح بن أبي نمي بن راجح بن سلطان ، التميمي ، النجدي .

ولد في بلدة العودة من قرى سدير ، ونشأ بها ، ثم أخذ مبادي العلوم عن علماء نجد ، ومن أشهرهم الشيخ محمد بن أحمد بن إسماعيل (ت ١٠٥٩هـ) ، والشيخ سليمان بن علي بن مشرف (ت١٠٨٩هـ) .

ثم رحل إلى القاهرة للاستزادة من علماء الأزهر ، ومن أشهر مشايخه هناك الشيخ مرعي بن يوسف الكرمي (ت١٠٣٣هـ) ، وقد أجازه الشيخ مرعي وكتب في آخر نسخة غاية المنتهى التي أرسلها إلى نجد : وبعد فإن الاشتغال بالعلم هو من أنفس المطالب وأعز ما سعى في تحصيله الطالب . . . وأن ممن اشتغل فيه وتأمل في معانيه الأخ في الله تعالى الشاب الفاضل والمتحلي بحلية الفضائل الشيخ أبو نمي بن عبد الله بن راجح . . . ، انتهى .

ثم عاد من القاهرة عالماً متبحراً فجلس للإفادة ، والتدريس ، والإفتاء والوعظ والإرشاد ، وتخرج به علماء أجلاء من أشهرهم الشيخ خميس بن سليمان الوهيبي أحد قضاة بلدة أشيقر .

---

(١) ترجمته في عنوان المجد في تاريخ نجد : ٢/ ٣٠٩ ، علماء نجد خلال ثمانية قرون : ١/ ٤٣٣ ، حاشية السحب الوابلة : ١/ ٣٣٣ ، المدخل المفصل : ٢/ ١٠٠٤ .

له من المصنفات :

ـ دليل الناسك لأحكام المناسك .

ذكره له ابن بسام في علماء نجد : ١/ ٤٣٤ وقال : قال في آخره قال الفقير إلى الله تعالى أبو نمي بن عبد الله بن راجح . . . فرغت من تبييض هذا المنسك عام ١٠١٤هـ والحمد لله رب العالمين ، انتهى، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ١٠٠٤ ، ومحقق السحب الوابلة في الحاشية : ١/ ٣٣٣ .

مرعي بن يوسف الكرمي[1]
؟ـ ١٠٣٣هـ

مرعي بن يوسف بن أبي بكر بن أحمد بن أبي بكر بن يوسف الكرمي ، ثم المقدسي ، أحد أكابر علماء الحنابلة بمصر .

قال عنه ابن حميد في السحب الوابلة : العالم ، العلامة ، البحر الفهامة ، المدقق ، المحقق ، المفسر ، المحدث ، الفقيه ، الأصولي ، النحوي ، انتهىٰ .

وقال عنه ابن المحب : كان إماماً محدثاً ، فقيهاً ذا اطلاع واسع علىٰ نقول الفقه ودقائق الحديث ومعرفة تامة بالعلوم المتداولة ، انتهىٰ .

دخل مصر وأخذ بها عن الشيخ محمد حجازي الواعظ (محمد ابن محمد ت ١٠٣٥هـ) ، والمحقق أحمد الغنيمي (أحمد بن محمد ت ١٠٤٤هـ) ، وكثير من مشايخ المصريين ، وأجازه شيوخه ، وتصدر للإقراء والتدريس بجامع الأزهر ، ثم تولىٰ المشيخة بجامع السلطان حسن مدة .

---

(١) ترجمته في كشف الظنون : ٢/ ١٩٤٨ ، خلاصة الأثر : ٤/ ٣٥٨ ، النعت الأكمل : ١٨٩ ، عنوان المجد : ٢/ ٣٠٨ ، السحب الوابلة : ٣/ ١١١٨ ، إيضاح المكنون في أماكن متعددة ، هدية العارفين : ٢/ ٤٢٦ ، المدخل لابن بدران : ٤٤٢ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٥٦ ، مختصر طبقات الحنابلة للشطي : ١٠٨ ، الأعلام : ٧/ ٢٠٣ ، معجم المؤلفين : ١٢/ ٢١٨ .

وكان منهمكاً على تحصيل العلوم انهماكاً كلياً ، فقطع زمانه بالإفتاء والتدريس ، والتحقيق والتصنيف ، فسارت بتآليفه الركبان، ومع كثرة أعدائه وأضداده ما أمكن أحد أن يطعن فيها ، ولا أن ينظر بعين الازدراء إليها .

قال محقق كتاب السحب الوابلة عنه : من كبار أئمة المذهب المحققين ، أسهم في التأليف والتعليم معاً فكان من تلامذته كبار علماء المذهب في مصر والشام ونجد ، ومؤلفاته شغلت الطلبة جيلاً بعد جيل ، فيعتبر الشيخ مرعي مدرسة في المذهب ، وأغلب مؤلفاته سلمت من الضياع ، وهو موجود بنسخ متعددة اطلعت على أغلبها ، انتهى .

كان مولده بطول كرم بفلسطين وإليها نسبته ، ثم انتقل إلى القدس ، ثم إلى القاهرة وبها توفي .

له من المصنفات :

ـ الآيات المحكمات والمتشابهات .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٥٨ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩١ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢٠ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٧ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٦ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٠٩ .

ـ إتحاف ذوي الألباب في قوله تعالى : ﴿يَمْحُو اللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيُثْبِتُ وَعِندَهُ أُمُّ الْكِتَابِ﴾ الآية ٣٩ من سورة الرعد ، مخطوط[1] .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٥٩ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢٠ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ١٨ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٦ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٠٩ .

ـ إحكام الأساس في قوله تعالى : ﴿إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ﴾ الآية ٩٦ من سورة آل عمران ، مخطوط[2] .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٥٩ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١١٢٠ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٣٤ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٦ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١١٠ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٢٠٣ .

ـ إخلاص الوداد في صدق الميعاد .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٦٠ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٥٠ ، وفي هدية

---

(١) مخطوط مكتبة الأوقاف بالموصل ، فهرسها : ٣/ ١٢٥٠ ، ومكتبة الأزهر برقم (١٧٧١/ ٤٣٠٣٦) ، و(٣٣١٥ مجاميع ـ ١٠١٨٠) ولها صورة في الجامعة الإسلامية برقم (٧٢٠) عن المكتبة الأزهرية .

(٢) مخطوط دار الكتب المصرية فهرسها : ٣/ ٢٧٠ .

العارفين : ٢/ ٤٢٦ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١١٠ .

ـ الأدلة الوفية بتصويب قول الفقهاء والصوفية .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٥٨ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢٠ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٥٢ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٦ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٠٩ .

ـ إرشاد ذوي الأفهام لنزول عيسى عليه السلام ، مخطوط[(١)] .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٥٩ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١١٢٠ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٦٠ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٦ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٠٩ .

ـ إرشاد ذوي العرفان لما في العمر من الزيادة والنقصان ، مطبوع[(٢)] .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٥٩ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩٢ ـ ١٩٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة :

---

(١) مخطوط مكتبة خدا بخش الهند ، فهرسها : ١/ ٢٩٠ ، وله صورة في الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة برقم ١٥٥١/ ف ، وقد حققه الدكتور عطية الزهراني .

(٢) مطبوع عام ١٤٠٨هـ في الأردن بتحقيق مشهور حسن محمود سلمان .

٣/ ١١٢١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٦٠ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٦ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١١٠ .

ـ إرشاد من كان قصده إعراب لا إله إلا الله وحده .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٥٨ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩١ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١١٩ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٦٤ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٦ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٠٩ .

ـ أرواح الأشباح في الكلام على الأرواح .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٣٥٩ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢٠ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٦٤ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٦ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٠٩ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٢٠٣ .

ـ أزهار الفلاة في آية قصر الصلاة .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٥٩ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢٠ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٦٦ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٦ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١١٠ .

ـ أقاويل الثقات في تأويل الأسماء والصفات، مطبوع[1].

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر: ٤/ ٣٥٨، والغزي في النعت الأكمل: ١٩١، وابن حميد في السحب الوابلة: ٣/ ١١٢٠، والبغدادي في إيضاح المكنون: ١/ ١١٠، وفي هدية العارفين: ٢/ ٤٢٦، وابن ضويان في رفع النقاب: ٣٥٦، والشطي في مختصر الطبقات: ١٠٩، والزركلي في الأعلام: ٧/ ٢٠٣، وكحالة في معجم المؤلفين: ١٢/ ٢١٨.

ـ إيقاف العارفين على حكم أوقاف السلاطين.

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر: ٤/ ٣٥٩، والغزي في النعت الأكمل: ١٩٢، وابن حميد في السحب الوابلة: ٣/ ١١٢٠، والبغدادي في إيضاح المكنون: ١/ ١٥٩، وفي هدية العارفين: ٢/ ٤٢٦، وابن ضويان في رفع النقاب: ٣٥٦، والشطي في مختصر الطبقات: ١٠٩.

ـ بديع الإنشاء والصفات في المكاتبات والمراسلات، مطبوع[2].

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر: ٤/ ٣٥٨، والغزي في

---

(١) مطبوع عن مؤسسة الرسالة في بيروت، وله نسخة خطية في الظاهرية بدمشق رقم ٦٣٢ ورقم ١٧٣٨٢، وفي جامعة الملك سعود برقم ١٨٩٥ في ٦١ ورقة، وفي مكتبة الأوقاف العامة ببغداد برقم ١/ ١٣٨٤٦، ١/ ١٧٦٣، وقد حقق في رسالة علمية في جامعة أم القرئ عام ١٤٠١هـ.

(٢) مطبوع وله نسخ مخطوطة في جامعة الإمام بالرياض برقم ٧٩٦ في ٥٠ ورقة، وله فيها صورة برقم ١٠٤٧٥ في ٢٨ ورقة (١ ـ ٢٨) عن لايدن برقم ١٥٤٥ وله صورة في =

النعت الأكمل : ١٩١ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢٠ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ١٧١ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٦ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٠٩ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٢٠٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٢/ ٢١٨ .

ـ البرهان في تفسير القرآن ، لم يتمه .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٥٩ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢٠ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ١٧٩ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٦ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٠٩ .

ـ بشرى ذوي الإحسان لمن يقضي حوائج الإخوان .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٦٠ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ١٨٤ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٦ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١١٠ .

= جامعة الملك سعود برقم ٨٦٠/ ف في ٤٢ لوحة عن المكتبة الوطنية بتونس برقم ٤٢٤٠ وفي جامعة الملك سعود برقم ٣٤٨٧ في ٤٢ ورقة بخط حسن معوض سنة ١٢٣١هـ ، وصورة في جامعة الملك سعود برقم ٨٢٣/ ف في ٨٧ لوحة عن دار الكتب الوطنية بتونس برقم ٤٧٤٧ ، وفي الظاهرية نسخ تحت رقم ٥٧٢٣ ، ورقم ٩٦٥٦ ، ورقم ٦٥٥٦ ، ورقم ٦٢٠٨ ، ورقم ٥٥٢١ .

ـ بشرى من استبصر وأمر بالمعروف ونهى عن المنكر .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٦٠ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ١٨٤ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٦ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١١٠ .

ـ بهجة الناظرين في آيات المستدلين ، مطبوع[1] .

قال المحبي : نحو عشرين كراساً يشتمل على العجائب ، والغرائب ، انتهى .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٥٨ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩١ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢٠ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٢٠٣ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٦ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٠٩ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٢٠٣ .

---

(١) مطبوع ، وله عدد من النسخ الخطية منها في جامعة الملك سعود برقم ٤٢ في ١٧٧ ورقة ناقصة الآخر ، وفي المكتبة الوطنية بتونس برقم ٤٣٨٥ في ١٢٥٠ لوحة ولها صورة في جامعة الملك سعود برقم ٧٧٧/ ف ، وفي مكتبة شستربتي برقم ٣٧٢١ في ٢٢٤ لوحة ولها صورة في جامعة الإمام بالرياض برقم ٣٧٢١ تاريخ النسخ ٢٣ رمضان ١١٧٧هـ وفي جامعة أم القرىٰ نسخة برقم ١١٧٧ نسخت عام ١١٥٣ ، وفي مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة وصورتها في الجامعة الإسلامية برقم ٣٠٨٠ في ٢٦٢ لوحة وأخرىٰ برقم ٧٢٩٤ في ١٨٦ ورقة بنفس الجامعة الإسلامية ، وقد حقق في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة في رسالة دكتوراه عام ١٤١٢ في العقيدة .

ـ تحسين الطرف والوجوه في قوله عليه السلام: «اطلبوا الخير عند حسان الوجوه»، مخطوط.

مخطوط الظاهرية بدمشق رقم ١٩٨٥، وله صورة في جامعة الإمام برقم ١٦٥٠ وأخرىٰ في الجامعة الإسلامية برقم ١٠٠٢، وقد أورده الألباني في فهرس الظاهرية المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٤٧٧ ص ٤٠٤ وقال: نسخة بخط المؤلف، عام ٥٠٤٤ (ق١ ـ ١٣).

ـ تحقيق البرهان في إثبات حقيقة الميزان، مطبوع.

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر: ٤/ ٣٥٩، والغزي في النعت الأكمل: ١٩٢، وابن حميد في السحب الوابلة: ٣/ ١١٢١، والبغدادي في إيضاح المكنون: ١/ ٢٦٤، وفي هدية العارفين: ٢/ ٤٢٦، والشطي في مختصر الطبقات: ١١٠.

ـ تحقيق البرهان في شأن الدخان الذي يشربه الناس الآن، مطبوع[١].

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر: ٤/ ٣٥٩، والغزي في النعت الأكمل: ١٩٣، وابن حميد في السحب الوابلة: ١١٢١، والبغدادي في إيضاح المكنون: ١/ ٢٦٤، وفي هدية العارفين: ٢/ ٤٢٦، والشطي في مختصر الطبقات: ١١٠.

---

(١) مطبوع، وله نسخة خطية في مكتبة ليدن برقم ٦٢٧٥ لها صورة في جامعة الإمام بالرياض برقم ١٠٦٣٥ (٤٩ ـ ٥٦) نسخ عام ١٢٢٧هـ.

ـ تحقيق الخلاف في أصحاب الأعراف ، مطبوع[1] .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٥٩ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢٠ ـ ١١٢١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ١٦٥ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٦ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١١٠ .

ـ تحقيق الرجحان بصوم يوم الشك من رمضان ، مطبوع[2] .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٥٩ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٢٦٥ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٦ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١١٠ .

ـ تحقيق الظنون بأخبار الطاعون ، مخطوط[3] .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٣٥٩ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢٠ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٢٦٦ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٦ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٠٩ .

---

(١) مطبوع ، وله نسخة في الظاهرية بدمشق برقم ٥٨ ، وفي جامعة برنستون برقم ١٥٣١ ، وفي باننا برقم ٢/ ٢٤٨ .

(٢) مطبوع ومحقق على ثلاث نسخ خطية .

(٣) مخطوط جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض ضمن مجموع برقم ١٦٥٠ حديث ، (٢٧ ـ ٧٥) نسخ عام ١٠٦٦هـ .

ـ تحقيق المقالة هل الأفضل في حق النبي ﷺ الولاية أو النبوة أو الرسالة .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٥٩ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٢٦٧ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٦ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١١٠ .

ـ تسكين الأشواق بأخبار العشاق .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٦٠ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٢٨٦ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٦ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١١٠ .

ـ تشويق الأنام إلى حج بيت الله الحرام ، مخطوط[1] .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٥٩ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢٠ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٢٩٢ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٦ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٠٩ .

---

(١) له نسخة خطية في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض برقم ٩٠١٨/خ ، في ٤١ ورقة ، ونسخة في خدا بخش برقم ١/ ٢٩٠ ، ولها صورة في الجامعة الإسلامية برقم ١/١٥٣٦ ، وصورة في جامعة أم القرىٰ برقم ٢٣٨ مصورة عن مكتبة جامعة برنبستون برقم ٣٢٩٦ .

ـ تلخيص أوصاف المصطفى ﷺ وذكر من بعده من الخلفاء ، مخطوط[1] .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٥٩ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢٠ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٣١٧ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٦ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٠٩ .

ـ تنبيه الماهر على غير ما هو المتبادر ، أي من الأحاديث الواردة في الصفات .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٥٩ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢٠ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٣٢٧ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٦ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١١٠ .

ـ تنوير بصائر المقلدين في مناقب الأئمة المجتهدين ، مخطوط[2] .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٥٩ ، والغزي في

(١) له نسخة جيدة في جامعة الملك سعود برقم ٧٩ في ٤١ ورقة بخط محمد يعقوب المقدسي الحنبلي سنة ١١٤٤ ، ونسخة في مكتبة شهيد علي باشا برقم ١٨٦١ .

(٢) له نسخة في جامعة الإمام بالرياض برقم ٦٠٠ تاريخ في ١٤٣ ورقة نسخت عام ١٣١٤هـ، وله نسخة في الرباط برقم ٣٢٩ك في ١٤١ ورقة ولها صورة في جامعة الإمام بالرياض برقم ٦٤٨/ ف ، وفي جامعة الملك سعود برقم ٤٣٣/ ٥/ ف ، وله نسخة في جامعة الملك سعود برقم ٢٩٧٧ في ١٣٢ ورقة ، وأخرىٰ برقم ٤٨٥٥ في ٧٥ ورقة بخط عبد الفتاح بن عبد القادر بن عبد الله شطي البغدادي سنة ١١٩٤هـ ، ونسخة في دار الكتب المصرية برقم ٢١٢٠ و٧٧٢٩ح ، ونسخة في الظاهرية برقم ٨٤٨٨ .

النعت الأكمل : ١٩٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢٠ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٣٣٣ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٦ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٠٩ .

ـ توضيح البرهان في الفرق بين الإسلام والإيمان ، مخطوط[(١)] .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٥٩ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٣٣٨ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٧ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١١٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٢/ ٢١٨ .

ـ توقيف الفريقين على خلود أهل الدارين ، مخطوط[(٢)] .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٥٩ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٤٢٧ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١١٠ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٢٠٣ .

ـ تهذيب الكلام في حكم أرض مصر والشام .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٥٩ ، والغزي في

---

(١) له نسخة في التيمورية بالقاهرة برقم ٣٩٧ ، وفي مكتبة سليم أغا بتركيا برقم ٦٥٧ ، ونسخة في دار الكتب الظاهرية بدمشق ضمن مجموع رقم ١٨٩٠ عام في ٦ ورقات (ق١٣٨ب ـ ١٤٤) .

(٢) مخطوط مكتبة خدا بخش فهرسها : ١/ ٢٩٠ ، وله صورة في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة برقم ١٥٣٦/ ف .

النعت الأكمل : ١٩٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢٠ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٣٤٢ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٦ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٠٩ .

ـ جامع الدعاء وورد الأولياء ومناجاة الأصفياء ، مخطوط .

مخوط دار الكتب المصرية برقم ٦/ ١٩٠ .

ـ الحجج المبينة في إبطال اليمين مع البينة .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٥٩ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٣٩٤ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٧ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١١٠ .

ـ الحكم الملكية والكلم الأزهرية ، مخطوط(١) .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٦٠ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٤١٤ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٧ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١١٠ .

ـ دفع الشبه والغرر عمن يحتج على المعاصي بالقدر ، مطبوع .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٤٧٤ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٧ .

---

(١) تاريخ الأدب العربي لبروكلمان : ٢/ ٤٨٥ .

ـ دليل الحكام في الوصول إلى دار السلام .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٦٠ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٤٧٨ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٧ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١١٠ .

ـ دليل الطالب لنيل المطالب ، في الفقه ، مطبوع[1] .

قال ابن بشر في عنوان المجد : ذكر لي أنه وضعه ـ أي دليل الطالب ـ من قراءته على منصور البهوتي في متن المنتهى ، قيل إنه لما أكمله عرضه على منصور فتعجب منه ، فقال : يا بني زبزبت قبل أن تحصرم ، وفرغ من تصنيفه سنة تسع عشرة وألف سابع شهر رجب يوم السبت ، انتهى .

هكذا ذكر ابن بشر لكن اعترض عليه الشيخ محمد بن عبد العزيز بن مانع (ت ١٣٨٥هـ) في مقدمة منار السبيل فقال : ليس هذا بصواب فإن متن الدليل ألف قبل ولادة الشيخ منصور ، فقد ذكر صاحب السحب الوابلة أن ممن قرظه الشيخ عبدالله الشنشوري ، وهذا العالم مات قبل ولادة الشيخ منصور بسنة واحدة

(١) مطبوع ، وقد شرحه كثيرون منهم ابن ضويان في (منار السبيل) ، والأصل له عدد من النسخ الخطية في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية برقم ٢٩٧ في ٦٤ ورقة ، فقه حنبلي نسخ عام ١٢٥٨هـ ، وأخرى برقم ١٨٥٥ في ٧٢ ورقة ، وفي جامعة الملك سعود بالرياض صورة برقم ٩٢٣ ص في ٩٨ لوحة مصورة عن الصديقية بحلب ـ ١٨ ، وفي جامعة أم القرى صورة فيلمية برقم ٦٦ ، عن المكتبة الصديقية بحلب برقم ١٨ .

فإنه مات سنة ٩٩٩هـ والشيخ منصور ولد سنة ألف من الهجرة ، والذي عرض عليه الشيخ مرعي كتاب الدليل إنما هو الإمام عبد الرحمن البهوتي المعمر كما في حاشية أحمد بن عوض على الدليل ، انتهى كلام ابن مانع .

قلت : قول ابن بشر إنه فرغ من تأليفه سنة تسع عشرة وألف - إن صح - يخالف ما ذكره الشيخ محمد بن مانع وما ذكره ابن حميد في السحب الوابلة من تقريظ عبد الله الشنشوري ، والله أعلم .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٥٨ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩١ ، وابن بشر في عنوان المجد : ٢/ ٣٠٨ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١١٩ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٤٧٩ ، وفي هدية العارفين : ٤٢٧ ، وابن بدران في المدخل : ٤٤٢ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٠٩ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٢٠٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٢/ ٢١٨ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٩١ .

- دليل الطالبين لكلام النحويين ، مخطوط[1] .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٥٨ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩١ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١١٩ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٤٧٩ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٦ ،

(١) له نسخة جيدة بأولها فوائد في جامعة الملك سعود برقم ٦٥٥٣ في ٢٦ ورقة ، وفي جامعة السليمانية بالعراق فهرسها ص ٧١ رقم ١٨٦ .

والشطي في مختصر الطبقات : ١٠٩ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٢٠٣ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٨٥ .

ـ ديوان ، شعر .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٦٠ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢٢ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٥٢٦ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٦ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١١٠ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٢٠٣ .

ـ رفع التلبيس عمن توقف فيما كفر به إبليس ، مخطوط[1] .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٥٩ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٥٧٨ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٧ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١١٠ .

ـ روض العارفين ، وتسليك المريدين .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٥٩ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢٠ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٥٨٩ ، وفي هدية

---

(١) له نسخة في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض برقم ٣٥٣/ ص في ٦ ورقات ، وفي دار الكتب المصرية ، فهرسها : ١/ ٢٩٣ ، برقم ٢١٦ مجاميع .

العارفين : ٢/ ٤٢٧ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٠٩ .

ـ الروض النضر في الكلام على الخضر ، مخطوط[1] .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٥٩ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢٠ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٥٩١ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٧ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٠٩ .

ـ رياض الأزهار في حكم السماع والأوتار والغناء والأشعار ، مخطوط[2] .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٥٩ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٥٩٩ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٧ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١١٠ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٢٠٣ .

ـ السراج المنير في استعمال الذهب والحرير .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٥٩ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة :

---

(١) مخطوط في خدا بخش فهرسها : ١/ ٢٩٠ برقم ٢٦٠٢ ، وله صورة في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة برقم ١٥٥١/ ف .

(٢) مخطوط في خدا بخش فهرسها : ١/ ٢٩٠ برقم ٢٦٠٢ ، وله صورة في الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة برقم ١٥٥١/ ف وعنها صورة في جامعة الإمام محمد بن سعود بالرياض برقم ١١٣٤٥/ ف/ ١ .

٣/ ١١٢١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٤٢٧ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١١٠ .

ـ سلوان المصاب بفرقة الأحباب .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٦٠ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٢٤ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٧ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١١٠ .

ـ سلوك الطريقة في الجمع بين كلام الشريعة والحقيقة .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٥٨ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢٠ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٢٥ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٦ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٠٩ .

ـ شفاء الصدور في زيارة المشاهد والقبور ، مطبوع[1] .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٥٩ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٥٠ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٧ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١١٠ .

---

(١) مطبوع ، وقد حقق في رسالة علمية في جامعة أم القرىٰ ، وطبع عن رئاسة إدارات البحوث العلمية في المملكة العربية السعودية ، وهو مخطوط الظاهرية بدمشق تحت رقم ٨٣٤٩ .

ـ الشهادة الزكية في ثناء الأئمة على ابن تيمية ، مطبوع .

انظر : الكواكب الدرية في مناقب ابن تيمية .

ـ غاية المنتهى في الجمع بين الإقناع والمنتهى ، مطبوع[1] .

قال المحبي : قريب من أربعين كراساً ، وهو متن جمع من المسائل أقصاها وأدناها ، مشىٰ فيه مشي المجتهدين في التصحيح والاختيار والترجيح ، انتهىٰ .

وقال ابن بشر في عنوان المجد : ذكر لي شيخنا عثمان بن منصور أنه بيضها مرتين ، واحدة أرسلها إلىٰ نجد ، وواحدة أرسلها إلىٰ الشام ، فلهذا نجد في بعض النسخ منها زيادة ونقصان عن الأخرىٰ . . . ، انتهىٰ .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٥٨ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩١ ، وابن بشر في عنوان المجد : ٢/ ٣٠٨ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١١٩ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ١٤٢ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٧ ، وابن

---

(١) مطبوع وله عدد من النسخ المخطوطة في المكتبة السعودية بالرياض برقم ٢٧/ ٨٦ ولها صورة في جامعة الملك سعود برقم ٥/ ٥/ ف وأخرىٰ في المكتبة السعودية بالرياض برقم ٤٩٧/ ٨٦ ولها صورة في جامعة الملك سعود برقم ١٩/ ٣/ ف في ١٥٤ ورقة بخط عبدالله بن محمد سنة ١٠٣٨ .

ونسخة في جامعة الملك سعود برقم ٦٩٠ في ١٨١ ورقة بخط أحمد بن سالم بن محمد ابن قاسم الحنبلي السويح سنة ١٢٢٣هـ ، وصورة في جامعة أم القرىٰ مركز البحث العلمي برقم ١٤١ ، ١٤٢ عن المكتبة المحمودية بالمدينة برقم ١٤٣٨ ، ١٤٥٦ .

بدران في المدخل : ٤٤٣ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٦ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٠٩ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٢٠٣ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٦٩ ، ٧٨٥ .

ـ غذاء الأرواح في المحادثة والمزاح .

ذكره له بروكلمان في تاريخ الأدب العربي : ٢/ ٤٨٥ .

ـ الغزل المطلوب في المحب والمحبوب ، نظم ، مخطوط .

مخطوط جامعة الملك سعود نسخة جيدة برقم ٣٢٢/ ١/ م ضمن مجموع (١ ـ ٣١) نسخ سنة ١٢٨٧هـ .

ـ فتح المنان بتفسير آية الامتنان .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٥٩ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢٠ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ١٧٤ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٧ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١١٠ .

ـ فرائد [فوائد] الفكر في الإمام المهدي المنتظر ، مخطوط[١] .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ١٩٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢٠ بعنوان : (قلائد الفكر . . .) ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ١٨٣ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٦ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٠٩ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٢٠٣ .

---

(١) مخطوط دار الكتب المصرية ، فهرسها : ١/ ٣٣٧ ، وفهرس الكتبخانة : ٦/ ١٦١ .

انظر : مرآة الفكر في المهدي المنتظر .

- **الفوائد الموضوعة في الأحاديث الموضوعة ، مطبوع**[1] .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٥٨ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩١ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢٠ وفيه (الموائد الموضوعة . . .) ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٤٢٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٦ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٠٩ .

- **قرة عين الودود في المقصور والممدود .**

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٥٨ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩١ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢٠ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٢٢٥ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٦ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٠٩ .

- **قلائد العقيان في فضائل سلاطين آل عثمان ، مخطوط**[2] .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٦٠ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة :

---

(١) مطبوع ، وله نسخة خطية في جامعة الملك سعود برقم ٧١٠ في ١٥ ورقة ، وفي الظاهرية نسخة جيدة مصححة عام ٤٠٢٤ (ق١ ـ ٧) ، ينظر فهرس الظاهرية ، المنتخب من مخطوطات الحديث رقم ١٤٧٦ ص ٤٠٤ .

(٢) مخطوط دار الكتب المصرية ، فهرسها : ٢/ ٢٣٩ برقم ١١٧٤ ، والخزانة العامة في الرباط برقم ٢٣٨٠ ، ومكتبة الأوقاف بالموصل برقم ٩/ ٢٢ ضمن مجموع .

٣/ ١١٢١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٢٣٨ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٧ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١١٠ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٢٠٣ .

ـ قلائد العقيان في قوله تعالى : ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالإِحْسَانِ﴾ الآية ٩٠ من سورة النحل .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٥٩ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٤٢٧ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١١٠ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٢٠٣ .

ـ قلائد المرجان في الناسخ والمنسوخ من القرآن ، مطبوع[1] .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٥٩ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢٠ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٢٣٩ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٥٣٦ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٠٩ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٢٠٣ .

---

(١) مطبوع وله عدد من النسخ الخطية في الظاهرية بدمشق برقم ٥٨ في ٥٩ ورقة صورتها في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرىٰ برقم ٣١٨ تفسير وعلوم قرآن ، وأخرىٰ في دار الكتب المصرية تحت رقم ٢٣٠٥١ب ، ولها صورة في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرىٰ برقم ٧٧٥ في ٤٥ ورقة ، ونسخة في جامعة الإمام بالرياض برقم ٣٢٣٠ في ٣٥ ورقة ضمن مجموع (١ ـ ٣٥ب) بخط أحمد بن نصر بن فوزان سنة ١٣٤٩هـ ، وقد حقق الكتاب في جامعة الإمام بالرياض ـ كلية أصول الدين ـ عام ١٤٠٤هـ .

ـ القول البديع في علم البديع ، مخطوط[1] .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٥٨ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩١ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١١٩ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٢٤٧ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٦ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٠٩ .

ـ القول المعروف في فضائل المعروف ، مخطوط .

مخطوط دار الكتب المصرية : ٢/ ٢٣٩ برقم ٢٧٢ تيمور .

ـ الكلمات البينات في قوله تعالى : ﴿وَبَشِّرِ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ﴾ الآية ٢٥ من سورة البقرة ، مخطوط[2] .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٥٩ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢٠ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٣٧٨ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٧ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١١٠ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٢٠٣ .

---

(١) مخطوط مكتبة عارف حكمت في المدينة المنورة رقم ١٣٧ بلاغة وله صورة في جامعة الملك سعود بالرياض تحت رقم ٥١٤/ ف .

(٢) مخطوط برلين برقم ٤٩٦ ، ودار الكتب المصرية برقم ٧/ ٢٨ ، وأخرى برقم ١/ ٥٩ ، ودار الكتب الظاهرية ضمن مجموع رقم ١٨٩٠ في ١٤ ورقة (١٤٥ ـ ١٥٨) .

ـ الكواكب الدرية في مناقب ابن تيمية ، مطبوع[1] .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٢٥٩ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢٠ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٣٩١ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٦ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٠٩ .

ـ لطائف المعارف .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٦٠ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٤٠٥ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١١٠ .

ـ اللفظ الموطا في بيان الصلاة الوسطى ، مطبوع[2] .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٦٠ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٤٠٧ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٧ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١١٠ .

---

(١) مطبوع ، وله صورة في جامعة الملك سعود بالرياض برقم ٥٣/ ٤ ـ ح/ ف في ٣ صفحات مصور عن المكتبة السعودية بالرياض ٦٦٦/ ٨٦ ضمن مجموع (ص ٥ ـ ٧) .

(٢) مطبوع ، وله نسخة خطية في الظاهرية بدمشق برقم ٧٣ ، ٣٨ ، وفي دار الكتب =

ـ ما يفعله الأطباء والداعون لدفع شر الطاعون .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٥٩ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢٠ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٤٢٧ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٠٩ .

ـ محرك سواكن الغرام إلى حج بيت الله الحرام ، مخطوط[1] .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٥٩ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢٠ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٤٤٣ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٦ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٠٩ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٢٠٣ .

ـ المختصر في علم الصرف ، مخطوط .

له صورة فيلمية في جامعة الملك سعود برقم ٥١٤/ ف ، مصورة عن مكتبة جامعة توبنجن Ma VI - 210 ، ومكتبة طوب كابي سراي باستانبول برقم ١٨٠ .

= المصرية التيمورية برقم ٣٩٥ مجاميع ، وانظر فهرس دار الكتب الظاهرية للسواس القسم الثاني ص ٤٧ .

(١) مخطوط جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض برقم ٢٥٧٢/خ ، وفي جامعة الملك سعود بالرياض صورة فيلمية برقم ١١٦/ ٢/ ف في ٢٥ لوحة ، (ص ٤٠١ ـ ٤٥٠)

ـ مرآة الفكر ، في المهدي المنتظر .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٥٩ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٤٦١ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٧ .

انظر : فرائد فوائد الفكر في الإمام المهدي المنتظر .

ـ المسائل اللطيفة في فسخ الحج إلى العمرة الشريفة .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٥٩ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٤٢٧ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١١٠ .

ـ مسبوك الذهب في فضل العرب ، وشرف العلم على شرف النسب ، مطبوع .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٥٩ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٤٧٧ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٧ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١١٠ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٢٠٣ .

ـ المسرة والبشارة في فضل السلطنة والوزارة ، مخطوط[1] .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٦٠ ، والغزي في

(١) مخطوط مكتبة الكونجرس بواشنطن رقم ٦٥ ، فهرس المخطوطات العربية بالكونجرس : ٤٩ .

النعت الأكمل : ١٩٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٤٧٨ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٧ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١١٠ .

ـ مقدمة الخائض في علم الفرائض .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٥٨ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩١ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١١٩ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٥٤٣ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٦ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٠٩ .

ـ منية المحبين وبغية العاشقين ، مخطوط[1] .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٦٠ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٥٩٧ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٧ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١١٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٢/ ٢١٨ .

ـ النادرة الغريبة والواقعة العجيبة .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٦٠ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢١ ـ ١١٢٢ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٦١٤ ،

---

(١) مخطوط مكتبة الإسكندرية تحت رقم ٤٥٦٤ .

وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٧ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١١٠ .

ـ نزهة المتفكر .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٦٠ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٦٤١ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٧ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١١٠ .

ـ نزهة الناظرين في تاريخ من ولي مصر من الخلفاء والسلاطين ، مخطوط(١) .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٦٠ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٢١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٤٢٧ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١١٠ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٢٠٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٢/ ٢١٨ .

ـ نزهة الناظرين في فضائل الغزاة والمجاهدين .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٣٦٠ ، والغزي في النعت الأكمل : ١٩٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة :

---

(١) مخطوط جامعة أم القرىٰ برقم ٥١٧ في ٥٩ ورقة ، وله نسخة مصورة في جامعة الملك سعود برقم ٢٣٤/ ٣/ ف في ١٣٨ لوحة عن المكتبة الوطنية فيينا كتبت سنة ١١٠٠هـ ، وصورة أخرىٰ برقم ٤٩/ ف في ٩٠ لوحة مصورة عن مكتبة جامعة كامبرج لندن ٣٢١٩ ونسخة في دار الكتب المصرية برقم ١١٧٠٦/ خ .

٣/ ١١٢١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٦٤٢ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٢٧ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١١٠ .

ـ نزهة نفوس الأخبار ومطلع مشارق الأنوار ، مخطوط .

مخطوط مكتبة الأزهر برقم ٢٤١٩ .

ـ نصيحة ، مخطوط .

مخطوط برلين برقم ٥٤١٤ .

ـ بلغة الحافظ وبلاغة اللافظ ، مخطوط .

منسوب للمترجم في فهرس الظاهرية بدمشق قسم الأدب : ١/ ٧٤ ، ولكن نسبه صاحب كشف الظنون : ١/ ٢٥١ لجمال الدين محمد بن عبد الرحمن بن عبد الكريم القناوي القرشي المالكي ، ولم أقف على من نسبه للمترجم غير ما في فهرس الظاهرية .

ابن بسام(1)
؟ ـ ١٠٤٠هـ

أحمد بن محمد بن عبد الله بن بسام ، العتيبي الوهبي ، التميمي قاض ، ممن كتبوا في تاريخ نجد .

ولد في بلد أشيقر ـ إحدىٰ بلدان الوشم ـ في النصف الأخير من القرن العاشر ، ونشأ فيها وتعلم وأخذ عن علمائها وأشهر مشايخه الشيخ محمد بن أحمد بن إسماعيل (ت ١٠٥٩هـ) ، والشيخ أحمد ابن محمد بن خيخ (من علماء الرياض توفي في النصف الأول من القرن الحادي عشر) .

ولي القضاء في بلدة القصب ، ثم في بلدة ملهم ، ثم استقدمه أمير العيينة سنة ١٠١٥ فاستوطنها إلىٰ أن مات ، وقد أخذ عنه الشيخ عبد الله بن عبد الوهاب المشرفي الوهيبي (ت ١٠٥٦هـ) .

له من المصنفات :

ـ رسالة في الفقه .

ذكرها له أحمد المنقور في الفواكه العديدة : ٢/ ٢٦٤ ، وابن بسام في علماء نجد خلال ثمانية قرون : ١/ ٥٣٠ وقال : ذكرها الشيخ أحمد المنقور في (مجموعه) وينقل عنها ، انتهىٰ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ١٠٠٥ .

---

(١) ترجمته في عنوان المجد : ٢/ ٣٢٤ ، ٣٢٦ ، الأعلام : ١/ ٢٣٧ ، علماء نجد خلال ثمانية قرون : ١/ ٥٢٨ ، حاشية السحب الوابلة : ١/ ٢٢٩ ، معجم مؤرخي الجزيرة العربية : ١١ .

ـ ثلاثون مسألة فقهية ، مخطوط .

ذكرها ابن بسام في علماء نجد خلال ثمانية قرون : ١/ ٥٣٠ وقال : حررها عن شيخه محمد بن أحمد بن إسماعيل ، اطلعت عليها في كراسة ، انتهى ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٨٢٤ ، ١٠٠٥ .

ـ نبذة في تاريخ نجد ، مخطوط[1] .

ذكرها له ابن بسام في علماء نجد خلال ثمانية قرون : ١/ ٥٣١ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ٢٣٧ ، ومحقق السحب الوابلة في الحاشية : ١/ ٢٢٩ ، والحقيل في معجم مؤرخي الجزيرة العربية : ١٢ ، وعبد الرحمن أبا حسين في الحركة العلمية في أشيقر : ١٤٩ .

---

(١) قال ابن بسام في علماء نجد : أرخ فيها من عام ١٠١٥ إلى عام ١٠٣٩ ، ويوجد نسخة منه عند عبد الله السلمان في عنيزة ، وقد نقل عن هذه النبذة كثير من مؤرخي نجد ، وقد اطلعت عليها وسأنشرها ـ إن شاء الله تعالى ـ ضمن مصادر تواريخ نجد ، انتهى .
وقال الزركلي في الأعلام : كانت ـ أي النبذة في تاريخ نجد ـ عند إبراهيم بن صالح بن عيسى وجعلها من مصادر تاريخه ، انتهى ، وقال الدكتور عبد الرحمن بن سليمان العثيمين في حاشية السحب الوابلة : ١/ ٢٢٩ : اطلعت عليها لدى ابن عمي الدكتور عبد الله بن صالح العثيمين .

عبد القادر الدنوشري(1)
؟ـ كان حياً سنة ١٠٤٠هـ(2)

عبد القادر بن الشيخ محيي الدين الشهير بالدنوشري، المصري، القاهري، الفقيه.

أخذ العلم عن الشيخ منصور بن يونس البهوتي (ت ١٠٥١هـ)، وغيره.

وأخذ عنه الشيخ عبد الباقي بن عبد الباقي بن عبد القادر بن فقيه فصة (ت ١٠٧١هـ).

قال عنه الغزي في النعت الأكمل: ٢٠٩: كان صاحب الترجمة المذكور جبلاً من جبال العلوم والمعارف، له التقدم في الفقه وغيره، ودرس بالجامع الأزهر، وانتفعت به الطلبة طبقة بعد طبقة، له اليد الطولىٰ في الفتوىٰ والتدريس وتمهيد القواعد وإقامتها علىٰ أمتن تأسيس.

له من المصنفات:

ـ تعليقات على شرح المنتهى.

ذكرها له ابن حميد في السحب الوابلة: ٣/ ١١٩٧ وقال: له

(1) ترجمته في النعت الأكمل: ٢٠٥، السحب الوابلة: ٣/ ١١٩٧، ٢/ ٥٥١، حاشية المدخل المفصل: ٢/ ٧٨٤، ١٠٠٤،

(2) ذكر الغزي في النعت الأكمل: ٢٠٩ أن وفاته بعد الثلاثين وألف ظناً، وقال ابن حميد في السحب الوابلة: ٣/ ١١٩٨: رأيت بخطه (حاشية شيخ زاده علىٰ تفسير البيضاوي) وأرخها سنة ١٠٤٠هـ.

تعليقات نفيسة على (شرح المنتهى) أكثرها على شرح الخطبة تدل على براعته ، انتهى ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٨٤، ١٠٠٤ .

ـ فتاوى .

أورد منها الغزي في النعت الأكمل : ٢٠٦ صورة لسؤال وجه إليه مع إجابته عنه في أكثر من ثلاث صفحات .

علي بن عمر بن مغامس[1]
؟ ـ ١٠٥٠هـ

علي بن عمر بن حسين بن علي بن مغامس ، النجدي ، الأشيقري ، الملقب بـ (الخراز) .

ولد في أشيقر ، ونشأ بها ، وقرأ على علماء بلده ، وهو ممن أدرك الشيخ أحمد بن محمد بن بسام (ت ١٠٤٠هـ) ، وممن عاصر الشيخ محمد بن أحمد بن إسماعيل (ت ١٠٥٩هـ) .

ولي قضاء أشيقر ، ولم يزل مفيداً للطالبين مرشداً للراغبين مجيباً للسائلين حتى توفي فيها .

له من المصنفات :

ـ أجوبة على مسائل فقهية .

ذكرها له ابن بسام في علماء نجد : ٥/ ٢٤٢ وقال : رأيت له أجوبة سديدة على رسائل فرعية تدل على اطلاع تام في الفقه ، قال في آخر حكم من أحكامه : (وحكم بصحة البيع وبطلان الوقف علي بن عمر بن حسين بن علي بن مغامس بن مشرف القاضي الحنبلي) ، انتهى ، وأبا حسين في الحركة العلمية في أشيقر : ٢٠٨ .

---

(١) ترجمته في علماء نجد : ٥/ ٢٤٢ ، حاشية السحب الوابلة : ٢/ ٧٥٢ ، الحركة العلمية في أشيقر : ٢٠٨ .

منصور البهوتي[1]

١٠٠٠-١٠٥١هـ

أبو السعادات ، منصور بن يونس بن صلاح الدين بن حسن بن أحمد بن علي بن إدريس ، البهوتي .

قال عنه المحبي : شيخ الحنابلة بمصر ، وخاتمة علمائهم بها ، الذائع الصيت ، البالغ الشهرة ، كان عالماً عاملاً متبحراً في العلوم الدينية صارفاً أوقاته في تحرير المسائل الفقهية ، انتهىٰ .

رحل إليه الناس من الآفاق ، وقد أخذ عن كثير من علماء الحنابلة المتأخرين منهم الشيخ عبد الرحمن بن يوسف بن علي البهوتي (ت بعد ١٠٤٠هـ) ، والشيخ محمد بن أحمد المرداوي (ت١٠٢٦هـ) ، وأكثر أخذه عنه .

وكان ممن انتهىٰ إليه الإفتاء والتدريس ، وكان سخياً له مكارم دارة .

قال عنه ابن حميد في السحب الوابلة : وبالجملة فهو مؤيد المذهب ومحرره ، وموطد قواعده ومقرره ، والمعول عليه فيه ، والمتكفل بإيضاح خافيه ، انتهىٰ .

---

(١) ترجمته في خلاصة الأثر : ٤/ ٤٢٦ ، النعت الأكمل : ٢١٠ ، عنوان المجد في تاريخ نجد : ٢/ ٢٣٣ ، السحب الوابلة : ٣/ ١١٣١ ، إيضاح المكنون ، هدية العارفين : ٢/ ٤٧٦ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٥٦ ، الأعلام : ٧/ ٣٠٧ ، معجم المؤلفين : ١٣/ ٢٢ .

ومن أشهر تلامذته الشيخ محمد بن أحمد بن علي البهوتي (ت١٠٨٨هـ) ، ومحمد بن أبي السرور بن محمد البهوتي (ت١١٠٠هـ) ، وإبراهيم بن أبي بكر الصالحي (ت ١٠٩٤هـ) .

وجاء في النعت الأكمل عن الشيخ محمد السفاريني : هو أحد أعلام المذهب المتأخرين ، كان كثير العبادة غزير الإفادة والاستفادة، رحل إليه الحنابلة من الديار الشامية والنواحي النجدية، والأراضي المقدسية ، والضواحي البعلية . . ، انتهى .

له من المصنفات[١] :

ـ كشاف القناع عن متن الإقناع ، مطبوع[٢] .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٤٢٦ ، والغزي في النعت الأكمل : ٢١١ ، وابن بشر في عنوان المجد : ٢/ ٣٢٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٣١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٣٥٣ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٧٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٧ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١١٥ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٣٠٧ ، وكحالة في معجم

---

(١) مؤلفات الشيخ منصور البهوتي من أمهات الكتب في المذهب الحنبلي وقد عم النفع بها وتلقاها الناس بالقبول وطبعت وانتشرت ، قال الشيخ الشطي في مختصر طبقات الحنابلة: ١١٦ : قد عم الانتفاع بمؤلفات صاحب الترجمة فلم تزل تتداولها الأيدي ويقرأها أهل المذهب وغيرهم إلى يومنا هذا .

(٢) وهو شرح لكتاب الإقناع لشرف الدين موسى بن أحمد الحجّاوي المتوفى سنة ٩٦٨هـ ، وهو مطبوع أولها عام ١٣٦٦هـ وله عدد من النسخ الخطية منها في المكتبة السعودية بالرياض برقم ٨٦/٦٩٠، ٨٦/٦٩١ ، ٨٦/٦٩٢ .

المؤلفين : ١٣/ ٢٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٦٧ ، ١٠٠٥ .

ـ حاشية على الإقناع ، مخطوط[(١)] .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤٢٦ ، والغزي في النعت الأكمل : ٢١١ ، وابن بشر في عنوان المجد : ٢/ ٣٢٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٣٢ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٧ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١١٥ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٦٨ وقال : في مكتبة الشيخ عبدالله ابن محمد بن حميد بمكة ـ حرسها الله ـ .

ـ دقائق أولي النهى لشرح المنتهى ، (شرح منتهى الإرادات) ، مطبوع[(٢)] .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٤٢٦ ، والغزي في النعت الأكمل : ٢١١ ، وابن بشر في عنوان المجد : ٢/ ٣٢٣ ،

---

(١) مخطوط المكتبة المحمودية بالمدينة المنورة برقم ١٤٠٨ وله صورة في مركز البحث العلمي في جامعة أم القرىٰ تحت رقم ١٢٩ .

(٢) وهو شرح لكتاب (منتهىٰ الإرادات في جمع المقنع مع التنقيح وزيادات) لأبي بكر محمد ابن أحمد الفتوحي تقي الدين المتوفىٰ سنة ٩٧٢هـ ، قال ابن بشر في عنوان المجد : ٢/ ٣٢٣ : فرغ من شرحه سنة ١٠٤٩هـ ، وقيل إنه آخر ما صنف ، انتهىٰ ، قلت هو مطبوع مع كشاف القناع ، وطبع مستقلاً ، وأول طباعته عام ١٣٦٦هـ في القاهرة ، مطبعة أنصار السنة المحمدية ، وله عدد من النسخ الخطية منها في المكتبة السعودية بالرياض برقم ٨٦/٣٧ ، ٨٦/٣٠٩ ، ٨٦/٣٤٠ ، ٨٦/٣١٤ ، ٨٦/٣٥٦ ، ٨٦/٥١٤ ، ٨٦/٦٣٧ ، ٨٦/٦٣٨ ، ٨٦/٨٥٦ ، ٨٦/٨٦٣ ، وفي دار الكتب المصرية تحت رقم ٢٣٧٧٩ب .

وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٣٢ ، والبغدادي في هدية العـــارفين : ٢/ ٤٧٦ ، وابن بدران في المدخل : ٤٤٠ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٧ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١١٥ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٣٠٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٢٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٨٠ ، ١٠٠٥ .

ـ حاشية على المنتهى ، (إرشاد أولي النهى لدقائق المنتهى) ، مخطوط[1] .

ذكرها له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٤٢٦ ، والغزي في النعت الأكمل : ٢١١ ، وابن بشر في عنوان المجد : ٢/ ٣٢٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٣٢ ، وابن بدران في المدخل : ٤٤١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٧ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١١٥ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٣٠٧ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٨٢ ، ١٠٠٥ .

ـ الروض المربع ، شرح زاد المستقنع ، مطبوع[2] .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٤٢٦ ، والغزي في النعت

(١) مخطوط المكتبة السعودية بالرياض برقم ٥٨٩/ ٨٦ ، وقد حقق في رسائل علمية في جامعة أم القرىٰ .

(٢) وهو شرح لزاد المستقنع في اختصار المقنع لأبي النجا موسىٰ بن أحمد الحجّاوي المتوفىٰ سنة ٩٦٨هـ ، وأول طباعته في القاهرة عام ١٣٤٨هـ ، وله عدد من النسخ الخطية منها في المكتبة السعودية بالرياض برقم ٣٥/ ٨٦ ، ٣٣٥/ ٨٦ ، ٣٧٨/ ٨٦ ، ومنها كما ذكر محقق كتاب السحب الوابلة نسخة خطية ثمينة في المكتبة الوطنية بعنيزة صححها =

الأكمل : ٢١١ ، وابن بشر في عنوان المجد : ٢/ ٣٢٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٣٢ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٦٧٦ ، ٢/ ٥٤٩ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٧٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٧ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١١٥ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٣٠٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٢٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٧١ ، ١٠٠٥ .

ـ المنح الشافيات شرح المفردات ، مطبوع[1] .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٤/ ٤٢٦ ، والغزي في النعت الأكمل : ٢١١ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٣٢ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٤٧٦ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٧ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١١٥ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٣٠٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٢٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ١٠٠٥ .

= الشيخ عبد الرحمن بن ناصر السعدي ـ رحمه الله ـ على سبع نسخ نسختين مطبوعتين وخمس نسخ خطية معتبرة مصححة ، بعضها على خط المؤلف .

(١) مطبوع في القاهرة عام ١٣٤٣هـ ، وله عدد من النسخ الخطية منها في المكتبة السعودية بالرياض برقم ٨٦/٣٣٩ ، ٨٦/٤٥٠ ، ٨٦/٤٩٩ ، ونسخة في دار الكتب المصرية تحت رقم ٢٣١٦٨ب ، وقد حقق في رسالة دكتوراه في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض ، المعهد العالي للقضاء الفقه المقارن سنة ١٤٠٤هـ .

ـ عمدة الطالب لنيل المآرب ، مخطوط[1] .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٢١٢ ، وابن بشر في عنوان المجد : ٢/ ٣٢٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٣٣ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ١٢٢ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٤٧٦ ، وابن بدران في المدخل : ٤٤١ ، ٤٤٤ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٧ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١١٦ ، والزركلي في الأعلام : ٧/ ٣٠٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٣/ ٢٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٩٦ ، ١٠٠٥ .

ـ منسك (نصيحة الناسك ببيان أحكام المناسك) .

ذكره المؤلف نفسه في كشاف القناع : ٢/ ٣٩٩ ، وذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٣٣ ، ووصفه بأنه مختصر ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ١٠٠٥ .

ـ إعلام الأعلام بقتال من انتهك حرمة بيت الحرام .

ذكره له جاسم الدوسري في حاشية الدر المنضد لابن حميد الحفيد : ٥٧ وقال : طبع بتحقيقي ، انتهى ، وذكره له بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ١٠٠٥ .

---

(١) أورده الزركلي في الأعلام : ٧/ ٣٠٧ ورمز له بأنه مخطوط ، قلت : هو مخطوط المكتبة الأزهرية برقم ٨/ ٤٢٣٢ ، وله صورة في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرىٰ برقم ١ ، وقد شرحه الشيخ عثمان بن أحمد بن قائد النجدي ت ١٠٩٧هـ وسماه (هداية الراغب لشرح عمدة الطالب) ، وهذا الشرح مطبوع .

ياسين اللبدي[1]
؟ـ١٠٥٨هـ

ياسين بن علي بن أحمد اللبدي ، الفقيه ، الفاضل ، رحل إلى مصر لطلب العلم سنة ١٠٤٣هـ ، ومكث إلى سنة ١٠٥١هـ .

أخذ عن الشيخ منصور البهوتي (ت ١٠٥١هـ) الحديث ، والفقه، والنحو .

وقرأ على الشيخ عامر الشبراوي (ت ١٠٦١هـ) شرح ألفية العراقي للقاضي زكريا ، وأجازه بها وبما تجوز له روايته .

وكان يفتي على مذهب الإمام أحمد ببلاد نابلس ، وكان ديناً ، صالحاً ، تقياً ، حافظاً لكتاب الله تعالى .

له من المصنفات :

ـ تحريرات على المنتهى .

ذكرها له ابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١١٥٧ ، ووصفها بأنها نفيسة ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٨٣ ، ١٠٠٥ .

---

(١) ترجمته في خلاصة الأثر : ٤/ ٤٩٢ ، النعت الأكمل : ٢١٤ ، السحب الوابلة : ٣/ ١١٥٧ ، مختصر طبقات الحنابلة للشطي : ١١٦ ، المدخل المفصل : ٢/ ٧٨٣ ، ١٠٠٥ .

محمد بن أحمد بن إسماعيل(1)
؟ـ 1059هـ

محمد بن أحمد بن إسماعيل بن عقيل بن إبراهيم ، الثوري ثم الربابي نسباً ، السبيعي حلفاً ، العنزي أصلاً ، الأشيقري مولداً وموطناً .

ولد في أشيقر ، ونشأ بها ، وتعلم مبادئ القراءة والكتابة ، ثم شرع في طلب العلم فأخذ عن الشيخ أحمد بن محمد بن مشرف (ت ١٠١٢هـ) ، والشيخ سليمان بن علي بن مشرف (ت ١٠٧٩هـ) ثم رحل إلىٰ القصيم وأخذ عن علمائه ، ثم رحل إلىٰ الحجاز فحج ، وجاور ، وقرأ علىٰ علماء المسجد الحرام زمناً ، ثم رحل إلىٰ المدينة فقرأ علىٰ علمائها ، ثم رجع إلىٰ أشيقر فجلس للطلبة فاستفاد منه كثيرون منهم ابنه الشيخ إبراهيم بن محمد (ت ١١٨٥هـ) ، وابنه الثاني عبد الله بن محمد (ت بعد ١٢٠٠هـ) ، والشيخ قاضي الرياض المشهور عبد الله بن محمد بن ذهلان (ت١٠٩٩هـ) ، والشيخ أحمد بن محمد القصير (ت١١١٤هـ) وغيرهم .

قال عنه المؤرخ ابن عيسىٰ : كان عالماً متبحراً في المذهب ، وله الرئاسة في العلم في نجد ، وكان علماء نجد يرجعون إليه في

(1) ترجمته في عنوان المجد : ٢/ ٣٢٦ ، وانظر : ٢/ ٣١٠ ، ٣٢٤ ، ٣٤٢ ، ٣٤٨ ، ٣٥٢، تاريخ بعض الحوادث : ٢٠٦ ، روضة الناظرين : ٢/ ١٧٢ ، علماء نجد : ٥/ ٤٨٧ ، حاشية السحب الوابلة : ٢/ ٨٣٣ ، الحركة العلمية في أشيقر : ٢١٦ .

المشكلات ، انتهى .

تعين قاضياً في الوشم ، ثم ضم سدير والمحمل إليه ، واستمر سنين وكان مثالاً في العدالة والفراسة في الأحكام .

له من المصنفات :

ـ فتاوى .

ذكرها له القاضي في روضة الناظرين : ٢/ ١٧٣ ، وابن بسام في علماء نجد : ٥/ ٤٩١ وقال : لو جمعت لجاءت في مجلد ضخم .

ـ مسائل في الفقه ، مطبوعة[١] .

ذكرها له ابن بسام في علماء نجد : ٥/ ٤٩٠ وقال : اطلعت على نحو ثلاثين مسألة من مسائل الفقه سأله عنها تلميذه الشيخ أحمد بن محمد بن بسام فأجاب عنها ، وقد طبعت مع مجموع المنقور ، انتهى ، وذكرها أبا حسين في الحركة العلمية في أشيقر : ٢١٨ .

ـ رسالة في الفقه ، مطبوعة .

ذكرها له ابن بسام في علماء نجد : ٥/ ٤٩١ وقال : طبعت مع مجموعة الرسائل النجدية .

---

(١) منها رد على تلميذه الشيخ أحمد بن محمد بن بسام تقع في ثلاث صفحات طبعت ضمن مجموع المنقور : ٢/ ٢٤٥ـ ٢٤٧ .

ابن النجار الفتوحي(1)
؟ـ ١٠٦٤هـ

عثمان بن أحمد بن القاضي تقي الدين محمد بن أحمد بن النجار الفتوحي ، القاهري .

أحد علماء الحنابلة بمصر ، كان قاضياً بالمحكمة الكبرىٰ ، فاضلاً ، مجللاً ، ذا وجاهة ومهابة عند عامة الناس وخاصتهم ، حسن السمت والسيرة والخلق ، قليل الكلام ، له في الفقه مهارة كلية ، وإحاطة بالعلوم العقلية ، قاله المحبي في خلاصة الأثر .

ولد بمصر ، ونشأ بها ، وأخذ الفقه عن والده ، وعن محمد المَرْداوي (محمد بن أحمد ت ١٠٢٦هـ) ، وعبد الرحمن البهوتي (عبد الرحمن بن يوسف ت بعد ١٠٤٠هـ) ، وأخذ العلوم العقلية عن إبراهيم اللقاني (إبراهيم بن إبراهيم ت ١٠٤١هـ) ومن عاصره .

وأخذ عنه جماعة كثيرون كولده القاضي محمد وغيره ، وكانت وفاته بمصر .

---

(1) ترجمته في كشف الظنون : ١/ ٢٤٥ ، خلاصة الأثر : ٣/ ١٠٩ ، النعت الأكمل : ٢١٦ ، السحب الوابلة : ٢/ ٧٠٠ ، إيضاح المكنون : ٢/ ٥٧٠ ، هدية العارفين : ١/ ٦٥٧ ، رفع النقاب : ٣٥٨ ، مختصر طبقات الحنابلة للشطي : ١١٧ ، معجم المؤلفين : ٦/ ٢٥١ .

له من المصنفات :

ـ حاشية على منتهى الإرادات[1] .

ذكرها له المحبي في خلاصة الأثر : ٣/ ١٠٩ ، والغزي في النعت الأكمل : ٢١٦ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٧٠١، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٥٧٠ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٦٥٧ لكنه جعل الأصل وهو منتهى الإرادات للمترجم ، وليس كذلك ، بل الذي له الحاشية على منتهى الإرادات ، وذكره له ابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٨ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١١٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين: ٦/ ٢٥١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٨٣ ، ١٠٠٥ .

ـ بشرى الكريم الأمجد بعدم تعذيب من يسمى بأحمد ومحمد .

ذكره له خليفة في كشف الظنون : ١/ ٢٤٥ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٧٠١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٦٥٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ٢٥١ .

---

(١) منتهى الإرادات في الجمع بين المقنع والتنقيح وزيادات لأبي بكر أحمد بن عبد العزيز الفتوحي ابن النجار (ت ٩٧٢هـ) تقدم ، وفي الظاهرية بدمشق نسخة بعنوان (شرح منتهى الإرادات) ، الجزء الثاني ضمن مجموع ٢٧٢٠ عام في ٤٨ ورقة (١ ـ ٤٨) مخرومة من الآخر وقد نسب هذا الشرح على صفحة الغلاف إلى تقي الدين محمد الفتوحي الحنبلي الشهير بابن النجار المتوفى سنة ١٠٦٤هـ فلعل هذا الشرح هو هذه الحاشية وحصل لبس في اسم المؤلف بدليل التوافق في سنة الوفاة .

المرزباني[1]
٩٩١ـ١٠٧٠هـ

عبد الحق بن محمد بن محمد بن أحمد بن أحمد بن عمر بن إسماعيل بن أحمد ، المرزباني ، الصوفي .

من مشاهير صوفية الشام ، عنده إلمام بمعارف كثيرة ، وكان مع ذلك أديباً ، بارعاً ، حسن المحاضرة ، له اطلاع كثير على الأشعار والنوادر .

رحل إلى بلاد الروم ، ثم قدم إلى دمشق ، وأقام بداره بالصالحية وكان مخالطاً للأدباء ، يجري بينه وبينهم محاورات .

له من المصنفات :

ـ مجموع ، فيه كل معنى نادر وحكاية مستلذة .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٢/ ٣١٦ وقال : (رأيته بخطه) ، والغزي في النعت الأكمل : ٢١٧ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٥٨ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١١٨ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٢٨٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٩٣ .

---

(١) ترجمته في خلاصة الأثر : ٢/ ٣١٦ ، النعت الأكمل : ٢١٦ ، السحب الوابلة : ٢/ ٤٥٨ ، مختصر طبقات الحنابلة للشطي : ١١٨ ، الأعلام : ٣/ ٢٨٢ ، معجم المؤلفين : ٥/ ٩٣ .

ـ شعر .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٢/ ٣١٦ وقال : كان ينظم الشعر ، وشعره مستحسن ، والغزي في النعت الأكمل : ٢١٧ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٥٨ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١١٨ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٢٨٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٩٣ .

البدر ابن فقيه فصة(١)

١٠٠٥ـ١٠٧١هـ

عبد الباقي بن عبد الباقي بن عبد القادر بن عبد الباقي بن إبراهيم ابن عمر بن محمد ، البعلي ، الأزهري ، الدمشقي ، المقرئ ، الأثري ، المشهور بـ (البدر) ثم بـ (ابن فقيه فصة)(٢) .

ولد ببعلبك ، وقرأ القرآن على والده ، ثم ارتحل إلى دمشق فأخذ بها الفقه عن القاضي محمود بن عبد الحميد (نور الدين الحميدي الصالحي ت ١٠٣٠هـ) ، وعن الشيخ المحدث أحمد بن أبي الوفاء المفلحي (ت ١٠٣٨هـ) ، ورحل إلى مصر سنة ١٠٢٩هـ، وأخذ بها الفقه عن الشيخ منصور البهوتي (ت ١٠٥١هـ)، والشيخ مرعي بن يوسف الكرمي (ت ١٠٣٣هـ) وغيرهما .

وأخذ القراءة ، والحديث ، والفرائض ، والعروض ، والعربية

---

(١) هو في خلاصة الأثر : عبد الباقي بن عبد الباقي بن عبد الباقي .

ترجمته في خلاصة الأثر : ٢/ ٢٨٣ ، النعت الأكمل : ٢٢٣ ، السحب الوابلة : ٢/ ٤٣٩ ، إيضاح المكنون : ١/ ١٠٩ ، هدية العارفين : ١/ ٤٩٧ ، مختصر طبقات الحنابلة للشطي : ١٢٠ ، فهرس الفهارس : ١/ ٤٥٠ ، الأعلام : ٣/ ٢٧٢ ، معجم المؤلفين : ٥/ ٧٢ .

(٢) قال المحبي في خلاصة الأثر : ٢/ ٢٨٣ : فصة : هي بفاء مكسورة ، ومهملة ، قرية ببعلبك من جهة دمشق ، نحو فرسخ ، وكان أحد أجداده يتوجه ويخطب فيها ، فلذلك اشتهر بها ، وأجداده كلهم حنابلة ، انتهى .

عن جماعة من علماء مصر ، ثم عاد إلىٰ دمشق وقرأ علىٰ المشايخ فيها في النحو ، والمعاني والبيان ، والأصول ، وحج سنة ١٠٣٦هـ، وأجازه علماء مكة ، وأخذ عن أهل المدينة ، وعن علماء بيت المقدس ، وأعلىٰ سند له في الحديث مرويات الحافظ ابن حجر في جميع كتب الحديث ، وحضر دروس الحديث ، والتفسير عند المشايخ ، وتصدر للإقراء بالجامع الأموي ، وكان خطيباً بجامع منجك خارج دمشق ، وشيخ القراء بدمشق ، ونظم الشعر .

وأخذ عنه جماعة منهم إبراهيم الكوراني (إبراهيم بن حسن ت١١٠١هـ) ، ومحمد بن عبد رب الرسول البرزنجي (ت ١١٠٣هـ) ، وولده أبو المواهب (محمد بن عبد الباقي ت١١٢٦هـ) وغيرهم .

قال ابن حميد في السحب الوابلة : ولم تكن تصانيفه علىٰ قدر علمه ، انتهىٰ .

له من المصنفات :

ـ شرح صحيح البخاري ، لم يكمله .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٢/ ٢٨٤ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٤١ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٩٧ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٢١ ، والكتاني في فهرس الفهارس : ١/ ٤٥١ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٢٧٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٧٢ .

ـ العين والأثر في عقائد أهل الأثر ، مخطوط[1] .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٤١ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٢٧٢ ، وابن بسام في علماء نجد : ٥/ ٤١٢ .

ـ رياض الجنة في آثار أهل السنة .

ـ رياض الجنة في أسانيد الكتاب والسنة .

ـ روض أهل الجنة في آثار أهل السنة ، مخطوط[2] .

قال الكتاني : ثبته هذا ألطف ما كتبه أهل الشام في القرن الحادي عشر ، وأجمع وأفيد ، وهو في مجلد وسط ، عندي منه نسخة عليها خط ولده أبي المواهب ، انتهىٰ .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٢٢٤ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٤٢ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٢٠ ، والكتاني في فهرس الفهارس : ١/ ٤٥٠ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٢٧٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٧٢ .

---

(١) مخطوط المكتبة السعودية بالرياض برقم ٨٦/٥٤٣ ضمن مجموع ، وقد حقق في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض في رسالة ماجستير عام ١٤٠٥هـ قسم العقيدة والمذاهب المعاصرة .

(٢) مخطوط جامعة أم القرىٰ مكة المكرمة بعنوان : (ثبت الشيخ عبد الباقي الحنبلي) برقم ١١٩٤ ، وفي الخزانة العامة بالرباط برقم ١٤٢٤ كتاني ، وفي لا له لي بتركيا برقم ٤٥٤ ، وفي عاشر أفندي بتركيا برقم ٣٧/ ١ .

ـ رسالة في قراءة عاصم[1] .

ذكرها له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٤٢ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٢٧٢ .

ـ فيض الرزاق وتهذيب الأخلاق .

قال ابن حميد عن مؤلفه إنه قال : حررته بعد مطالعتي لكتاب الإمام أحمد بن علي بن مسكويه ، ثم قال ابن حميد : وهو مؤلف نفيس ، رصين التأسيس ، انتهى .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٤٣ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٢٧٢ .

ـ تفسير قوله تعالى : ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن تَتَّقُوا اللَّهَ يَجْعَل لَّكُمْ فُرْقَانًا﴾ سورة الأنفال الآية ٢٩ ، مخطوط[2] .

ذكره له كحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٧٢ .

ـ تفسير قوله تعالى : ﴿إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات ...﴾ ، مخطوط .

مخطوط المكتبة السعودية بالرياض برقم ٥٤٣ ضمن مجموع .

ـ عقائد الفرائد فيما نظم من الفوائد .

ذكره لـه البغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ١٠٩ ، وفي هدية

(١) للمترجم في الظاهرية بدمشق (رسالة في بعض أحكام التجويد) تحت رقم ١٨٦٥٨ (ق٤ـ٦) .

(٢) مخطوط الخزانة التيمورية بمصر تحت رقم ٣٥٩ .

العارفين : ١/ ٤٩٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٧٢ .

ـ اقتطاف الثمر في موافقات عمر .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٩٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٧٢ .

ـ رسالتان في الصراط والشفاعة ، مخطوط .

مخطوط المكتبة السعودية بالرياض برقم ٥٤٣/ ٨٦ ضمن مجموع .

ـ مجموعة فوائد منقولة من نصائح القضاة ، مخطوط .

مخطوط المكتبة السعودية بالرياض برقم ٥٤٣/ ٨٦ ضمن مجموع .

ـ شعر .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٢/ ٢٨٤ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٤١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٢١ .

سليمان بن علي بن مشرف(1)
؟ـ ١٠٧٩هـ

سليمان بن علي بن محمد بن أحمد بن راشد بن بريد بن محمد ابن بريد بن مُشَرَّف، جد الشيخ محمد بن عبد الوهاب(2).

أخذ العلم عن علماء أجلاء منهم الشيخ أحمد بن محمد بن مشرف (ت ١٠١٢هـ)، ولازم الشيخ عبد الله بن محمد بن إسماعيل فقرأ عليه التفسير، والحديث، وأصول الدين، والفقه، والفرائض، وغير ذلك، وبرع ودرس وأفتى وكان آية في الفقه، ولي قضاء العيينة.

---

(1) ترجمته في عنوان المجد في تاريخ نجد: ١/ ١٨١، ٢/ ٣٢٨، السحب الوابلة: ٢/ ٤١٣، هدية العارفين: ١/ ٤٠٣، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب: ٣٥٧، الأعلام: ٣/ ١٣٠، تراجم متأخري الحنابلة: ٦٨، معجم المؤلفين: ٤/ ٢٧١، علماء نجد خلال ثمانية قرون: ٢/ ٣٦٦.

(2) ذكر ابن حميد في السحب الوابلة: ٢/ ٤١٣ أنه ولد في بلدة العيينة، وذكر الشيخ عبدالرحمن بن عبد اللطيف آل الشيخ في تعليقه على عنوان المجد: ٢/ ٣٢٨ أنه ولد في روضة سدير بدليل ما ذكره الشيخ عبد الرحمن بن حسن بن شيخ الإسلام محمد بن عبدالوهاب في مقاماته المطبوعة في الجزء التاسع من الدرر السنية في الأجوبة النجدية ط سنة ١٣٨٨ ص ٢١٢ وهو يتحدث عن نشأة جده الشيخ محمد بن عبد الوهاب حيث قال: (ولا ريب أنه لما قدم جده سليمان بن علي من الروضة نزل العيينة كان أفقه من نزل نجداً)، انتهى كلام الشيخ عبد الرحمن بن عبد اللطيف.

قلت: ليس في قدومه من روضة سدير ما يدل على أنه ولد فيها.

قال ابن بسام في علماء نجد: ٢/ ٣٦٦ بعد ذكره لكلام ابن حميد وكلام عبد الرحمن بن عبد اللطيف قال: وكل منهما واهم فقد ولد في أشيقر، انتهى.

وكان فقيه زمانه ، متبحراً في علوم المذهب ، وانتهت إليه الرئاسة في العلم ، وكان علماء نجد في زمانه يرجعون إليه في كل مشكلة من الفقه وغيره .

وأخذ عنه جماعة منهم أحمد بن محمد القصير (ت ١١١٤هـ)، وابنه عبد الوهاب والد إمام الدعوة المباركة المتوفى سنة ١١٥٣هـ ، وابنه إبراهيم (ت ١١٤١هـ) .

له من المصنفات :

ـ منسك ، مطبوع[١] .

قال ابن حميد : صنف المنسك المشهور به ، وعليه اعتماد الحنابلة في المناسك ، انتهى .

ذكره له ابن بشر في عنوان المجد : ٢/ ٣٢٩ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤١٤ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٠٣ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٧ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ١٣٠ ، وابن حمدان في تراجم متأخري الحنابلة : ٦٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٤/ ٢٧١ ، وابن بسام في علماء نجد : ٢/ ٣٧٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ١٠٠٥ .

ـ فتاوى .

قال ابن ضويان في رفع النقاب : له فتاوى محررة حسنة ، لو جمعت لجاءت مجلدات .

---

(١) نشره الشيخ محمد بن عبد اللطيف بن عبد الرحمن بن حسن (ت ١٣٦٧هـ) يأتي ـ إن شاء الله ـ .

ذكرها له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤١٤ وقال : له فتاوىٰ لو جمعت لجاءت في مجلد ضخم ، ولكنها لا توجد مجموعة ، ويا ليتها جمعت ، فإنها عظيمة النفع غزيرة الجمع ، انتهىٰ ، كما ذكرها البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٠٣ وسماها (الأجوبة للأسئلة من المسائل الفقهية) ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٧ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ١٣٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٤/ ٢٧١ ، وابن بسام في علماء نجد : ٢/ ٣٧٠ .

ـ شرح الإقناع .

ذكره له ابن بشر في عنوان المجد : ٢/ ٣٢٨ وقال : ذكر لي أنه شرح الإقناع وسار به معه إلىٰ الحج فوافق الشيخ منصور البهوتي في مكة فذكر له أنه شرحه فأتلف سليمان شرحه الذي معه ، انتهىٰ ، وذكره له أيضاً ابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٧ ، وابن بسام في علماء نجد : ٢/ ٣٧٠ وقال : شرح الإقناع ، فلما حج عام ١٠٤٩هـ وجد الشيخ منصور البهوتي حاجاً ذلك العام فاجتمعا وتباحثا ، وأطلعه الشيخ منصور علىٰ شرحه علىٰ الإقناع ، وكان الشيخ منصور لم ينته من شرحه إلا ذلك العام ، فتأمله الشيخ سليمان ثم قال : وجدته مطابقاً لما عندي إلا في مواضع يسيرة ، وأتلف شرحه عليه ، انتهي .

وقال ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤١٣ : وتأهل للتصنيف حتي قيل إنه هم بشرح المنتهىٰ ، فقدم عليه بعض الطلبة بشرح الشيخ منصور عليه ، فأعرض عما عزم عليه وقال : كفانا

الشيخ هذا المهم ، ويقال إنه طالعه بتأمل فقال : وجدته موافقاً لما أردت أن أكتب ما عدا ثلاثة مواضع أو نحوها ، انتهى كلام ابن حميد .

قلت : ولعل المراد بشرح الإقناع المتقدم هو هذا ليطابق ما تقدم، وانظر مقدمة المنسك الذي ألفه المترجم وقدم له وطبعه الشيخ محمد ابن عبد اللطيف بن عبد الرحمن بن حسن (ت ١٣٦٧هـ) يأتي .

أحمد بن عيسى[1]
؟ - بعد ١٠٨٢هـ تقريباً

أحمد بن عيسى الوهيبي ، التميمي ، النجدي ، الحنبلي .

له من المصنفات :

- شرح على منظومة في الفرائض ، مخطوط .

أورده محقق السحب الوابلة في الحاشية : ١/ ٢٠٤ ، وقال : رأيت له شرحاً على منظومة في الفرائض في الظاهرية بدمشق رقم ٩٧٨٩ مكتوبة سنة ١٠٨٢هـ ، انتهى ، وذكره له منصور الرشيد في المؤلفات العلمية : ٩٦ .

---

(١) ترجمته في حاشية السحب الوابلة : ١/ ٢٠٤ ، المؤلفات العلمية : ٩٦ .

شمس الدين البلباني[1]
١٠٠٦ـ١٠٨٣هـ

أبو عبد الله ، محمد بن بدر الدين بن بلبان ، البعلي الأصل ، ثم الدمشقي ، الخزرجي ، الصالحي الشهير بالبلباني ، الفقيه ، المحدث ، المعمر ، أحد الأئمة الزهاد ، من كبار أصحاب الشهاب الوفائي (أحمد بن أبي الوفاء علي بن مفلح ت ١٠٣٨هـ) ، كان يقرئ في المذاهب الأربعة .

سمع ببعلبك ودمشق على الشهاب العيثاوي (أحمد بن يونس ت ١٠٢٥هـ) ، والشمس الميداني (محمد بن محمد ت ١٠٣٣هـ)، وأفتى مدة عمره ، وانتهت إليه رئاسة العلم بالصالحية .

كان عالماً ، ورعاً ، عابداً ، قطع أوقاته بالعلم والعبادة والكتابة، والدروس ، والطلب ، حتى مكّن الله منزلته من القلوب، وأحبه الخاص والعام ، وكان ديناً ، صالحاً ، حسن الخلق والصحبة ، متواضعاً ، حلو العبارة ، كثير التحري في أمر الدين والدنيا ، منقطعاً إلى الله تعالى .

انتفع به جمع من أعيان العلماء منهم الإمام المحقق محمد بن محمد بن سليمان المغربي (ت ١٠٩٤هـ) ، وأبو المواهب الحنبلي

---

(١) ترجمته في خلاصة الأثر : ٤٠١ ، النعت الأكمل : ٢٣١ ، السحب الوابلة : ٢/ ٩٠٢، المدخل لابن بدران : ٤٤٤ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٥٨ ، مختصر طبقات الحنابلة للشطي : ١٢٢ ، الأعلام : ٦/ ٥١ ، معجم المؤلفين : ٩/ ١٠٠ .

(محمد بن عبد الباقي ت ١١٢٦هـ) ، وعبد الحي العكري الحنبلي (عبد الحي بن أحمد بن العماد ت ١٠٨٩هـ) ، وأبو التقى عبد القادر التغلبي (عبد القادر بن عمر ت ١١٣٥هـ) ، وغيرهم كثير منهم المحبي صاحب خلاصة الأثر (محمد أمين بن فضل الله ت١١١١هـ) ، وقال عنه : له لطائف ومحاسن مع العلماء ، وولي خطابة الجامع المظفري المعروف بجامع الحنابلة . . . وبالجملة فقد كان بقية السلف وبركة الخلف ، انتهى .

توفي بدمشق .

له من المصنفات :

ـ أخصر المختصرات ، في الفقه ، مطبوع[1] .

قالوا عنه : صغير الحجم كثير الفائدة .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٢٣٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٩٠٥ ، وابن بدران في المدخل : ٤٤٥ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٨ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٢٣ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٥١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٩٨ ، ٨٠٢ ، ١٠٠٥ .

---

(١) مطبوع ، وله نسخة في مكتبة الحرم المكي برقم ٨ فقه مالكي في ٨٧ ورقة ، ونسخة في المكتبة السعودية رقم ٣٩/ ٨٦ ، وقد اختصر فيه (كافي المبتدي) ، وقد شرحه الشيخ عبدالرحمن بن عبد الله بن أحمد البعلي ت ١١٩٢هـ وهو مطبوع ، وشرحه أيضاً الشيخ عثمان بن عبد الله النجدي ت ١٢٤٠هـ وهذا الشرح في مكتبة الأوقاف بالكويت .

ـ كافي المبتدي ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٩٠٥ ، وابن بدران في المدخل : ٤٤٤ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٨ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٥١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٩/ ١٠٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٩٨ ، ٨٠١ ، ١٠٠٥ .

ـ مختصر الإفادات ، في ربع العبادات مع الآداب وزيادات ، مطبوع[2] .

قال ابن بدران في المدخل : وأما (مختصر الإفادات) فقد صدره أولاً بربع العبادات ، فجعل الكلام عليه وسطاً بين الإسهاب والإيجاز ، مستمداً من الإقناع ، ثم ذكر أحكام البيع ، والربا ، ثم أتبعه بقوله : كتاب الآداب ، وفصله فصولاً ، ثم أتبعه بفضل الصلاة على النبي ﷺ ، وفضل ذكر الله تعالىٰ ، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر ، والإخلاص . . . ولقد كنت قرأت هذا الكتاب علىٰ شيخنا العلامة الشيخ محمد بن عثمان المشهور بخطيب دوما ،

---

(١) مطبوع ، وله نسخة مخطوطة في دار الكتب المصرية برقم ٦١ فقه حنبلي ، قال ابن بدران في المدخل : ٤٤٤ : فأما (كافي المبتدي) فقد شرحه الورع ، الفقيه الأصولي الفرضي أحمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن أحمد بن أحمد بن مصطفىٰ الحلبي الأصل ، الدمشقي ، شرحاً لطيفاً محرراً ، توفي سنة ١١٨٩هـ ، وسمىٰ شرحه (الروض الندي شرح كافي المبتدي) ، انتهىٰ وهذا الشرح مطبوع مشهور .

(٢) مطبوع عن دار البشائر الإسلامية عام ١٤١٩هـ بتحقيق محمد بن ناصر العجمي .

وعلقت على هوامشه تعليقات انتخبتها أيام بدايتي في الطلب ، انتهى .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٩٠٥ ، وابن بدران في المدخل : ٤٤٥ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٨ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٩/ ١٠٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٩٨ ، ١٠٠٥ .

ـ رسالة في قراءة عاصم .

ذكرها له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٩٠٥ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٨ .

ـ بغية المستفيد في أحكام التجويد ، (الرسالة البلبانية) ، مخطوط[1] .

ذكره له الغزي في النعت الأكمل : ٢٣٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٩٠٥ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٨ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٥١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٩/ ١٠٠ .

(١) ذكره الزركلي في الأعلام : ٦/ ٥١ ورمز له بأنه مخطوط ، وأحال له ولغيره على دار الكتب : ١/ ٥٥١ ، وبروكلمان في تاريخ الأدب العربي الملحق : ٢/ ٤٤٨ .
قلت : له نسخة في مكتبة الحرم المكي برقم ٧٤ في ١٠ ورقات ، وأخرى في دار الكتب الظاهرية ضمن مجموع رقم ٣٠٧٠ عام في ١٤ ورقة (٥٧ ـ ٧٠) بخط إسماعيل بن يوسف الصواف سنة ١١٧٩هـ ، وانظر الأرقام الآتية في الظاهرية : ٤٦١٥ ، ٩٨١٦ ، ١٠٤٩٧ .

ـ قلائد العقيان في اختصار عقيدة ابن حمدان ، مخطوط[1] .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٩٠٥ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٨ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٥١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٩/ ١٠٠ .

ـ الرسالة في أجوبة أسئلة الزيدية ، مخطوط[2] .

ذكرها له الزركلي في الأعلام : ٦/ ٥١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٩/ ١٠٠ .

ـ مختصر (العقيدة السلفية السنية)[3] .

ذكره له فؤاد سزكين في تاريخ التراث العربي : ١/ ٣/ ٢٣٨ .

---

(١) أورده الزركلي في الأعلام : ٦/ ٥١ ورمز له بأنه مخطوط ، وأحال في الحاشية على فهرس دار الكتب : ١/ ٥٥١ ، وعلى تاريخ الأدب العربي لبروكلمان الملحق : ٢/ ٤٤٨ ، وقد اختصر المترجم قلائد العقيان هذه من كتاب (نهاية المبتدئين) للقاضي نجم الدين أحمد بن حمدان ت ٦٩٥هـ .

(٢) أورده الزركلي في الأعلام : ٦/ ٥١ ، ورمز له بأنه مخطوط ، وأحال في الحاشية على فهرس دار الكتب : ١/ ٥٥١ ، وعلى تاريخ الأدب العربي لبروكلمان الملحق : ٢/ ٤٤٨ .

(٣) العقيدة السلفية السنية لأبي بكر محمد بن محمد بن حمدان بن بطة العكبري ، تقدم .

ابن سالم الخلوتي[1]
؟ـ١٠٨٦هـ

أحمد بن علي بن سالم الخلوتي ، العمري ، المعروف بابن سالم الصوفي ، الدمشقي .

أخذ التصوف عن أيوب بن أحمد الحنفي الخلوتي الصالحي (ت١٠٧١هـ) .

قال المحبي : كان ابن سالم فيما أدىٰ إليه اطلاعي من عباد الله الصالحين ، وكان قرأ الفقه والعربية وغيرهما ، وكان له مشاركة جيدة ، انتهىٰ .

قلت : متابعته لشيخه أيوب قصرت تأليفه علىٰ التصوف .

له من المصنفات :

ـ منهل الوراد في الحث على قراءة الأوراد .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ١/ ٢٥٤ ، والغزي في النعت الأكمل : ٢٣٥ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٩٤ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٥٩٥ ، وفي هدية العارفين : ١/ ١٦٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٢/ ٧ .

---

(١) ترجمته في خلاصة الأثر : ١/ ٢٥٣ ، النعت الأكمل : ٢٣٤ ، السحب الوابلة : ١/ ١٩٣ ، إيضاح المكنون : ٢/ ٥٩٥ ، هدية العارفين : ١/ ١٦٣ ، معجم المؤلفين : ٢/ ٧ .

ـ تحفة الملوك لمن أراد تجريد السلوك .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ١/ ٢٥٤ ، والغزي في النعت الأكمل : ٢٣٥ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٩٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٢/ ٧ .

ـ رسالة الحسب .

قال المحبي : وقفت عليها ، ورأيته قد ذكر في آخرها مبدأ أمره وما انساق إليه حاله فجردت منها ما لزمني إثباته في ترجمته وأعرضت عن غيره ، انتهى .

ذكرها له المحبي في خلاصة الأثر : ١/ ٢٥٤ ، والغزي في النعت الأكمل : ٢٣٥ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٩٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ١/ ٤٤٩ .

البُهُوتي الخلوتِيُّ[1]
؟ـ ١٠٨٨هـ

محمد بن أحمد بن علي البهوتي ، الشهير بالخَلْوَتي ، المصري .

ولد بمصر ، ونشأ بها ، وأخذ الفقه عن العلامة عبد الرحمن البهوتي (عبد الرحمن بن يوسف ت بعد ١٠٤٠هـ) ، ولازم خاله العلامة منصور البهوتي (ت ١٠٥١هـ) ، وأخذ العلوم العقلية عن الشهاب الغنيمي (أحمد بن محمد ت ١٠٤٤هـ) ، وبه تخرج ، واختص بعده بالنور الشبراملسي (علي بن علي ت ١٠٨٧هـ) ، ولازمه ، وكان الشبراملسي يجله ، ويثني عليه ، ويعظمه ، ويحترمه ، ولا يخاطبه إلا بغاية التعظيم ، لما هو عليه من الفضل ، ولكونه رفيقه في الطلب ، كتب كثيراً من التحريرات ، وله شعر ، ومات بمصر .

أخذ عنه جماعة من الفضلاء منهم الشيخ الإمام أبو المواهب (محمد بن عبد الباقي ت ١١٢٦هـ) ، والشيخ عيسىٰ بن محمود الكناني الصالحي (ت ١٠٩٣هـ) ، وغيرهما من أهل مصر والشام .

---

(١) ترجمته في خلاصة الأثر : ٣/ ٣٩٠ ، النعت الأكمل : ٢٣٨ ، عنوان المجد في تاريخ نجد : ٢/ ٣٢٣ ، السحب الوابلة : ٢/ ٨٦٩ ، إيضاح المكنون : ١/ ٢٥٣ ، ٢/ ٤٠١ ، هدية العارفين : ٢/ ٢٩٦ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٥٨ ، مختصر طبقات الحنابلة للشطي : ١٢٣ ، الأعلام : ٦/ ١٢ ، معجم المؤلفين : ١٢/ ٢٩٤ .

له من المصنفات :

ـ حاشية الإقناع ، مخطوط[1] .

قال المحبي في خلاصة الأثر : جردت بعد موته من هامش نسخته فبلغت اثني عشر كراساً ، انتهى .

ذكرها له المحبي في خلاصة الأثر : ٣/ ٣٩٠ ، والغزي في النعت الأكمل : ٢٣٩ ، وابن بشر في عنوان المجد : ٢/ ٣٢٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٨٦٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٨ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٢٣ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ١٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٦٨ .

ـ حاشية المنتهى ، في أربعين كراساً ، مخطوط[2] .

جاء في عنوان المجد : ٢/ ٣٢٤ : كل ما وضعه متأخروا الحنابلة من الحواشي على أولئك المتون ليس عليه معول إلا ما وضعه الشيخ منصور ـ أي البهوتي ـ لأنه هو المحقق لذلك إلا حاشية الخلوتي لأن فيها فوائد جليلة ، انتهى .

ذكرها له المحبي في خلاصة الأثر : ٣/ ٣٩٠ ، والغزي في النعت الأكمل : ٢٣٩ ، وابن بشر في عنوان المجد : ٢/ ٣٢٣ ، ٣٢٤ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٨٦٩ ، وابن بدران في

---

(١) مخطوط دار الكتب المصرية برقم ١٦٠ .

(٢) مخطوط المكتبة السعودية بالرياض برقم ٢٣/ ٨٦ و٢٤/ ٨٦ ، ودار الكتب المصرية برقم ١٩٩٣٧ب ، والمكتبة الأزهرية تحت رقم ٤٧٦٤٥ .

المدخل : ٤٤١ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٨ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٢٣ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ١٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٢/ ٢٩٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٦٨ ، ٧٨٣ .

ـ التحفة الظريفة في السيرة النبوية ، مخطوط[1] .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٢٥٣ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٢٩٦ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ١٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٨/ ٢٩٤ .

ـ حاشية على شرح العقائد النسفية ، للسعد[2] .

قال في النعت الأكمل : جردها من خط شيخه الشهاب أحمد الغنيمي ورتبها ، انتهى .

ذكرها له الغزي في النعت الأكمل : ٢٣٩ ، والشطي في مختصر طبقات الحنابلة : ١٢٣ .

ـ لذة السمع بنظم رسالة الوضع[3] .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٤٠١ ، وفي

---

(١) ذكره الزركلي ورمز له بأنه مخطوط ، وأحال على فهرس دار الكتب : ٥/ ١٣٠ ، وتاريخ الأدب العربي الملحق : ٢/ ٤٢٠ .

(٢) العقائد النسفية لنجم الدين أبي حفص عمر بن محمد النسفي ت ٥٣٧هـ ، وشرحه لسعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني ت ٧٩١هـ ، كشف الظنون : ٢/ ١١٤٥ .

(٣) رسالة الوضع للقاضي عضد الدين عبدالرحمن بن أحمد ت ٧٥٦هـ وعليها شروح كثيرة ، كشف الظنون : ١/ ٨٩٨ .

هدية العارفين : ٢/ ٢٩٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٨/ ٢٩٤ .

ـ كشف اللثام عن شرح شيخ الإسلام ، في المنطق ، مخطوط[1] .

قال الزركلي : جرده من تعاليق شيخه الشهاب أحمد بن محمد الغنيمي الأنصاري على نسخته من شرح زكريا الأنصاري لإيساغوجي ، انتهى .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ٦/ ١٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٨/ ٢٩٢ .

ـ بغية الناسك في أحكام المناسك ، مخطوط .

مخطوط مكتبة عارف حكمت بالمدينة المنورة برقم ١٤٤٣/ ٤/ ٢٥٧ ، بخط المؤلف سنة ١٠٥٤هـ في ١٨ ورقة ، ولدي صورة منه لتحقيقه ـ إن شاء الله تعالى ـ .

ـ حاشية على شرح الأشموني لألفية ابن مالك .

ذكره له ابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٨ .

ـ حاشية على شرح عصام الدين على السمرقندية ، في البلاغة .

ذكرها له كحالة في معجم المؤلفين : ٨/ ٢٩٤ .

ـ شعر .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٣/ ٣٩٠ ، والغزي في

(١) أورده الزركلي في الأعلام : ٦/ ١٢ ورمز له بأنه مخطوط ، وقال عندي بخطه .

النعت الأكمل : ٢٣٩ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٨٦٩، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٨ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٢٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٨/ ٢٩٤.

ابن العماد(1)
١٠٣٢ـ١٠٨٩هـ

أبو الفلاح ، عبد الحي بن أحمد بن محمد المعروف بابن العماد، العُكري ، الدمشقي ، الصالحي .

قال عنه المحبي : شيخنا ، العالم ، الهمام ، المصنف ، الأديب، المفنن ، الطرفة ، الإخباري ، العجيب الشأن في التجول في المذاكرة ، ومداخلة الأعيان ، والتمتع بالخزان العلمية . . . ، انتهى .

أخذ عن أعيان المشايخ بدمشق ومنهم الشيخ عبد الباقي (ت١٠٧١هـ) ، والشيخ محمد بن بدر الدين البلباني (ت١٠٨٣هـ) والشيخ أيوب (بن أحمد بن أيوب ت ١٠٧١هـ) .

ثم رحل إلى القاهرة ، وأقام بها مدة طويلة للأخذ عن علمائها ، وأخذ بها عن الشيخ النور الشبراملسي (علي بن علي ت ١٠٨٧هـ) وغيره ، ثم رجع إلى دمشق ، ولزم الإفادة والتدريس ، وانتفع به كثير من أبناء العصر ، وكان لا يمل ولا يفتر من المذاكرة ، وكتب الكثير بخطه الحسن ، وكان له ميل إلى الأدب ونظم الشعر .

---

(1) ترجمته في خلاصة الأثر : ٢/ ٣٤٠ ، النعت الأكمل : ٢٤٠ ، السحب الوابلة : ٢/ ٤٦٠ ، مختصر نشر النور والزهر : ١/ ١٩٥ ، إيضاح المكنون : ٢/ ٤٢ ، ٥٧٠ ، هدية العارفين : ١/ ٥٠٨ ، المدخل المفصل لابن بدران : ٤٤٣ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٥٨ ، مختصر طبقات الحنابلة للشطي : ١٢٤ ، الأعلام : ٣/ ٢٩٠ ، معجم المؤلفين : ٥/ ١٠٧ .

أخذ عنه المحبي (محمد أمين بن فضل الله ت ١١١١هـ)، وعثمان بن أحمد بن عثمان النجدي (ت ١٠٩٧هـ)، والمؤرخ مصطفى بن فتح الله الحموي المكي (ت ١١٢٣هـ) وغيرهم .

له من المصنفات :

ـ بغية أولي النهى شرح غاية المنتهى ، مخطوط[١] .

قال المحبي : حرره تحريراً أنيقاً ، انتهى .

وقال ابن بدران : شرحه شرحاً لطيفاً ، دل على فقهه وجودة قلمه لكنه لم يتمه ، انتهى .

وقال الشطي : وصل فيه إلى باب الوكالة فقط ، انتهى .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٢/ ٣٤٠ ، والغزي في النعت الأكمل : ٢٤٠ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٦١ ، وعبد الله مرداد في مختصر نشر النور والزهر : ١/ ١٩٥ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٥٧٠ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٠٨ ، وابن بدران في المدخل : ٤٤٣ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٨ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٢٤ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٢٩٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١٠٧ .

ويلاحظ أن المحبي ذكره بعنوان : شرح على متن المنتهى ومثله

---

(١) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٨٧٠٣ ، ٨٧٠٤ في مجلدين الأول في ٤٧٠ ورقة والثاني في ٤٣٧ ورقة .

ابن حميد في السحب الوابلة ، وعبد الله مرداد في مختصر نشر النور والزهر ، والزركلي في الأعلام .

أما الغزي في النعت الأكمل فذكره بعنوان : شرح على غاية منتهى الإرادات في الفقه للشيخ مرعي .

أما البغدادي في إيضاح المكنون وفي هدية العارفين فذكره على أنه شرح لمنتهى الإرادات وجعله لعثمان بن أحمد بن النجار الفتوحي المتوفى سنة ١٠٦٤هـ ، وتبعه كحالة في معجم المؤلفين .

وفيما تقدم خلط بين منتهى الإرادات لابن النجار وبين غاية المنتهى للشيخ مرعي الكرمي ، وبين حاشية على منتهى الإرادات لابن النجار الفتوحي (ت ١٠٦٤هـ) .

وخلط بين ابن النجار المتوفى سنة ٩٧٢هـ وبين الفتوحي المتوفى سنة ١٠٦٤هـ كما عند البغدادي وتبعه كحالة .

والتحقيق في ذلك ـ والله أعلم ـ أنه كما ذكر ابن بدران في المدخل ، والشطي في مختصر الطبقات وغيرهم أن عنوانه هو (بغية أولي النهى شرح غاية المنتهى) للشيخ مرعي بن يوسف الكرمي ت١٠٣٣هـ ، وليس شرحاً لمنتهى الإرادات .

وأما قول البغدادي وكحالة أنه للفتوحي فيظهر أنه وهم أيضاً ، إذ الفتوحي له حاشية على منتهى الإرادات والأصل ليس له وإنما هو للجد المتوفى سنة ٩٧٢هـ .

وسبب هذا الوهم والخلط تقارب العناوين مع تشابه أسماء

المؤلفين ، فكتاب ابن النجار عنوانه : (منتهى الإرادات في جمع المقنع مع التنقيح وزيادات) .

وكتاب الكرمي عنوانه : (غاية المنتهى في الجمع بين الإقناع والمنتهى) ، وحاشية ابن النجار الفتوحي الحفيد على منتهى الإرادات .

انظر : ترجمة ابن النجار ، محمد بن أحمد بن عبد العزيز ت٩٧٢هـ .

وترجمة الكرمي ، مرعي بن يوسف ت ١٠٣٣هـ .

وترجمة الفتوحي ، عثمان بن أحمد ت ١٠٦٤هـ .

ـ شذرات الذهب في أخبار من ذهب ، مطبوع[1] .

ابتدأ فيه من الهجرة إلى سنة ألف منها ، وذكر فيه ما وقع من الحوادث المشهورة وتراجم الأعيان من العلماء والملوك وغيرهم على سبيل الاختصار في ذلك كله .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٢/ ٣٤٠ ، والغزي في النعت الأكمل : ٢٤١ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٦١ ، وعبد الله مرداد في مختصر نشر النور والزهر :

---

(١) مطبوع في مصر سنة ١٣٥٠هـ في ثمانية أجزاء في أربعة مجلدات ، ثم أعاد تحقيقه محمود الأرناؤوط وطبع عن دار ابن كثير في أحد عشر مجلداً ، وقد ذكر محقق السحب الوابلة على هذا التحقيق بعض الملحوظات من أبرزها عدم الاعتماد على نسخة المؤلف كتبها سنة ١٠٧٧هـ مع أنها موجودة في مكتبة مدينة بتركيا برقم ٤٧٨ في ١٩٥ ورقة ولها صورة في معهد المخطوطات .

١/ ١٩٥ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٤٢ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٠٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٨ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٢٤ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٢٩٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١٠٧ .

ـ معطية الأمان من حنث الأيمان ، مطبوع(١) .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٠٨ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٢٩٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١٠٧ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ١٠٠٦ .

ـ شرح بديعة ابن حجة الحموي(٢) **، مخطوط**(٣) .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٠٨ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٢٩٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١٠٧ .

---

(١) مخطوط دار الكتب الوطنية ضمن مجموع رقم ١٩٩٥٢ب (١ ـ ٧٠) ورقة ، وذكر الزركلي في الأعلام ٣/ ٢٩٠ أن عنده نسخة منه بخط المؤلف ، وقد طبع عام ١٤١٦هـ في جدة المكتبة العصرية الذهبية .

(٢) ابن حجة هو أبو بكر بن علي بن عبد الله الحموي ت ٨٣٧هـ وبديعته في ١٤٣ بيتاً مشتملة على ١٣٦ نوعاً وقد شرحها شرحاً مفيداً سماه (خزانة الأدب) مطبوع ، جاء في كشف الظنون : ١/ ٢٣٣ أنه مجموع أدب قل أن يوجد في غيره ، ولعل مقتنيه يستغني عن غيره من الكتب الأدبية ، ولو لم يكن فيه إلا جودة الشواهد لكل نوع من الأنواع ، مع ما امتاز به من الاستكثار من إيراد نوادر العصريين .

(٣) مخطوط الظاهرية بدمشق تحت رقم ٨٧٧٢ في ١١ ورقة (**٩٣أ ـ ١٠٣**ب) فهرس الظاهرية الأدب : ١/ ٣٣٣ .

وقد أورده الزركلي في الأعلام : ٣/ ٢٩٠ ، ورمز له بأنه مخطوط ، وقال : في قطر .

ـ نزهة العماد ، مخطوط .

وهو حاشية لابن العماد على تفسير القاضي البيضاوي ـ رحمه الله ـ في ٤٩ ورقة ، في المكتبة الظاهرية رقم ٥٥٤٢ ، يراجع فهرس التفسير في مكتبة الأسد : ٤/ ٦٧٩ .

ـ شعر .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ٢/ ٣٤٠ ، والغزي في النعت الأكمل : ٢٤١ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٦٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١٠٧ .

ـ أسباب الخلاص بسورة الإخلاص ، مخطوط .

مخطوط مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية بالرياض تحت رقم ٢٨٦٥ ـ ١٣ بخط محمد بن أحمد المحيوي ضمن مجموع (١٢٩ ـ ١٤٤) ق ، ودار الكتب المصرية تحت رقم ١٩٩٥٢ب ضمن مجموع (ق ٧١ ـ ٨٣) .

عبد الرحمن البُهُوتي(1)
؟ـ بعد ١٠٤٠، أو ١٠٨٩هـ(2)

عبد الرحمن بن يوسف بن علي زين الدين ، بن القاضي جمال الدين بن الشيخ نور الدين ، البُهُوتي ، المصري .

قال في النعت الأكمل : الشيخ ، الإمام ، العالم ، العلامة ، المسند ، الأثري ، البركة ، الثقة ، العمدة ، الهمام ، الفقيه ، المتضلع من العلوم والفضائل ، خاتمة المعمرين ، انتهى .

(1) ترجمته في خلاصة الأثر : ٢/ ٤٠٥ ، النعت الأكمل : ٢٠٤ ، السحب الوابلة : ٢/ ٥٢٧ ، إيضاح المكنون : ١/ ١٤٠ ، هدية العارفين : ١/ ٥٥٠ ، مختصر طبقات الحنابلة للشطي : ١٢٢ ، معجم المؤلفين : ٥/ ٢٠٠ .

(2) ذكر البغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ١٤٠ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٥٠ أن وفاته سنة ١٠٨٩هـ ، ورد ذلك محقق كتاب السحب الوابلة وقال : كلام البغدادي في تراجم الرجال وضبط أسمائهم ومعرفة مواليدهم ووفياتهم ينبغي أن لا يعول عليه ، ولا يركن إليه ، إنما يستأنس به ، ويؤخذ مرجحاً لا معتمداً لكثرة ما رأيناه في الكتاب من أخطاء وتداخل وتكرار وعدم تثبت ، انتهى .

قلت : أخذ منصور البهوتي عنه وهو متوفى سنة ١٠٥١هـ يؤيد ما ذكره محقق السحب الوابلة ، ولكن الغزي في النعت الأكمل قال : رأيت في ثبت المرحوم الشيخ عبد الباقي الحنبلي مفتي دمشق ما نصه : ومن جملة مشايخي الشيخ عبد الرحمن البهوتي الحنبلي وعاش نحواً من مائة وثلاثين سنة على ما هو مشهور وأخذ عنه كثير ، انتهى وفي هذا ما يدل على تأخر وفاته مع هذا العمر الطويل ويقوي ما ذكره البغدادي ، لكن يؤخذ على هذا أن عبد الباقي المذكور إذا كان هو عبد الباقي بن عبد الباقي ابن فقيه فصة ، المتوفى سنة ١٠٧١هـ فكيف يحكي عُمْر البهوتي وهو ما زال حياً ، إلا إذا كان عبد الباقي غير ابن فقيه فصة ، وقد ذكر المحبي في خلاصة الأثر : ٢/ ٤٠٥ أن البهوتي كان سنة ١٠٤٠هـ موجوداً في الأحياء ، والله أعلم .

ولد بمصر ، ونشأ بها ، وقرأ الكتب الستة وغيرها من كتب الحديث ، أخذ عن كثير من المشايخ من علماء المذاهب الأربعة منهم التقي الفتوحي (محمد بن أحمد ت ٩٧٢هـ) وغيره .

وأخذ عنه جمع منهم العلامة الشيخ منصور البهوتي (منصور بن يونس ت١٠٥١هـ) ، والحافظ عبد الباقي الدمشقي (ت ١٠٧١هـ) .

قال الغزي في النعت الأكمل : وكان صاحب الترجمة بحراً من بحور العلم ، وركناً من أركان الفضل ، عالماً بالمذاهب الأربعة ، انتهى .

له من المصنفات :

ـ حاشية على أنوار التنزيل للبيضاوي ، في التفسير .

ذكرها له البغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ١٤٠ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٥٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٢٠٠ .

إبراهيم العوفي(1)

١٠٣٠ ـ ١٠٩٤هـ

إبراهيم بن أبي بكر بن إسماعيل بن محمد الذنابي ، العوفي ، الصالحي الأصل ، المصري المولد والوفاة ، برهان الدين .

كان من أعيان الأفاضل ، له اليد الطولى في الفرائض ، والحساب ، مع تبحر في الفقه وغيره من العلوم الدينية .

نشأ بمصر وأخذ الفقه عن شيخ المذهب منصور البهوتي (ت١٠٥١هـ) ، وأخذ الحديث عن جمع من شيوخ الأزهر ، وأجازه غالب شيوخه ، وألف مؤلفات نافعة .

كان لطيف المذاكرة ، حسن المحاضرة ، قوي الفكرة ، واسع العقل ، وكان فيه رئاسة وحشمة ومروءة ، وكان من أكابر مصر في كمال أدواته وعلومه ، مع الكرم المفرط ، والإحسان إلى أهل العلم والمترددين إليه ، وكان حسن الخَلْق والأخلاق ، وكان يرجع إليه في المشكلات الدنيوية لكثرة تدبره للأمور ومنازلته لها ، وبالجملة فإنه

---

(1) نسبته إلى عبد الرحمن بن عوف رضي الله عنه ، وقد تحرف في بعض المصادر إلى التوني ، والعوني .

ترجمته في خلاصة الأثر : ١/ ٩ ، النعت الأكمل : ٢٥٢ ، السحب الوابلة : ١/ ١٧ ، إيضاح المكنون : ١/ ١٨٩ ، ٢/ ٥٥٧ ، ٥٧١ ، هدية العارفين : ١/ ٣٤ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٥٩ ، مختصر طبقات الحنابلة للشطي : ١٢٦ ، الأعلام : ١/ ٣٤ ، تراجم متأخري الحنابلة : ٣٤ ، معجم المؤلفين : ١/ ١٦ ، ٧٢ ، المدخل المفصل : ١/ ٤٩٥ ، ٢/ ٧٧٢ ، ٧٧٩ ، ٧٨٢ ، ٨٤٧ ، ٨٦٩ ، ١٠٠٦ ، ١٠٤٩ ، ١٠٥١ .

كان حسنة من حسنات الزمان ، قاله المحبي .

كانت ولادته في القاهرة ، ووفاته بها فجأة .

له من المصنفات :

ـ شرح منتهى الإرادات[1] ، في مجلدات .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ١/ ٩ ، والغزي في النعت الأكمل : ٢٥٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٨ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٥٧١ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٣٤ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٩ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٢٦ ، وابن حمدان في تراجم متأخري الحنابلة: ٣٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ١٦ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٨٢ .

ـ روض المربع .

وشرحه :

ـ بغية المتتبع لحل ألفاظ روض المربع، (مناسك الحج) في مجلدين، مخطوط[2] .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ١/ ٩ ، والغزي في النعت

---

(١) منتهى الإرادات في جمع المقنع مع التنقيح وزيادات لأبي بكر محمد بن أحمد بن عبدالعزيز الفتوحي ابن النجار (ت ٩٧٢هـ) ، تقدم .

(٢) مخطوط دار الكتب المصرية برقم (فقه حنبلي ـ ١م) ، ومكتبة البلدية في الإسكندرية تحت رقم (٣٣٤٠) ، وقد حقق في رسالة علمية في الجامعة الإسلامية ، قمت بالإشراف عليها .

الأكمل : ٢٥٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٨ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ١٨٩ ، ٢/ ٥٥٧ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٣٤ ، وابن حميد الحفيد في الدر المنضد : ٥٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٩ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٢٦ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ٣٤ ، وابن حمدان في تراجم متأخري الحنابلة : ٣٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ١٦ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٧٢ .

ـ حدائق العيون الباصرة في الوباء والطاعون وأحوال الآخرة ، مخطوط[1] .

قال ابن حميد : مجلد ضخم ، جمع الفوائد والعوائد ، انتهى .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٩ .

ـ رسالة في الفرائض (مجمع الطرقات في بيان قسمة التركات) ، مخطوط[2] .

ذكره له المحبي في خلاصة الأثر : ١/ ٩ ، والغزي في النعت الأكمل : ٢٥٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٣٤ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٩ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٢٦ ،

---

(١) مخطوط المكتبة الأزهرية ، لعله مع ما بعده .

(٢) مخطوط المكتبة الأزهرية تحت رقم ٥٦٢ بخيت ٤٤٦٢٢ بخطه مع غيره في مسائل متفرقة .

والزركلي في الأعلام : ١/ ٣٤ ، وابن حمدان في تراجم متأخري الحنابلة : ٣٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ١٦ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ١٠٠٦ .

- **تراجم الصواعق في واقعة الصناجق[1] ، مطبوع[2] .**

ذكره له كحالة في معجم المؤلفين : ١/ ٧٢ .

- **رسائل في الحساب .**

ذكرها له المحبي في خلاصة الأثر : ١/ ٩ ، والغزي في النعت الأكمل : ٢٥٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٩ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٢٦ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ٣٤ ، وابن حمدان في تراجم متأخري الحنابلة : ٣٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ١٦ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٨٦٩ .

---

(١) واقعة الصناجق واقعة مشهورة في مصر في زمن مصطفى باشا سنة ١٠٧١هـ وقد ترجم المؤلف فيه لطائفة من الأمراء وغيرهم الذين قتلوا في واقعة الصناجق من سنة ١٠٧١هـ إلى سنة ١١١٣هـ مرتبة على مقدمة وثلاثة أبواب وخاتمة ، كذا في فهرس دار الكتب : ١/ ١٥١ ، والمؤلف توفي سنة ١٠٩٤هـ فليحرر قوله إلى سنة ١١١٣هـ ، إلا أن يكون تاريخاً لنهاية الواقعة وليس لآخر التراجم ، أو أنه أكمل بعده .

(٢) مطبوع عام ١٩٨٦م بتحقيق عبد الرحيم عبد الرحمن عبد الرحيم ، المعهد الفرنسي للآثار الشرقية ، وله نسخة خطية في دار الكتب المصرية تحت رقم ١٢١٧٣ح ، الفهرس : ١/ ١٥١ .

ابن قائد النجدي[1]
١٠٢٢ ـ ١٠٩٧ هـ

عثمان بن أحمد بن سعيد بن عثمان بن قائد ، النجدي مولداً ، الدمشقي رحلة ، القاهري مسكناً ومدفناً .

ولد في بلد العُيَيْنَة من قرىٰ نجد ، ونشأ بها ، وقرأ علىٰ فقيهها عبد الله بن محمد بن ذهلان (ت ١٠٩٩ هـ) ، أخذ عنه الفقه وعن غيره ، ثم ارتحل إلىٰ دمشق فأخذ عن علمائها الفقه والأصول والنحو وغيرها ، وحضر دروس الحنابلة بها علىٰ الشيخ محمد أبي المواهب (محمد بن عبد الباقي ت ١١٢٦ هـ) .

ثم خرج من الشام إلىٰ مصر ، وأخذ عن علمائها ، واختص بشيخ المذهب فيها ومحرر الفنون العلامة الشيخ محمد بن أحمد الخلوتي (ت ١٠٨٨ هـ) ، فأخذ عنه دقائق الفقه وعدة فنون ، وزاد انتفاعه به جداً حتىٰ تمهر ، وحقق ، ودقق ، واشتهر في مصر وقُصد بالأسئلة والاستفتاء ، وكان خطه فائقاً مضبوطاً إلىٰ الغاية ، بديع التقرير ، سديد الأبحاث والتحرير .

أخذ عنه خلق كثير من النجديين ، والشاميين ، والمصريين منهم الشيخ أحمد بن محمد بن عوض المرداوي (ت ١١٠٥ هـ) وغيره .

---

(١) ترجمته في عنوان المجد في تاريخ نجد : ٢/ ٣٤٠ ، السحب الوابلة : ٢/ ٦٩٧ ، إيضاح المكنون : ٢/ ٦٢٥ ، هدية العارفين : ١/ ٦٥٨ ، المدخل لابن بدران : ٤٤٤ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٥٩ ، الأعلام : ٤/ ٢٠٣ ، معجم المؤلفين : ٦/ ٢٤٩ ، علماء نجد خلال ستة قرون : ٣/ ٦٨٣ .

توفي في القاهرة في الرابع عشر من جمادىٰ الأولىٰ .

له من المصنفات :

ـ حاشية على المنتهى ، مطبوع[1] .

قال ابن حميد : نفيسة ، مفيدة ، جردها من هوامش نسخته تلميذه ابن عوض النابلسي فجاءت في مجلد ضخم ، انتهىٰ .

ذكرها له ابن بشر في عنوان المجد : ٢/ ٣٤٠ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٦٩٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٩ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٢٠٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ٢٤٩ ، وابن بسام في علماء نجد خلال ستة قرون : ٣/ ٦٨٥ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٨٣ ، ١٠٠٦ .

---

(١) مخطوط المكتبة السعودية بالرياض تحت رقم ١٩٦/ ٨٦ ، قال الشيخ عبد الرحمن بن عبداللطيف بن عبد الله آل الشيخ في تعليقه علىٰ عنوان المجد : ٢/ ٣٤٠ : وأما حاشية المنتهىٰ فتوجد في الرياض مخطوطة ، وهي موجودة في مكتبة الشيخ عبد الله بن عبداللطيف آل الشيخ ، وغيرها من المكتبات الخاصة ، انتهىٰ .
وفي مكتبة الأزهر نسخة تحت رقم ٢٥٤ في ٢٤٧ ورقة بخط محمد بن عبد الرحمن السفاريني سنة ١٢٣١هـ ، وفي مركز الملك فيصل بالرياض نسخة برقم ٥١٥ف مصورة عن دار الكتب المصرية برقم ٣٣ فقه حنبلي ، وأخرىٰ برقم ٥٢١/ ف عن جامعة برنستون برقم ٢٩٩٣ ، وفي جامعة أم القرىٰ صورة عن نسخة دار الكتب المصرية برقم ٤٤ ، ٨٣ ، ٦٨ ورقم ٨١ ، وقد حققت في رسائل علمية أولها في جامعة الإمام بالرياض وبقيتها في جامعة أم القرىٰ بمكة المكرمة ، ثم طبع كاملاً مع المنتهىٰ بتحقيق الدكتور عبدالله بن عبد المحسن التركي عام ١٤١٩هـ .

ـ هداية الراغب شرح عمدة الطالب، لمنصور البهوتي،مطبوع[1] .

قال ابن حميد : حرره تحريراً نفيساً فصار من أنفس كتب المذهب، انتهىٰ .

وقال ابن بدران : عمدة الراغب ، مختصر لطيف للشيخ منصور البهوتي ، وضعه للمبتدئين ، وشرحه العلامة الشيخ عثمان ابن أحمد النجدي شرحاً لطيفاً مفيداً مسبوكاً سبكاً حسناً ، انتهىٰ .

ذكره له ابن بشر في عنوان المجد : ٢/ ٣٤٠ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٦٩٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٩، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٢٠٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ٢٤٩ ، وابن بسام في علماء نجد خلال ستة قرون : ٣/ ٦٨٥ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٩٦ ، ١٠٠٦ .

ـ مختصر درة الغواص ، مع تعقبات يسيرة ، مخطوط[2] .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٦٩٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٩، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٢٠٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ٢٤٩ ، وابن بسام في علماء نجد خلال ستة قرون : ٣/ ٦٨٥ .

---

(١) مطبوع بتحقيق الشيخ حسنين محمد مخلوف وله نسخة خطية في المكتبة السعودية بالرياض رقم ٨٦/٤٩٦ .

(٢) درة الغواص في أوهام الخواص ، لأبي محمد قاسم بن علي الحريري المتوفىٰ سنة ٥١٦هـ، كتاب مشهور ، عليه شروح كثيرة ، تقدم بعضها وهذا المختصر مخطوط في مكتبة برلين وفي دار الكتب المصرية تحت رقم ٤٦٢٣هـ .

ـ شرح البسملة .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٦٩٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٩، وابن بسام في علماء نجد خلال ستة قرون: ٣/ ٦٨٥ .

ـ رسالة في الرضاع ، (قطع النزاع في أحكام الرضاع)، مطبوعة .

ذكرها له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٦٩٩ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٢٠٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ٢٤٩ ، وابن بسام في علماء نجد خلال ستة قرون : ٣/ ٦٨٥ ، ومنصور الرشيد في مجلة الدارة س٤ ع٣ شوال ١٣٩٨هـ ص ١١٤ وقال : لا تزال هذه الرسالة مخطوطة ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ١٠٠٦ .

ـ نجاة الخلف في اعتقاد السلف ، مطبوع[1] .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٦٩٩ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٦٢٥ ، لكنه قال فرغ منها سنة ١١١١هـ وهو وهم جاء من عدم معرفته التامة لسنة وفاته حيث جعلها بعد هذا التاريخ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٦٥٨ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٥٩، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٢٠٣ ، وكحالة

(١) مطبوع ، وله نسخة في مركز الملك فيصل بالرياض ٢٨٦٥/ ١٢ (١١٤أ ـ ١٢٨) ، وأخرىٰ في جامعة الملك سعود برقم ٧٨٤ بخط عبد الرحيم بن محمد اليمني سنة ١٣٠٨هـ .

في معجم المؤلفين : ٦/ ٢٤٩ ، وابن بسام في علماء نجد خلال ستة قرون : ٣/ ٦٨٥ .

ـ رسالة في أي المشددة ، مطبوع[١] .

ذكرها له ابن بسام في علماء نجد خلال ستة قرون : ٣/ ٦٨٦ وقال : رتبها على ثلاثة فصول وخاتمة .

ـ كشف الضو عن معنى «لو» ، مطبوع[٢] .

ذكره له ابن بسام في علماء نجد خلال ستة قرون : ٣/ ٦٨٦ .

ـ التوحيد ، مخطوط .

ذكره له عبد الرحمن بن عبد اللطيف بن عبد الله آل الشيخ في تعليقه على عنوان المجد : ٢/ ٣٤٠ وقال : انتخبه من كتاب فتح الباري يوجد مخطوطاً في القاهرة ، انتهى .

ـ الإسعاف في إجازة الأوقاف ، مخطوط .

ذكره له ابن بسام في علماء نجد خلال ستة قرون : ٣/ ٦٨٥

---

(١) له عدد من النسخ الخطية في الظاهرية بدمشق برقم ٥٨/ ٢٠٤ نحو ، وفي دار الكتب المصرية برقم ٧٠م نحو ، وفي جامعة الإمام بالرياض تحت رقم ٧٥٠٣ ، وقال محقق السحب الوابلة : توجد في برلين ، ودمشق والقاهرة ، وتطوان بالمغرب ، ورأيت في تركيا نسخاً منها . . . ونشرها بعض الفضلاء ، انتهى ، قلت : هي مطبوعة بتحقيق الدكتور عبد الفتاح الحموز .

(٢) مخطوط الظاهرية بدمشق برقم ٥٨/ ٢٠٩ نحو ، وجامعة الإمام بالرياض تحت رقم ٧٥٠٣ ، وقد نشر في مجلة كلية الشريعة بالأحساء العدد الثالث سنة ١٤٠٣هـ بتحقيق الدكتور عبد الفتاح الحموز .

وقال : رسالة صغيرة مخطوطة ، ومنصور بن عبد العزيز الرشيد في مجلة الدارة السنة الرابعة العدد الثالث شوال ١٣٩٨هـ ص ١١١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ١٠٠٦ .

ـ رسالة في القهوة .

ذكرها له ابن بسام في علماء نجد خلال ستة قرون : ٣/ ٦٨٥ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ١٠٠٦ .

ـ مختصر النونية ، لابن القيم .

ذكره ابن بسام في علماء نجد خلال ستة قرون : ٣/ ٦٨٦ وقال : لخص النونية لابن القيم ، وفرغ من تأليفها في شعبان سنة ١٠٨١هـ .

ـ مجموعة من الرسائل المخطوطة الفقهية في مكتبة أوقاف بغداد.

ذكر ذلك ابن بسام في علماء نجد خلال ستة قرون : ٣/ ٦٨٦ .

ـ شرح أرجوزة التستري في الفرائض[(١)] .

ذكره له بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٨٦٨ ، ١٠٠٦ وقال : هي لامية تقع في مائة بيت ، قال ابن حجر : جيدة في بابها . . منها نسخة خطية في مكتبة الموسوعة الفقهية برقم ١٩٧ ، انتهى .

---

(١) التستري ، نصر بن أحمد جلال الدين البغدادي (ت ٨١٢هـ) ، تقدم ، وقد أفادني فضيلة الدكتور عبد المحسن بن محمد المنيف أنه قام بتحقيق هذا الشرح .

ـ رسالة في حذف عامل المصدر ، مخطوط .

مخطوط جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض تحت رقم ١٥٢٣ ، ضمن مجموع (٣ب ـ ٤ب) .

ـ أمثلة الأشكال الأربعة من القياس الاقتراني وأضربها ونتائجها ، مخطوط .

مخطوط دار الكتب المصرية تحت رقم ٢٩٣٢ وبقلم المؤلف ، بهامشها تقييدات في ٦ ورقات .

عبد الله بن ذهلان[1]

١٠٣٨-١٠٩٩هـ

عبد الله بن محمد بن ذهلان من آل سحوب .

ولد في العيينة حيث كانت عامرة بالفقهاء والعلماء ، فأخذ عن الشيخ محمد بن أحمد بن إسماعيل (ت ١٠٥٩هـ) ، والشيخ أحمد ابن محمد بن ناصر بن مشرف (ت ١٠٤٩هـ) ، وسافر إلى دمشق وأخذ عن بعض علمائها ، ثم عاد إلى نجد .

قال عنه ابن بشر : كان له في الفقه معرفة ودراية أخذه عن عدة مشايخ ، انتهى .

ولي قضاء الرياض وذاع صيته ، وعلا قدره ، واستفاد منه الناس ، وممن أخذ عنه الشيخ عثمان بن قائد النجدي (ت ١٠٩٧هـ)، والشيخ محمد بن ربيعة العوسجي (ت ١١٥٨هـ) ، والشيخ محمد بن أحمد المنقور (ت ١١٢٥هـ) ، وقد رحل إلى المترجم من الحوطة إلى الرياض خمس مرات وقيد كثير من أقوال شيخه في مجموعه وإذا قال فيه : شيخنا فالمراد به المترجم .

حصل مرض في الرياض ومات بسببه المترجم في ثاني الأضحى .

---

(١) ترجمته في تاريخ ابن ربيعة : ٧١ ، عنوان المجد : ٢/ ٣٤١ ، السحب الوابلة : ٢/ ٦٤٩ ، تاريخ بعض الحوادث : ٧٣ ، تراجم متأخري الحنابلة : ٩٦ ، روضة الناظرين : ١/ ٣١٥ ، علماء نجد : ٤/ ٤١١ .

له من المصنفات :

ـ فتاوى وتقريرات ، (مشكلات ابن ذهلان) .

ذكرها المنقور في الفواكه العديدة في مواضع متعددة ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٦٥٠ ، وابن حمدان في تراجم متأخري الحنابلة : ٩٦ ، والقاضي في روضة الناظرين : ١/ ٣١٦ ، وابن بسام في علماء نجد : ٤/ ٤١٤ .

ـ مشكلات ابن ذهلان .

ذكرها المنقور في الفواكه العديدة : ٢/ ٣٦٧ ـ ٣٨٦ وهي ١٥٨ مسألة ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٦٥٠ ، وابن حمدان في تراجم متأخري الحنابلة : ٩٦ ، وابن بسام في علماء نجد : ٤/ ٤١٤ .

ناصر بن غانم الشثري[1]
من علماء القرن الحادي عشر الهجري

ناصر بن غانم الشثري ، وآل الشثري من قبيلة آل حرقان من عبيدة أهل السراة من جنب من شعب قحطان .

ولد وعاش وتعلم في بلد أسرته حوطة بني تميم حتىٰ أدرك وصار من كبار العلماء .

قال عنه الشيخ صالح بن محمد الشثري : هو العلامة ناصر بن غانم الشثري مفتي ديار فلج اليمامة ، انتهىٰ .

له من المصنفات :

ـ كتاب في أنساب بني شثر .

ذكره محمد بن ناصر الشثري في إتحاف اللبيب : ٤١ وقال عن الشيخ صالح بن محمد الشثري : ذكر أنه وجد له كتاباً في أنساب قبائل بني شثر ، ولكن هذا الكتاب لم أعثر عليه ، انتهىٰ ، كما ذكره ابن بسام في علماء نجد : ٦/ ٤٧٩ .

ـ تعليقات على كتاب (إحياء علوم الدين)[2] ، مخطوط[3] .

ذكره له محمد بن ناصر الشثري في إتحاف اللبيب : ٤١ ، وابن بسام في علماء نجد : ٦/ ٤٨٠ .

---

(١) ترجمته في إتحاف اللبيب : ٤١ ، علماء نجد : ٦/ ٤٧٩ .

(٢) إحياء علوم الدين ، لأبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي (ت٥٠٥هـ) .

(٣) قال محمد بن ناصر الشثري في إتحاف اللبيب : ٤١ : اطلعت علىٰ أوراق بخط الشيخ ناصر بن غانم المذكور تعليقات له علىٰ كتاب إحياء علوم الدين للغزالي .

محمد بن عزاز آل مشرف(١)
من علماء آخر القرن الحادي عشر الهجري

محمد بن عزاز من آل مشرف بن عمر بن معضاد ، الأشيقري ، النجدي .

نشأ في أشيقر ، وقرأ على علمائها ، وسافر إلى الشام لطلب العلم ، وأخذ عن بعض علمائه ، واستفاد منهم ، ثم عاد إلى وطنه ، وهو جد الشيخ محمد بن عبد الوهاب وأخيه الشيخ سليمان ابن عبد الوهاب لأمهما .

له من المصنفات :

ـ فتاوى وفوائد .

ذكرها له ابن بسام في علماء نجد : ٦/ ٢٨٧ وقال : له فتاوى وفوائد في مجموع المنقور .

---

(١) ترجمته في علماء نجد : ٦/ ٢٨٧ .

ابن عوض المَـرْداوي[1]
؟ـ ١١٠٥هـ

أحمد بن محمد بن عوض المرداوي ، ثم النابلسي ، ويعرف بابن عوض .

ولد في مردا ونشأ بها ، وقرأ على مشايخ بلده والقرى التي حولها ، ومشايخ نابلس ، ثم ارتحل إلى دمشق فقرأ على مشايخها ، ثم رحل إلى القاهرة فلازم العلامة المحقق محمد بن أحمد الخلوتي (ت ١٠٨٨هـ) وقرأ عليه في الفقه قراءة خاصة وعامة ، ثم لازم أكبر أصحاب الخلوتي وهو عثمان بن أحمد النجدي (ت ١٠٩٧هـ) نزيل القاهرة ، وانتفع به في المذهب وغيره فتمهر في الفقه ، وشارك في أنواع العلوم من القراءات ، والنحو ، والصرف ، والمعاني والبيان وغير ذلك ، أفاده ابن حميد في السحب الوابلة .

له من المصنفات[2] :

ـ حاشية على دليل الطالب في الفقه ، في مجلدين[3] .

قال ابن حميد : نحو ثلاثين كراساً مفيدة جداً .

---

(١) ترجمته في السحب الوابلة : ١/ ٢٣٩ ، المدخل لابن بدران : ٤٤٢ ، تراجم متأخري الحنابلة : ٥٣ ، علماء نجد خلال ستة قرون : ٣/ ٦٨٥ ، المدخل المفصل : ٢/ ٧٨٣ ، ٧٩٤ ، ١٠٠٧ .

(٢) تقدم في ترجمة شيخ المترجم عثمان بن أحمد النجدي (ت ١٠٩٧هـ) أن ابن عوض هذا قد جرد حاشية شيخه عثمان على المنتهى .

(٣) لعلها الحاشية على (هداية الراغب) لابن قائد مخطوطة في جامعة الإمام رقم ٢٢٣٧ بعنوان (فتح مولي المواهب . . .) عدة مجلدات .

ذكرها له ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٢٤٠ ، وابن بدران في المدخل : ٤٤٢ ، ومحمد بن عبد العزيز بن مانع في مقدمة منار السبيل ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٩٤ ، ١٠٠٧ .

ـ طرف الطرف في مسألة الصوت والحرف .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٢٤٠ ، وابن حمدان في تراجم متأخري الحنابلة : ٥٣ .

ـ ثبت بمروياته اسمه (الكواكب الزاهرة في آثار أهل الآخرة) .

ذكره له محقق السحب الوابلة : ١/ ٢٣٩ وقال : عندي . . . رواه عنه تلميذه أحمد الدمنهوري . . . وهذا الثبت مليء بالفوائد في كل فن من فنون المعرفة ، فيه أحاديث ، وأسانيد ، وفقه ، ولغة، وإنشادات ، وتراجم . . . وغيرها ، انتهى .

محمد بن عبدالله بن إسماعيل(1)
؟ـ ١١٠٩هـ

محمد بن عبد الله بن محمد بن أحمد بن إسماعيل .

ولد في أشيقر ، ونشأ في بيت علم ، وأخذ عن الشيخ سليمان ابن علي بن مشرف ـ جد الشيخ محمد بن عبد الوهاب ـ (ت ١٠٧٩هـ) ولازمه ملازمة تامة ، كما أخذ عن والده (عبد الله بن محمد بن إسماعيل) .

ولي قضاء أشيقر ، وكتب بخطه الحسن النير كتباً كثيرة ، واستفاد منه كثيرون من علماء نجد منهم ابنه الشيخ إبراهيم بن محمد (ت ١١٨٥هـ) قاضي بلد القرائن في الوشم ، وغيره .

له من المصنفات :

ـ رسالة جوابية فقهية ، مطبوعة .

ذكرها له ابن بسام في علماء نجد : ٦/ ٢١٩ وقال : له رسالة جوابية فقهية مع فتاوى علماء نجد التي طبعت بمطبعة المنار في الجزء الأول منها .

ـ إجابات سديدة على أسئلة عديدة .

ذكرها له ابن بسام في علماء نجد : ٦/ ٢١٩ وقال : اطلعت له على إجابات سديدة على أسئلة عديدة .

---

(١) ترجمته في علماء نجد : ٦/ ٢١٨ .

عبد الجليل بن أبي المواهب(1)
١٠٧٩ـ١١١٩هـ

عبد الجليل بن أبي المواهب محمد بن عبد الباقي البعلي ، الدمشقي ، الإمام ، العالم .

ولد بدمشق ، ونشأ بها في كنف والده (ت ١١٢٦هـ) واشتغل بطلب العلم عليه وعلىٰ غيره ، ولازم الشيخ إبراهيم الفتال (إبراهيم بن منصور ت ١٠٩٨هـ) ، ومفتي دمشق إسماعيل الحائك (إسماعيل بن علي ت ١١١٣هـ) ، والشيخ عبد القادر بن عبدالهادي (ت ١١٠٠هـ) فأخذ عنهم الأصلين ، والنحو ، والصرف، والمعاني ، والبيان .

وأخذ الحديث ومصطلحه عن والده ، وأجازه الشيخ إبراهيم الكوراني (إبراهيم بن حسن ت ١١٠١هـ) وغيره ، وبرع في المعقولات ، وجلس للتدريس بالجامع الأموي ، وعكف عليه الطلبة للاستفادة ، وكان عجباً في تقرير العبارة ويؤيدها بفصاحة وبيان .

وكان وقوراً ساكناً ، كثير البر بوالده ، وكان والده يحبه كثيراً ويحترمه ويدعو له لما كان عليه من البر والصيانة ، وملازمة

---

(1) ترجمته في سلك الدرر : ٢/ ٢٣٤ ، النعت الأكمل : ٢٦١ ، السحب الوابلة : ٢/ ٤٥١ ، هدية العارفين : ١/ ٥٠١ ، مختصر طبقات الحنابلة للشطي : ١٢٨ ، الأعلام: ٣/ ٢٧٦، معجم المؤلفين : ٥/ ٨٣ .

الطاعات ، وكف اللسان عن اللغو ، والانقطاع عن الناس ، توفي قبل والده وعظم حزنه عليه .

له من المصنفات :

ـ نظم الشافية في الصرف[1] .

ذكره له المرادي في سلك الدرر : ٢/ ٢٣٥ ، والغزي في النعت الأكمل : ٢٦٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٥٢ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٠١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٢٨ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٢٧٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٨٣ .

ـ شرح نظم الشافية (الموارد العذبة الصافية)[2] .

ذكره له المرادي في سلك الدرر : ٢/ ٢٣٥ ، والغزي في النعت الأكمل : ٢٦٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٥٢ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٠١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٢٨ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٢٧٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٨٣ .

---

(١) الشافية في التصريف لأبي عمرو عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب النحوي المالكي المتوفى سنة ٦٤٦هـ وهي مقدمة مشهورة في هذا الفن ، له عليها شرح ، وقد اعتنى بشأنها جماعة من الشراح ، راجع في ذلك كشف الظنون : ٢/ ١٠٢٠ .

(٢) قال محقق السحب الوابلة : ٢/ ٤٥٤ : رأيت للمذكور نظماً للشافية لابن الحاجب (ت٦٤٦هـ) وشرحاً على هذا النظم اسمه : الموارد العذبة الصافية . . .) .

ـ تشطير بديع على ألفية ابن مالك في النحو ، (الكوكب المنير في شرح الألفية بالتشطير)[1] .

ذكره له المرادي في سلك الدرر : ٢/ ٢٣٥ ، والغزي في النعت الأكمل : ٢٦٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٥٢ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٥٠١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٢٨ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٢٧٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٨٣ .

ـ أرجوزة في العروض .

ذكرها له المرادي في سلك الدرر : ٢/ ٢٣٥ ، والغزي في النعت الأكمل : ٢٦٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٥٦ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٢٨ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٢٧٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٨٣ .

ـ شرح القطر ، للفاكهي[2] .

ذكره له كحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٨٣ .

---

(١) مخطوط الظاهرية بدمشق رقم ٦٦٤٩ باسم الكوكب المنير في شرح الألفية بالتشطير ، قال محقق السحب الوابلة : ٢/ ٤٥٢ وهي مجهولة المؤلف هناك صححنا هذه النسبة بمقارنة الأبيات التي أوردها المؤلف بما جاء في النسخة فصححت ، ولله الحمد والمنة ، انتهى .

(٢) قطر الندى وبل الصدى مقدمة في النحو لأبي محمد عبد الله بن يوسف بن هشام ت٧٦٢هـ ، وقد شرحه عبد الله أحمد بن عبد الله الفاكهي ت ٩٧٢هـ وسماه : (مجيب النداء إلى شرح قطر الندا) مطبوع ، راجع كشف الظنون : ٢/ ١٣٥٢ ، الأعلام : ٤/ ٦٩ .

ـ شعر .

ذكــره له المرداوي في سلك الدرر : ٢/ ٢٣٥ وقــال : (ينظم الشعر الباهر) ، والغزي في النعت الأكمل : ٢٦٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٥٦ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٢٨ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٢٧٦ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٨٣ .

صالح البهوتي(1)

؟ـ ١١٢١هـ

صالح بن حسن بن أحمد بن علي البهوتي ، الأزهري ، الفقيه، الفرضي .

ولد في القاهرة ونشأ بها ، وقرأ ، واشتغل ، ومهر في الفقه ، ولا سيما الفرائض فإنه اشتهر بإتقانها .

كان عمدة مذهبه في المعقول والمنقول والحديث ، وله عدة تصانيف وحواش وتعليقات وتقييدات مفيدة .

أخذ عن الشيخ منصور البهوتي (ت ١٠٥١هـ) وعن الشيخ محمد الخلوتي (محمد بن أحمد ت ١٠٨٨هـ) ولازمه ، وأخذ الحديث عن الشيخ عامر الشبراوي (ت ١٠٦١هـ) ، وأخذ الفرائض عن الشيخ سلطان المزاحي (سلطان بن أحمد ت ١٠٧٥هـ) وغيره .

له من المصنفات :

ـ ألفية في الفقه .

ذكرها له الجبرتي في عجائب الآثار : ١/ ١٢٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٢٨ ، والبغدادي في هدية العارفين : ١/ ٤٢٤ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ١٩٠ ، وكحالة في معجم

(1) ترجمته في عجائب الآثار : ١/ ١٢١ ، السحب الوابلة : ٢/ ٤٢٥ ، وانظر : ٣/ ١٣٩٥ ، إيضاح المكنون : ٢/ ١٢٣ ، ٧٠٦ ، هدية العارفين : ١/ ٤٢٤ ، الأعلام: ٣/ ١٩٠ ، تراجم متأخري الحنابلة : ٧٠ ، معجم المؤلفين : ٥/ ٥ .

المؤلفين : ٥/ ٥ .

ـ عمدة الفارض ، ألفية في الفرائض ، مخطوط[١] .

قال ابن حميد : الجامعة لمذاهب الأئمة الأربعة .

ذكرها له الجبرتي في عجائب الآثار : ١/ ١٢٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٢٨ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ١٢٣ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٤٢٤ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ١٩٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٥ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ١٠٠٧ .

ـ نظم الكافي ، مخطوط[٢] .

ذكره له الجبرتي في عجائب الآثار : ١/ ١٢٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٢٨ ، والبغدادي في هدية العارفين :

---

(١) أورده الزركلي في الأعلام : ٣/ ١٩٠ ورمز له بأنه مخطوط ، وقال محقق السحب الوابلة : ٢/ ٤٢٥ ، لها نسخ كثيرة منها نسخة في قسم المخطوطات في جامعة الإمام محمد بن سعود ، ونسخة جيدة في الأزهرية .

(٢) لعله المسمى : التلخيص الشافي لمتن الكافي في العروض والقوافي ، وهو مخطوط الظاهرية تحت رقم ٦٠٢٨ في سبع ورقات ، قال محقق السحب الوابلة : ٢/ ٤٢٦ : له التلخيص الشافي . . . وهي منظومة لخص فيه الكافي في علم العروض والقوافي للخطيب التبريزي ت ٥٠٥ ، انتهى ، وجزم بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٣٩ بأنه كتاب الكافي لابن قدامة والصحيح الأول لقوله في أول النظم :

وبعد ذا تلخيص متن الكافي ... في علمي العروض والقوافي

وهذا المتن مخطوط جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض تحت رقم ١٤٩٢ في عشر ورقات كتب سنة ١٢٦١هـ ، وانظر فهرس الظاهرية اللغة والبلاغة والعروض والصرف ص ٣٩٧ .

١/ ٤٢٤ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ١٩٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٣٩ ، ١٠٠٧ .

ـ وسيلة الراغب لعمدة الطالب لنيل المآرب ، مخطوط[1] .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٢٦ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٧٠٦ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٤٢٤ ، وابن حميد الحفيد في الدر المنضد : ٦٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٥ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٩٧ ، ١٠٠٧ ، ١٠٥٠ .

ـ شرح دليل الطالب ، لمرعي الكرمي ، مخطوط .

قال محقق السحب الوابلة : ٢/ ٤٢٥ : رأيته في دار الكتب المصرية رقم ١٢ فقه حنبلي ، كتبت سنة ١٢٤٣هـ ، النصف الأول منه .

ـ حواش وتعليقات وتقييدات مفيدة .

ذكرها له الجبرتي في عجائب الآثار : ١/ ١٢١ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٢٧ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ١٩٠ .

ـ نظم عمدة الفقه لابن قدامة[2] .

ذكره له بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٢١ ، ١٠٠٧ ،

---

(١) مخطوط دار الكتب المصرية برقم ٣٧ فقه حنبلي في ١٥١ ورقة سنة ١١١٣هـ ، ولها صورة في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرىٰ تحت رقم ٢٠٤ .

(٢) ابن قدامة ، عبدالله بن أحمد بن محمد (ت ٦٢٠هـ) تقدم .

قلت : لعله ألفية الفقه المتقدم .

ـ مسلك الراغب شرح دليل الطالب ، مخطوط .

ذكره له محقق الدر المنضد لابن حميد الحفيد : ٦١ وقال مخطوط بدار الكتب المصرية برقم ٦٢ فقه حنبلي ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٩٢ ، ١٠٠٧ ، ١٠٥٠ .

انظر : شرحج دليل الطالب ، له ، تقدم .

أبا بطين[1]
؟ـ ١١٢١هـ

عبد الرحمن بن عبد الله بن سلطان بن خميس ، العائذي ، الملقب بأبا بطين ، الفقيه ، الفاضل .

ولد في بلدة روضة سدير ، وقرأ على علماء سدير وغيرهم .

قال ابن بسام : وهو ممن أدرك الشيخ محمد بن إسماعيل الأشيقري ، والشيخ عبد الله بن ذهلان قاضي الرياض وغيرهما من كبار علماء نجد ، إلا أنني لا أعلم هل قرأ عليهما أو لا ؟ ، انتهى .

قال ابن حميد : وهو جد والد شيخنا الشيخ عبد الله أبا بطين ، انتهى .

ونعته ابن بشر بأنه عالم ، له معرفة في الفقه ثم قال : وكان موته من وباء وقع في سدير ، انتهى .

له من المصنفات :

ـ المجموع فيما هو كثير الوقوع ، في الفقه ، مخطوط[2] .

قال في مقدمته كما جاء في علماء نجد : اختصرته من كتاب

---

(١) ترجمته في عنوان المجد في تاريخ نجد : ٢/ ٣٥٨ ، السحب الوابلة : ٢/ ٥٠٢ ، تراجم متأخري الحنابلة : ٨١ ، علماء نجد خلال ثمانية قرون : ٣/ ٩٣ .

(٢) ذكر ابن بسام في علماء نجد : ٣/ ٨٣ ـ ٨٤ أن الكتاب مخطوط وأن الأستاذ خالد بن عبدالعزيز أبا بطين يسعى في تحقيقه قال ابن بسام : ثم إني حصلت على صورة من هذا الكتاب كاملة فتأملته فإذا مستواه أقل من شهرته لا سيما في آخره .

الإقناع ، ليسهل على الطلاب الانتفاع ، لأجل قصور همم الراغبين . . . جمعت فيه المسائل الكثيرة الوقوع ، الصحيحة الأصول والفروع ، مما لا بد منه ، ولا غنى للطالب عنه ، وأضفت إليه من شرحه زيادات ، ومن شرح منتهى الإرادات ، وكذلك من كتب المتأخرين من الأئمة المعتبرين ، مع إضافة القول منهم إلى قائله لأخرج من عهدته ويسهل على طالبه تناوله . . . وسميته : (المجموع فيما هو كثير الوقوع) ، انتهى .

ذكره له ابن بشر في عنوان المجد : ٢/ ٣٥٨ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٥٠٢ ، وابن بسام في علماء نجد : ٣/ ٩٣ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٦٩ ، ١٠٠٧ .

المنقـــور(1)
١٠٦٧ـ١١٢٥هـ

أحمد بن محمد بن أحمد بن حمد بن محمد التميمي النجدي الشهير بالمنقور ، العالم ، الفقيه ، له اشتغال في التاريخ .

ولد في حوطة سدير ، ونشأ بها ، اجتهد في طلب العلم فأخذ عن عدد من المشايخ منهم قاضي الرياض عبد الله بن ذهلان (عبدالله بن محمد ت ١٠٩٧هـ) رحل إليه في الرياض خمس مرات لأخذ العلم عنه حتىٰ مهر لا سيما في الفقه وحصل منه علىٰ إجازة علمية ، كما قرأ علىٰ غيره من علماء نجد .

قال عنه ابن حميد : واجتهد مع الورع ، والديانة ، والقناعة ، والصبر علىٰ الفقر والعيال . . . ومهر في الفقه فقط مهارة تامة ، وصنف تصانيف حسنة ، انتهىٰ .

أخذ عنه ابنه إبراهيم (ت ١١٧٥هـ) وغيره .

له من المصنفات :

ـ المجموع ، ويعرف بـ(مجموع المنقور) ، (الفواكه العديدة في

---

(1) ترجمته في عنوان المجد : ٢/ ٣٦٠ ، السحب الوابلة : ١/ ٢٥٢ ، ٢/ ٦٥٠ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٦٠ ، الأعلام : ١/ ٢٤٠ ، تراجم متأخري الحنابلة : ٥٣ ، علماء نجد خلال ثمانية قرون : ١/ ٥١٧ ، مجلة العرب : ٥/ ١١٥١ـ ١١٥٢ ، معجم مؤرخي الجزيرة العربية : ١٤١ .

المسائل المفيدة) ، مطبوع[1] .

قال ابن حميد : صنف تصانيف حسنة منها ـ بل أعظمها ـ مجموعه الفقهي المشهور بلقبه (الجامع لغرائب الفوائد والنقولات الجليلة من الكتب الغريبة) .

ذكره له ابن بشر في عنوان المجد : ٢/ ٣٦٠ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٢٥٣ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٦٠، والزركلي في الأعلام : ١/ ٢٤٠ ، وابن بسام في علماء نجد : ١/ ٥١٩ ، والحقيل في معجم مؤرخي الجزيرة العربية : ١٤٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ١٠٠٧ .

ـ **مناسك الحج ، مطبوع[2] .**

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٢٥٣ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٦٠، والزركلي في الأعلام : ١/ ٢٤٠ ، وابن بسام في علماء نجد : ١/ ٥٢٠ ، والحقيل في معجم مؤرخي الجزيرة

---

(١) مطبوع عن المكتب الإسلامي في بيروت على نفقة الشيخ علي آل ثاني ، حاكم قطر ، وبمشورة الشيخ محمد بن عبد العزيز بن مانع ، وكان ينقل فيه عن شيخه عبد الله بن محمد بن ذهلان ، قال ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٦٥٠ : نقل المنقور عن شيخه في مجموعه شيئاً جماً من فتواه وتقريراته وهو المراد بقوله : شيخنا .
وللكتاب نسخ خطية في المكتبة السعودية بالرياض تحت الأرقام : ١٩٥/ ٨٦ ، ٤٠١/ ٨٦، ٥٢١/ ٨٦ ، وفي جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية نسخة برقم ١٨٤ كتبت سنة ١١٣٠هـ .

(٢) مطبوع بعنوان : (جامع المناسك الثلاثة الحنبلية) ، في دمشق وفي بيروت عن المكتب الإسلامي .

العربية : ١٤٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ١٠٠٧ .

ـ تاريخ نجد ، مطبوع[1] .

قال ابن بسام : صغير ، أغلب أخباره أخبار محلية ، عن مقاطعة المؤلف ـ سدير ـ وأخباره إشارات مختصرة ، وقد ابتدأ في أخباره عام ٩٤٨هـ إلى وفاته سنة ١١٢٥هـ ، انتهى .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ١/ ٢٤٠ ، وابن بسام في علماء نجد : ١/ ٥٢٠ ، والحقيل في معجم مؤرخي الجزيرة العربية : ١٤٢ .

ـ مسائل فقهية وأجوبة مسددة .

ذكرها له ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٢٥٣ ـ ٢٥٤ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٦٠، وابن بسام في علماء نجد : ١/ ٥٢٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ١٠٠٧ .

ـ الحاوي .

ذكره له ابن حميد الحفيد في الدر المنضد : ٦١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ١٠٠٧ .

قلت : لعله المجموع المتقدم .

---

(١) مطبوع بتحقيق الدكتور عبد العزيز بن عبد الله الخويطر في الرياض عام ١٣٩٠هـ ، وقد طبع قبل هذه الطبعة ، وبعدها .

عبد الوهاب بن مشرف[1]
؟ ـ ١١٢٥هـ

عبد الوهاب بن عبد الله بن عبد الوهاب بن موسى بن عبدالقادر بن رشيد بن بريد بن محمد بن بريد بن مشرف التميمي .

قرأ على والده (عبد الله بن عبد الوهاب ت ١٠٥٦هـ) ، وأخذ عنه الفقه وعن غيره من علماء نجد ، وأخذ عنه عدة ، منهم الشيخ سيف بن محمد بن عزاز (ت ١١٢٩هـ) .

ولي قضاء بلدهم العيينة ، وهو من بيت علم وفضل ، وتسلل العلم في بيته طبقات .

له من المصنفات :

ـ إجابات على مسائل[2] .

قال ابن حميد في السحب الوابلة : أفتى في مسائل عديدة بأجوبة محررة سديدة لكنها لم تجمع فتشتت إلا يسيراً في مجموع المنقور ، انتهى .

ذكرها له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٦٨٧ ، وابن حمدان في تراجم متأخري الحنابلة : ٩٨ ، وانظر الفواكه العديدة

---

(١) ترجمته في عنوان المجد : ٢/ ٣٦٠ ، السحب الوابلة : ٢/ ٦٨٦ ، تاريخ بعض الحوادث : ٥٠ ، ٩٠ ، تراجم متأخري الحنابلة : ٩٨ ، علماء نجد : ٥/ ٥٣ .

(٢) ورد ذكر بعضها في مجموع المنقور : ٢/ ٢٥٠ .

للمنقور : ٢/ ٢٥٠ وما بعدها .

ـ الجواب الشافي .

ذكره له منصور الرشيد في المؤلفات العلمية : ٢٨ ، ٩٣ وقال : هي رسالة فقهية ذكرها الشيخ أحمد بن محمد المنقور في صفحة ٢٥٠ هـ من الجزء الثاني من مجموعه الفقهي (الفواكه العديدة) .

أبو المواهب بن عبد الباقي[1]
١٠٤٤ـ١١٢٦هـ

أبو المواهب ، محمد بن عبد الباقي بن عبد الباقي بن عبدالقادر ، البعلي ، الدمشقي ، مفتي الحنابلة بدمشق .

ولد بدمشق ونشأ بها ، وقرأ القرآن وحفظه وجوده على والده (عبد الباقي بن عبد الباقي ت ١٠٧١هـ) .

أخذ العلم عن جماعة كثيرين من دمشق ، ومصر ، والحرمين أفرد لهم ثبتاً ذكر تراجمهم فيه ، فمنهم النجم الغزي العامري (محمد بن محمد ت ١٠٦١هـ) وأجازه إجازة خاصة ، والشيخ إسماعيل النابلسي (إسماعيل بن عبد الغني ت ١٠٦٢هـ) ، ومحمد ابن أحمد البهوتي (ت ١٠٨٨هـ) ، وغيرهم كثير .

ارتحل إلى مصر سنة ١٠٧٢هـ وأخذ فيها العلم عن جماعة كثيرين ثم عاد إلى دمشق للتدريس والإقراء فأخذ عنه القراءات ، والحديث ، والفقه ، والفرائض ، ومصطلح الحديث ، والنحو ، والمعاني ، والبيان ، أممٌ لا يحصون عدداً ، وانتفع الناس به ، وألحق

---

(١) ترجمته في سلك الدرر : ١/ ٦٧ ، عجائب الآثار للجبرتي : ١/ ١٢٧ ، السحب الوابلة : ١/ ٣٣٣ ، إيضاح المكنون : ١/ ٣٦٩ ، هدية العارفين : ٢/ ٣١٢ ، مختصر طبقات الحنابلة : ١٣٠ ، الأعلام : ٦/ ١٨٤ ، تراجم متأخري الحنابلة : ٥٧ ، معجم المؤلفين : ١٠/ ١٢٣ .

الأحفاد بالأجداد .

حدث عنه الشيخ أبو العباس أحمد بن علي بن عمر الدمشقي (ت ١١٧٢هـ) كتابة ، والشيخ محمد بن أحمد الحنبلي ، والسيد مصطفى بن كمال الدين الصديقي ، وغيرهم .

له من المصنفات :

ـ رسالة تتعلق بقوله تعالى : ﴿مَا لَكَ لا تَأْمَنَّا﴾ سورة يوسف آية ١١ .

ذكرها له المرادي في سلك الدرر : ١/ ٦٨ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٣٣٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٣١٢ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١١٣ .

ـ رسالة في قوله تعالى : ﴿فَبَدَتْ لَهُمَا سَوْءَاتُهُمَا﴾ سورة طه آية ١٢١ .

ذكرها له المرادي في سلك الدرر : ١/ ٦٨ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٣٣٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٣١٢ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٣١ .

ـ رسالة في (تعلمون) و(يعلمون) في جميع القرآن بالتاء والياء .

ذكرها له المرادي في سلك الدرر : ١/ ٦٨ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٣٣٦ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٣١ .

ـ رسالة في قواعد القراءات من طريق الطيبة ، مخطوط[1] .

ذكرها له المرادي في سلك الدرر : ١/ ٦٨ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٣٣٦ ، والبغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٣١٢ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٣١ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ١٨٤ .

ـ كتابة على صحيح البخاري .

قال في سلك الدرر : له بعض كتابة على صحيح البخاري بنىٰ بها علىٰ كتابة والده عليه ، لم يكمل .

ذكرها له المرادي في سلك الدرر : ١/ ٦٨ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٣٣٦ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٣١ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ١٨٤ .

انظر ترجمة والده ابن فقيه فصة ت ١٠٧١هـ .

ـ جنان الجناس .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٣٦٩ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٣١٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٠/ ١٢٣ .

---

(١) ذكره الزركلي في الأعلام : ٦/ ١٨٤ بعنوان : (قواعد) ورمز له بأنه مخطوط وقال : رسالة في أصول بعض القراء ، في الظاهرية .
قلت : في الظاهرية مخطوط بعنوان : (قواعد أبي جعفر ويعقوب وخلف العاشر) للمترجم تحت رقم ٦٠٧٦ (٣٧ ـ ٤٠) ، وأخرىٰ تحت رقم ٦٥٢١ (ق ١٩ ـ ٢١) .

ـ ثبت في أسماء مشايخه وتراجمهم، مطبوع[1].

ذكره له المرادي في سلك الدرر: ١/ ٦٧، وابن حميد في السحب الوابلة: ١/ ٣٣٤، والزركلي في الأعلام: ٦/ ١٨٤، وكحالة في معجم المؤلفين: ١/ ١٢٣.

ـ الكواكب الزاهرة في آثار الآخرة.

ذكره له كحالة في معجم المؤلفين: ١٠/ ١٢٣، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ١٠٨٤.

ـ فيض الودود بقراءة حفص عن عاصم بن أبي النجود، مخطوط[2].

ذكره الزركلي في الأعلام: ٦/ ١٨٤ بعنوان: (فيض الودود)

---

(١) أشار محقق السحب الوابلة: ١/ ٣٣٣ أن مشيخة المؤلف مطبوعة بتحقيق محمد مطيع الحافظ في دار الفكر في بيروت سنة ١٤١٠هـ وقال وقفت على ثبت له بخطه سنة ١٠٩٤هـ من مخطوطات الظاهرية بدمشق اسمه (فيض الودود) ومنه نسخة في قسم المخطوطات في جامعة الملك سعود، وهو غير مشيخته، انتهى.
وذكره الزركلي في الأعلام: ٦/ ١٨٤ وقال: له ثبت مخطوط في أسماء مشايخه وتراجمهم سماه (فيض الودود) من نسخة بخطه في الظاهرية كتبها سنة ١٠٩٤هـ، انتهى، وكلام الزركلي هذا يدل على أن الثبت المذكور في أسماء مشايخه، ويخالف ما أشار إليه محقق السحب الوابلة، ثم تسميته بـ(فيض الودود) يوافق عنوان الكتاب الآخر المذكور له وهو (فيض الودود بقراءة حفص عن عاصم عن أبي النجود)، والأمر في ذلك يتوقف على الاطلاع على هذا الثبت، ومشيخة أبي المواهب له نسخة في البلدية بالإسكندرية برقم ٢٢٦٢، وفي الظاهرية عام ٣٦٧٢ (١٣٠) ورقة ١٣ ـ ٤٢.

(٢) مخطوط دار الكتب الظاهرية تحت رقم ٨٣١٣ في ٣٠ ورقة ورقم ١٠٢٧٣ في ٢٠ ورقة، ورقم ١٦٤١٧ في ١٢ ورقة، ودار الكتب المصرية برقم ٤٠٣ وله صورة في =

لكنه جعله هو الثبت فقال : له ثبت في أسماء مشايخه وتراجمهم سماه : (فيض الودود) من نسخة بخطه في الظاهرية كتبها سنة ١٠٩٤هـ ، انتهى ، وذكره كحالة في معجم المؤلفين : ١٠/ ١٢٣ حسب العنوان المذكور .

ـ تحفة الأنام في وقف حمزة وهشام ، في الوقف .

ذكره الدكتور سعود الفنيسان في آثار الحنابلة في علوم القرآن : ١٦٨ وقال : يوجد مخطوطاً في مكتبة الحرم المدني بالمدينة المنورة برقم ٨/ ١١٧ ضمن مجموع ، وعدد أوراقه ٩٠ق . . . ومنه نسخة في الجامعة الإسلامية بالمدينة وهي بخط المؤلف ، ولدي نسخة منها ، انتهى ، قلت : أفادني المذكور بأنه قد أنهى تحقيقه ، وقد سلمه للطباعة .

ـ فرح الأسماع برخص السماع ، مخطوط .

ذكره السواس في فهرس دار الكتب الظاهرية القسم الأول ص ٢١٠ ـ ٢١١ ضمن مجموع رقم ٩٦٤ وقال : ورقتان (٣٩ ـ ٤٠)ق ، كتبت بخط دقيق بقلم محمد بن طولون الحنفي ، انتهى .

= الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة برقم ٢٧٦٢ (٢٨٧/ ١) في عشر ورقات ، وبرلين برقم ٧٤٨ ضمن مجموع (٦٠ ـ ٢٧٥) ، وتيمور : ١/ ٢٨٦ ، تفسير ٣٩٢ ، وفي الظاهرية بدمشق (رسالة في قراءة حفص) تحت رقم ١٠٥٢١ في ١٨ ورقة ، ونسخة ثانية تحت رقم ١٠٦٨٨ في ١٩ ورقة ، ونسخة ثالثة تحت رقم ١٢٥٧٢ [٢٢٧ب ـ ٢٤٥ب] ق ، ونسخة رابعة تحت رقم ١٤٨٣٤ في ٢٠ ورقة ، ونسخة خامسة تحت رقم ١٦٤١٧ [١٤ـ٢٥]ق ، ونسخة سادسة تحت رقم ١٧٨٢٢ في ٣٠ ورقة ، ونسخة سابعة تحت رقم ١٨٢١١ في ٢٢ ورقة .

ـ فيض المكارم بقراءة عاصم ، مخطوط .

مخطوط مكتبة الأسد (الظاهرية) بدمشق تحت رقم ١٠٥٦٤ في ١٥ ورقة ، نسخة كتبت في حياة المؤلف ، ينظر في ذلك فهرس المخطوطات العربية المحفوظة في مكتبة الأسد الوطنية : ٣/ ١٧٩ القراءات القرآنية .

منيع بن محمد العوسجي(1)
؟ـ ١١٣٤هـ

منيع بن محمد بن منيع العوسجي ، الدوسري .

ولد ونشأ في بلدة ثادق ، وهي بلدة أسرته حيث أنشأوها عام ١٠٧٩هـ ثم سكنوها وتوارثوها .

أخذ في طلب العلم على علماء نجد ومنهم الشيخ عبد الله بن محمد بن ذهلان (ت ١٠٩٩هـ) ، والشيخ سليمان بن علي بن مشرف (ت ١٠٧٩هـ) .

ثم رحل إلى الأحساء فأخذ عن علمائها ، وكان مشايخه معجبين بفرط ذكائه وقوة حفظه .

ثم عاد من رحلته إلى ثادق وجلس للطلبة ، والتف إليه كثيرون وتصدى للإفتاء وجاءته الأسئلة من الأمكنة البعيدة فأجاب عنها بإجابات سديدة .

أخذ عنه كثير من طلبة العلم منهم الشيخ محمد بن ربيعة بن محمد العوسجي (ت ١١٥٨هـ) وقال عن المترجم : شيخنا وقدوتنا وبركتنا الشيخ الأجل الأوحد منيع محمد . . ، انتهى ، توفي في ثادق .

---

(1) ترجمته في روضة الناظرين : ٢/ ٣٦٨ ، علماء نجد : ٦/ ٤٤٦ ، مجلة الدارة ، السنة الرابعة ، العدد الثالث ، شوال ١٣٩٨هـ ص ١١٩ .

له من المصنفات :

ـ النقل المختار من كلام الأخيار في رفع الشنار[1] ، مخطوط[2] .

ذكرها له ابن بسام في علماء نجد : ٦/ ٤٤٧ ، ومنصور الرشيد في مجلة الدارة س٤ ع٣ شوال ١٣٩٨هـ ص ١١٩ .

---

(١) قال ابن بسام : تقع في كراسة ، رد بها على بعض علماء الشافعية من أهل الأحساء في مسألة الرضا بالقضاء ، انتهى منها في عام ١١١١هـ .

(٢) قال ابن بسام في علماء نجد : ٦/ ٤٤٧ : هذه الرسالة رأيتها مخطوطة في بيت عمي سليمان بن صالح البسام باسم (النقل المختار من كلام الأخيار في رفع الشنار) تأليف الشيخ الإمام والنحرير الهمام الشيخ منيع بن محمد بن منيع النجدي الحنبلي رحمه الله ، انتهى .

عبد القادر التغلبي[1]
١٠٥٢-١١٣٥هـ

أبو التقى ، عبد القادر بن عمر بن عبد القادر بن عمر بن أبي تغلب بن سالم التغلبي ، الشيباني ، الصوفي ، الدمشقي ، الفرضي .

ولد بدمشق ، وقرأ القرآن في صغره ، ولزم الشيخ عبدالباقي الحنبلي الدمشقي (ابن فقيه فصة ت ١٠٧١هـ) ، وولده الشيخ أبا المواهب (محمد بن عبد الباقي ت ١١٢٦هـ) وقرأ عليهما كتباً كثيرة في عدة فنون ، ولازم الشيخ محمد البلباني (محمد بن بدر الدين ت ١٠٨٣هـ) فقرأ عليه الفقه ، والفرائض ، والحساب ، وأجازه بمروياته ، وقرأ على كثير من المشايخ غير هؤلاء ، وأجازه كثير منهم، وكان يتكسب من عمل يده في تجليد الكتب .

وبرع ، ومهر ، في الفقه خصوصاً الفرائض ، وحرر ، ودرس، وأفاد ، وتخرج عليه جمع من الحنابلة وغيرهم منهم محمد بن أحمد السفّاريني (ت ١١٨٩هـ) ، والشيخ أحمد بن عبدالله البعلي (ت ١١٠١هـ) وغيرهما .

---

(١) ترجمته في سلك الدرر : ٣/ ٥٨ ، السحب الوابلة : ٢/ ٥٦٣ ، إيضاح المكنون : ٢/ ٦٩٨ ، هدية العارفين : ١/ ٦٠٣ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٦٠ ، مختصر طبقات الحنابلة : ١٣٣ ، فهرس الفهارس والأثبات : ٢/ ٧٧١ ، الأعلام : ٤/ ٤١ ، معجم المؤلفين : ٥/ ٢٩٦ .

انتهت إليه رئاسة المذهب في الشام ، وأشغل نفسه بالتدريس عن التأليف .

له من المصنفات :

ـ نيل المآرب في شرح دليل الطالب ، مطبوع(١) .

ذكره له المرادي في سلك الدرر : ٣/ ٥٩ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٥٦٥ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٦٩٨ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٦٠٣ ، وابن بدران في المدخل : ٤٤٢ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٦٠ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٣٣ ، ومحمد بن مانع في مقدمة منار السبيل ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ٤١ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ٢٩٦ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٩١ ، ١٠٠٧ .

ـ ثبت ، لشيوخه ومروياته ، مطبوع(٢) .

ذكره له الكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ٧٧١ ، وكحالة في

---

(١) قال ابن بدران في المدخل : ٤٤٢ : شرحه هذا متداول مطبوع لكنه غير محرر وليس بواف بمقصود المتن ، انتهى ، وقال الشيخ محمد بن مانع في مقدمة منار السبيل : لكنه يعوزه التحقيق ، انتهى ، قلت : قد طبع أخيراً عن دار النفائس بتحقيق الدكتور محمد ابن سليمان الأشقر .

(٢) قال الكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ٧٧١ : له ثبت واف بتعداد مشايخه ، وما أخذ عنهم ، جمعه له الشمس محمد بن عبد الرحمن الغزي ، وهو موجود بخطه في المكتبة التيمورية بمصر ، بخط مخرجه ابن الغزي المذكور ضمن مجموعة في مصطلح الحديث تحت عدد ٤٩ ، انتهى . وله نسخة أخرى في الظاهرية ، وقد طبع عن دار البشائر الإسلامية عام ١٤١٩هـ .

معجم المؤلفين : ٥/ ٢٩٦ .

ـ شرح زوائد الغاية[1] .

ذكره له ابن حميد الحفيد في الدر المنضد : ٦١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٨٩ ، ١٠٠٧ ، وقد قال ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٥٦٥ لم يصنف سوى شرح الدليل .

ـ فتح الرحمن على خواص بعض آيات من القرآن ، مخطوط .

مخطوط الظاهرية بدمشق تحت رقم ١١٢ ، نسخة مصححة بخط المؤلف في ١٠ ورقات (ق ٩٥ ـ ١٠٤) ، ينظر فهرس الظاهرية للسواس ، القسم الأول ص ٦٣ ـ ٦٤ ، وفهرس مكتبة الأسد الوطنية الجزء الخامس علوم القرآن ص ١٩٤ .

ـ رسالة في الطريقة الشيبانية وأخذ العهد ، مخطوطة .

مخطوط الظاهرية تحت رقم ١٠٣٤١ في ٨ ورقات ، فهرس الظاهرية التصوف : ١/ ٦٨٤ .

(١) غاية المنتهى للشيخ مرعي بن يوسف الكرمي (ت ١٠٣٣) ، تقدم .

عجلان بن منيع الحيدري(1)
؟ ـ كان حياً سنة ١١٣٦هـ

عجلان بن منيع بن سويلم الحيدري .

له تهميشات وتعليقات على بعض الكتب منها كتاب منتهى الإرادات .

وهو ممن تصدى للإفتاء والتدريس ، إلا أنه مغمور .

له ابن اسمه منيع بن عجلان ، لعله من تلاميذه ومن تلاميذه أيضاً الشيخ محمد بن عباد الدوسري ، العوسجي (ت ١١٧٥هـ) .

له من المصنفات :

ـ النزهة مما لا يسع الطالب جهله .

ذكره له ابن بسام في علماء نجد : ٥/ ١٦٥ وقال : في مسائل الجبر من العلوم الرياضية .

ـ هوامش على شرح الإقناع .

ذكرها ابن بسام في علماء نجد : ٥/ ١٦٤ وقال : قال الشيخ إبراهيم بن عيسى : رأيت شرح الإقناع عليه هوامش بأقلام علماء الزبير ، وهوامش بقلم عجلان ابن منيع ، انتهى .

---

(1) ترجمته في علماء نجد : ٥/ ١٦٤ ، حاشية السحب الوابلة : ٣/ ٩٢٢ .

إبراهيم الموصلي(1)

؟ـ كان حياً سنة ١١٣٨هـ

إبراهيم بن مصطفىٰ بن عباس الموصلي ، الحنبلي .

له من المصنفات :

ـ شرح كفاية المبتدي(2) ، مخطوط .

ذكره له بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧١١ ، ٩٧٨ ، وقال : هكذا ينقل عنه ابن حميد في حاشيته علىٰ شرح المنتهىٰ ، ولم أدر من خبره سوىٰ ذلك .

ثم رأيت في فهرس مكتبة الأوقاف العراقية ذِكر مخطوطة له برقم ١٧٩٧١ ، انتهىٰ .

ـ حاشية على النهجة المرضية(3) ، مخطوط .

مخطوط جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض تحت رقم ٣٩١٥ في ١٠١ ورقة بخط المؤلف سنة ١١٣٨هـ .

---

(١) ترجمته في المدخل المفصل : ٢/ ٧١١ ، ٩٧٨ ، فهرس مخطوطات النحو والصرف واللغة والعروض بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض : ٨٤ .

(٢) كفاية المبتدي في الفقه لأبي الفتح محمد بن علي بن محمد بن عثمان المراق الحلواني (ت٥٠٥هـ) تقدم .

(٣) النهجة المرضية في شرح الألفية ، من شروح ألفية ابن مالك لجلال الدين السيوطي ، المتوفىٰ سنة ٩١١هـ .

عبد الوهاب بن مشرف[1]
؟ـ ١١٥٣هـ

عبد الوهاب بن سليمان بن علي بن مشرف ، التميمي ، النجدي ، الإمام ، الفقيه ، القاضي ، والد الإمام المجدد شيخ الإسلام محمد بن عبد الوهاب .

ولد في العيينة ، وأخذ عن والده (ت ١٠٧٩هـ) وعن غيره ، فاشتغل بالعلم من صغره حتىٰ أدرك ، ودرس ، وأفتىٰ ، وكتب عن بعض المسائل ، وولي قضاء العيينة فمكث فيه مدة ثم عزله أمير العيينة سنة ١١٣٩هـ فانتقل إلىٰ حريملاء وسكنها وتولىٰ قضاءها .

قال ابن بشر : وأما الشيخ عبد الوهاب فكان عالماً ، فقيهاً ، قاضياً ، في بلدة العيينة ، ثم في بلد حريملاء ، انتهىٰ .

أخذ عنه ابنه محمد (ت ١٢٠٦هـ) وابنه الآخر سليمان (ت١٢٠٨هـ) ، وأخوه إبراهيم بن سليمان (ت ١١٤١هـ) وغيرهم .

له من المصنفات :

ـ كتابات في بعض المسائل الفقهية .

ذكرها له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٦٧٥ وقال : كتب

---

(١) ترجمته في عنوان المجد في تاريخ نجد : ٢/ ٣٢٩ ، ٣٧٠ ، السحب الوابلة : ٢/ ٦٧٥ ، الأعلام : ٤/ ١٨٢ ، تراجم متأخري الحنابلة : ٣٥ ، علماء نجد خلال ثمانية قرون : ٥/ ٤٠ .

على بعض المسائل الفقهية كتابة حسنة ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ١٨٢ ، وابن بسام في علماء نجد : ٥/ ٤١ .

محمد الكناني[1]
١٠٧٤-١١٥٣هـ

محمد بن عيسى بن محمود بن محمد بن كنان ، الصالحي ، الدمشقي ، المؤرخ من علماء دمشق .

ولد ونشأ في كنف والده (ت ١٠٩٣هـ) ، وأخذ عنه ، وعن غيره كالشيخ خليل الموصلي (خليل بن عبد الرحمن ت ١١١٤هـ) ، وإبراهيم الكوراني (إبراهيم بن حسن ت ١١٠١هـ) أخذ عنه الحديث ، وأخذ مكان والده بعد وفاته .

قال عنه المرادي في سلك الدرر : أحد العلماء الأتقياء ، والصلحاء العاملين .

له من المصنفات :

ـ الحوادث اليومية ، من تاريخ إحدى عشر وألف ومية ، مخطوط[2] .

قال في سلك الدرر : ألف التاريخ الذي جمعه بالحوادث اليومية ، وقد طالعته واستفدت منه وفيات وبعض أشياء لزمتني

---

(١) ترجمته في سلك الدرر : ٤/ ٨٥ ، السحب الوابلة : ٣/ ١٠٢٧ ، إيضاح المكنون : ١/ ٢١٧ ، ٢/ ٥٠٧ ، ٥٤٩ ، ٦٤٣ ، هدية العارفين : ٢/ ٣٢٥ ، الأعلام : ٤/ ٣٢٣ ، معجم المؤلفين : ١١/ ١٠٨ .

(٢) مخطوط برلين في جزءين برقم ٩٤٧٩ ، ٩٤٨٠ ، انظر الأعلام : ٤/ ٣٢٣ ، حاشية السحب الوابلة : ٣/ ١٠٢٩ .

لتاريخي هذا ، وهو تاريخ يشتمل على الحوادث الصادرة في الأيام مع إيراد وفيات ومناسبات وفوائد ، انتهى .

ذكره له المرادي في سلك الدرر : ٤/ ٨٥ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ١٠٢٩ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٢١٧ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٣٢٥ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٣٢٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١١/ ١٠٨ .

ـ المروج السندسية ، في تاريخ الصالحية بدمشق ، مطبوع[1] .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٣٢٥ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٣٢٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١١/ ١٠٨ .

ـ حدائق الياسمين ، في مصطلح قوانين الخلفاء والسلاطين ، مخطوط[2] .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٣٢٥ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٣٢٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١١/ ١٠٨ .

ـ الاكتفاء في مصطلح الملوك والخلفاء ، مخطوط[3] .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٣٢٥ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٣٢٣ .

---

(١) مطبوع نشره محمد أحمد دهمان بدمشق عام ١٩٤٧م ، وله نسخة في برلين بخط مؤلفه ، انظر حاشية السحب الوابلة : ٣/ ١٠٢٩ .

(٢) ، (٣) أوردها الزركلي في الأعلام : ٦/ ٣٢٣ ورمز لها بأنها مخطوطة ولعل شيئاً منها ضمن مجموع في شستربتي (٣٥٤٨) .

ـ المواكب الإسلامية في المحاسن الشامية ، مخطوط[1] .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٣٢٥ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ٣٢٣ .

ـ تاريخ معاهد العلم في دمشق ، مخطوط[2] .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ٦/ ٣٢٣ .

ـ مختصر حياة الحيوان ، مخطوط[3] .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ٦/ ٣٢٣ .

انظر : الإلمام فيما يتعلق بالحيوان من الأحكام ، الآتي .

ـ الإلمام فيما يتعلق بالحيوان من الأحكام .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٣٢٥ .

ـ الأنوار المبتهجة على منظومة المنفرجة .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٣٢٥ .

ـ البيان والصراحة بتلخيص (الملاحة في علم الفلاحة) ، مخطوط[4] .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٣٢٥ ، والزركلي في

---

(١) ، (٢) ، (٣) الهامش السابق .

(٤) رمز له الزركلي في الأعلام : ٦/ ٣٢٣ بأنه مخطوط ، وكتاب الملاحة في علم الفلاحة للشيخ ظهير الدين علي بن محمد الكازروني ، المتوفى سنة ٦٩٧هـ ، كشف الظنون : ٢/ ١٨١٢ .

الأعلام: ٦/ ٣٢٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١١/ ١٠٨ .

ـ التنبيه على خطأ الجاهل والنبيه .

ـ رسالة الأشباه برفع الاشتباه .

ـ الرسالة المشتملة على أنواع البديع في البسملة .

ـ زهر البيان في نعوت الحيوان .

ـ الزهور البهية في شرح رسالة الأصول الفقهية ، مخطوط[1] .

ـ زين البساتين في ذكر قوانين الخلفاء والسلاطين .

ـ شرح قصيدة بانت سعاد .

ـ كوكب الملك في دولة الترك .

ـ لسان النظام في شرح منظومة ابن الشحنة الإمام .

ـ المحاسن المرتبة في الأدوية المجربة .

ذكرها له البغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٣٢٥ .

ـ زين الربيع في علم المعاني والبيان والبديع .

ذكره له البغدادي في هدية العارفين : ٢/ ٣٢٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١١/ ١٠٨ .

ـ المعاني المرضية على الشمعة المضية .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٥٠٧ ، وفي هدية

(١) مخطوط دار الكتب المصرية برقم ٦٩٨ أصول فقه ، وله صورة في جامعة أم القرىٰ مركز البحث العلمي برقم ٩٥ .

العارفين : ٢/ ٣٢٥ .

ـ مكارم الخلاق لأهل مكارم الأخلاق .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٥٤٩ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٣٢٥ .

ـ نزهة النفوس ودفتر العلم وروضة العروس .

ذكره البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٦٤٣ دون نسبة لأحد ، وذكره للمترجم في هدية العارفين : ٢/ ٣٢٥ .

ـ الدر المنضد في أصحاب الإمام أحمد ، مخطوط[١] .

ذكره له بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ١/ ٤٣٩ وقال : مختصر لكتاب المنهج الأحمد .

(١) مخطوط المكتبة الأحمدية بحلب تحت رقم ٢٤٦ ولها صورة بمعهد المخطوطات تحت رقم ٦٥٢ تاريخ .

ابن ربيعة العوسجي[1]

١٠٦٥-١١٥٨هـ

محمد بن ربيعة بن محمد بن ربيعة العوسجي من البدارين ، الدواسر .

ولد في ثادق ، وقرأ على علماء نجد ومنهم الشيخ أحمد بن محمد القصير (ت ١١١٤هـ) ، والشيخ منيع بن محمد العوسجي (ت ١١٣٤هـ) ، والشيخ عبد الوهاب بن عبد الله بن عبد الوهاب ابن مشرف (ت ١١٢٥هـ) ، والشيخ عبد الله بن محمد بن ذهلان (ت ١٠٩٧هـ) عالم الرياض رحل المترجم إليه مرتين الأولى عام ١٠٨٤هـ ، والأخرى عام ١٠٩٣هـ ، واشترى كتبه بعد موته وفيها كتب بديعة .

قال ابن حميد : كتب بخطه الحسن جملة ، ومهر في الفقه ، وكان قاضي بلد ثادق من وادي سدير ، انتهى .

وأخذ عنه ابنه الشيخ عبد الرحمن بن محمد بن ربيعة .

توفي في ثادق في شهر صفر .

---

(١) ترجمته في عنوان المجد : ١/ ٤٧ ، ٢/ ٣٣٢ ، ٣٣٧ ، ٣٤٢ ، السحب الوابلة : ٢/ ٥١٩ ، تاريخ بعض الحوادث : ١٠٧ ، تراجم متأخري الحنابلة : ٥٧ ، روضة الناظرين : ٢/ ١٧٤ ، علماء نجد : ٥/ ٥٣١ ، معجم مؤرخي الجزيرة العربية : ٥٠ ، ٨٠ ، مقدمة تاريخ ابن ربيعة : ١٣ تحقيق الدكتور عبد الله بن يوسف الشبل .

له من المصنفات :

ـ تاريخ [ابن ربيعة] ، مطبوع .

ذكره له الحقيل في معجم مؤرخي الجزيرة العربية : ٥٠ ، ٨٠ ، وقد حققه الدكتور عبد الله بن يوسف الشبل وطبع عن الأمانة العامة للاحتفال بمرور مائة عام على تأسيس المملكة .

ابن عضيب الناصري النجدي(1)
١٠٧٠ تقريباً - ١١٦١هـ

عبد الله بن أحمد بن محمد بن عضيب الناصري ، التميمي ، النجدي ، ولد في إحدى قرى سدير ، ونشأ بها ، وقرأ على الشيخ أحمد بن محمد القصير (ت ١١١٤هـ) وعلى غيره ، فمهر في الفقه ، والفرائض ، وشارك في بقية الفنون ، ثم ارتحل إلى المِذْنَب - بوزن مِنْبَر - فبنى فيها مسجداً واشتغل بالتعليم ، ونسخ الكتب واهتم بفعل الخير ، ثم طلبه أهالي عُنَيْزَة لنشر العلم فيها فانتقل إليها ونشر بها العلم وحث الناس على التعلم ورغبهم فيه واشتغل عليه خلق كثير من أهالي عنيزة ، ثم انتقل إلى قرية متصلة بها تسمى الضُبَط - بالتحريك - فبنى بها مسجداً وداراً وواظب بها على التدريس ، والنسخ بخطه المتوسط في الحسن ، الفائق في الضبط ما لا يحصى كثرة من كتب التفسير ، والحديث ، وكتب الفقه الكبار .

وفي زمن وجوده في عنيزة ولي قضاءها سنة ١١١٠هـ واستمر فيه حتى خرج إلى قرية الضبط .

وقد أخذ عنه كثير من أهالي تلك البلاد منهم حميدان بن تركي

(١) ترجمته في عنوان المجد في تاريخ نجد : ٢/ ٣٥٢ ، السحب الوابلة : ٢/ ٦٠٣ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٦١ ، تراجم متأخري الحنابلة : ٨٣ ، علماء نجد خلال ثمانية قرون : ٤/ ٤١ ، مجلة العرب : ١٢/ ٦٨٣ ، مجلة الدارة السنة الرابعة العدد الثالث شوال ١٣٩٨هـ ص ١١١ ، ١٢١ .

ابن حميدان (ت ١٢٠٣هـ) ، وأخوه منصور بن تركي ، والشيخ عبدالله بن أحمد بن إسماعيل (ت ١١٩٦هـ) وغيرهم .

له من المصنفات :

ـ رسالة في تحريم الدخان ، تسمى (الأفعى اللاذعة) .

ذكرها له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٦٠٩ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٦١ ، وابن بسام في علماء نجد : ٤/ ٤٧ ، والرشيد في مجلة الدارة السنة الرابعة العدد الثالث شوال ١٣٩٨هـ ص ١١١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ١٠٠٧ .

ـ فتاوى فقهية .

ذكرها له ابن ضويان في رفع النقاب : ٣٦١ .

ـ مختصر القاموس المحيط .

ذكره له ابن بسام في علماء نجد : ٤/ ٤٧ ، والرشيد في مجلة الدارة السنة الرابعة العدد الثالث شوال ١٣٩٨هـ ص ١١١ .

ـ شعر (نظم) .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٦٠٨ ، ٦١٠ ، وابن بسام في علماء نجد : ٤/ ٤٧ .

ـ حوادث تأريخية .

ذكر منصور الرشيد في مجلة الدارة السنة الرابعة العدد الثالث

شوال ١٣٩٨هـ ص ١٢١ أن الأستاذ حمد الجاسر اطلع على أوراق لدى الشيخ محمد الصالح المضيان على محاولة تاريخية له بدأت من سنة ١٠٥٩هـ ، وانتهت بعام ١١٥٣هـ ، وجل الحوادث التي أوردها تتعلق بعنيزة .

ـ هوامش على شرح التهذيب في المنطق .

ذكرها له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٦٠٤ وقال : إني رأيته كتب (شرح التهذيب في المنطق) وكتب عليه هوامش تدل على أنه قرأ فيه .

ـ نظم الظاءات في القرآن الكريم .

ذكرها له منصور الرشيد في المؤلفات العلمية ص ١٩ .

ابن عفالق[1]
١١٠٠-١١٦٤هـ

محمد بن عبد الرحمن بن حسين بن محمد بن عفالق ، العفالقي ، الأحسائي ، العلامة ، الفلكي .

ولد في الأحساء وبها نشأ ، وأخذ عن علمائها القاطنين بها والواردين إليها ، وأجازوه ، ومهر في الفقه ، والأصول ، والعربية ، وسائر الفنون ، أخذ الفقه عن الشيخ عبد القادر التغلبي (ت ١١٣٥هـ) ، وجمعه بن جامع الهلالي وعبد الله بن إبراهيم بن سيف الشمري (ت ١١٤٠هـ) وغيرهم .

وفاق في علم الحساب ، والهيئة ، وتوابعها ، واشتهر بتحقيق علم الفلك وتدقيقه في عصره فما بعده ، وألف فيه التآليف البديعة .

وضبط هذا الفن ضبطاً عجيباً ، وجعل له أوضاعاً غريبة سهل فيها مأخذه ، وقرب طريقه ، واستدرك على من تقدمه أشياء ، فصار مرجعاً في هذه الفنون وعلى كتبه المعول ، أفاد ذلك ابن حميد في السحب الوابلة وقال : كان عالماً ، عاملاً ، فاضلاً ، كاملاً ، محققاً ، ماهراً ، انتهى .

وأخذ عنه كثير من أهل العلم منهم محمد بن فيروز (ت

---

(١) ترجمته في السحب الوابلة : ٣/ ٩٢٧ ، الأعلام : ٦/ ١٩٧ ، معجم المؤلفين : ١٠/ ١٣٨ ، علماء نجد خلال ثمانية قرون : ٦/ ٤٢ .

١٢١٦هـ) ، والشيخ أحمد بن محمد بن عبد الله بن علي بن محمد التويجري (ت ١١٩٤هـ) ، والشيخ عبد الله بن إبراهيم بن سيف الشمري (ت ١١٤٠هـ) والد مؤلف العذب الفائض ، وغيرهم من أهل الأحساء ونجد والبحرين .

قلت : وقد أُخذ على المترجم موقفه المتعصب من دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب رحمه الله .

له من المصنفات :

ـ الجدول ، مخطوط[1] .

قال الزركلي : في معرفة أوائل السنين العربية ، والشمسية ، والرومية ، والقبطية .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ٩٢٨ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ١٩٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٠/ ١٣٨ ، وابن بسام في علماء نجد : ٦/ ٤٢ .

ـ مد الشَّبَك لصيد علم الفَلَك .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ٩٢٨ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ١٩٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٠/ ١٣٨ .

---

(١) ذكره الزركلي في الأعلام : ٦/ ١٩٧ ورمز له بأنه مخطوط وقال : رسالة في خزانة الأوقاف ببغداد ، انتهى .

وقال ابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ٩٢٨ : اختصره تلميذه العلامة السيد عبدالرحمن الزواوي المالكي وعليه عمل الناس اليوم ، انتهى .

ـ سلم العروج في المنازل والبروج ، مخطوط[1] .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ٩٢٨ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ١٩٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٠/ ١٣٨ ، وابن بسام في علماء نجد : ٦/ ٤٢ .

ـ شرح غاية المنتهى للشيخ مرعي الكرمي ، في الفقه .

جاء في السحب الوابلة عن تلميذ المُتَرْجَم : وشرح (الغاية) في الفقه ، مبتدئاً من كتاب البيع فوصل فيه إلىٰ الصلح ، حقق فيه ودقق ، انتهىٰ .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ٩٢٨ ، وابن بسام في علماء نجد : ٦/ ٤٢ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٨٩ ، ١٠٠٧ .

ـ تهكم المقلدين في مدعي تجديد الدين ، مخطوط .

ذكره له ابن بسام في علماء نجد : ٦/ ٤٣ وقال : رد به علىٰ الشيخ محمد بن عبد الوهاب ، وتوجد منه نسخة في إحدىٰ مكتبات برلين ، وتوجد منها صورة ونسخة أخرىٰ في المتحف البريطاني .

---

(١) أورده الزركلي في الأعلام : ٣/ ١٩٧ ورمز له بأنه مخطوط ، وقال : في أوقاف بغداد ، انتهىٰ .

وقال ابن بسام في علماء نجد : قال الأستاذ عباس الغزاوي : أتم تأليفه سنة ١١٥١هـ ، ومنه نسخة في مكتبة الأزهر ، ونسخة في مكتبة الأوقاف ببغداد ، ونسخة عند الأستاذ محمد العسافي ، وقد شرح هذا الكتاب الشيخ عبد الرزاق بن سلوم ، انتهىٰ .

ـ مجموعة الحديث ، مخطوط .

ذكرها له ابن بسام في علماء نجد : ٦/ ٤٣ وقال : رتبها على أبواب الفقه ، وتوجد نسخة منها في المكتبة السعودية في الرياض .

ـ رسالة في البروج والمنازل .

ذكرها ابن بسام في علماء نجد : ٦/ ٤٢ وقال : فيها جداول متفقه .

ـ رسالة في الفلك .

ذكرها ابن بسام في علماء نجد : ٦/ ٤٣ وقال : ذكرها الفلكي عبد الله بن إبراهيم آل سليم وهي عنده .

قلت : لعل المراد بهاتين الرسالتين الأخيرتين ما تقدم من مؤلفاته في الفلك ، والله أعلم .

ابن عباد الدوسري(1)
؟ـ ١١٧٥هـ

محمد بن حمد بن عباد الدوسري ، من آل عوسج من البدارين الذين هم بطن كبير من قبيلة الدواسر .

ولد في بلدة البير إحدىٰ قرىٰ المحمل ، ونشأ فيها ، ثم انتقل منها إلىٰ حوطة سدير ، ثم عاد إلىٰ بلده سنة ١١٢٨هـ ، ثم رجع إلىٰ الحوطة مرة أخرىٰ .

قرأ مدة إقامته في الحوطة علىٰ علماء سدير واستفاد منهم ومن أشهر مشايخه الشيخ فوزان بن نصر الله بن محمد بن مشعاب (ت١١٤٩هـ) ، والشيخ عجلان بن منيع بن سويلم الحيدري (ت بعد ١١٣٦هـ) .

وفي عام ١١٥٤هـ انتقل إلىٰ ثرمداء حيث عُيِّن قاضياً بها وبقي فيه حتىٰ توفي .

وهو من العلماء الذين راسلهم الشيخ محمد بن عبد الوهاب وقد توفي في أول بداية الدعوة ، ومراسلة الشيخ إياه تدل علىٰ شهرته العلمية .

---

(1) ترجمته في تاريخ ابن غنام : ٢/ ٧٠ ، تاريخ بعض الحوادث : ١١١ ، علماء نجد : ٥/ ٥١٦ ، حاشية السحب الوابلة : ٣/ ٩٢١ ، مجلة الدارة السنة الرابعة ، العدد الثالث شوال ١٣٩٨هـ ص ١٢١ .

له من المصنفات :

ـ تاريخ عن حوادث وأخبار نجد[1] ، مطبوع[2] .

ذكره له ابن بسام في علماء نجد : ٥/ ٥١٨ ، ومحقق السحب الوابلة في الحاشية : ٣/ ٩٢١ ، ومنصور الرشيد في مجلة الدارة س٤ ع٣ شوال ١٣٩٨هـ ص ١٢١ ـ ١٢٢ ، والدكتور عبد الله بن يوسف الشبل في مقدمة تاريخ الفاخري ، وأشار إلى أنه حققه وأنه يقع في سبع صفحات ونصف الصفحة تبدأ أخباره بذكر خروج الشريف أبي طالب على نجد سنة ١٠١١هـ وينتهي بوفاة المؤرخ ابن عباد عام ١١٧٥هـ .

(١) قال ابن بسام في علماء نجد : يقع في ثمان صفحات ابتدأ فيها من عام ١٠١٥هـ إلى السنة التي توفي فيها ويعرف بتاريخ ابن عباد .

(٢) أشار ابن بسام إلى أنه استفاد رحلات المترجم من تاريخه المخطوط ، قلت : وقد حققه الدكتور عبد الله بن يوسف الشبل ، وطبع عن الأمانة العامة للاحتفال بمرور مائة عام على تأسيس المملكة سنة ١٤١٩هـ .

عبد الحق اللبدي(1)
؟ـ١١٧٦هـ

أبو النجاح ، عبد الحق بن عبد الباقي بن عبد الحق ، النابلسي ، اللبدي ، وحيد الدين .

قدم دمشق من قريته كفر اللبد من قرىٰ نابلس ، وأخذ في طلب العلم بعد أن تلا القرآن العظيم ، فلازم عمه ناصح الدين مصطفىٰ ابن عبد الحق (ت ١١٥٣هـ) وتفقه به ، وبأبي التقىٰ عبد القادر بن عمر التغلبي (ت ١١٣٥هـ) ، وقرأ التفسير ، والحديث ، والعربية علىٰ محمد بن عبد الرحمن الغزي (ت ١١٦٧هـ) .

قال عنه الغزي : كان رجلاً صالحاً ، عالماً عاملاً ، كامل المروءة، وافر الحرمة ، آمراً بالمعروف ، ناهياً عن المنكر ، صداعاً بالحق ، انتهىٰ .

له من المصنفات :

ـ فتاوى .

ذكرها له الغزي في النعت الأكمل : ٢٩٦ وقال : له فتاوىٰ عدة مشهورة بتلك البلاد .

---

(1) ترجمة في النعت الأكمل : ٢٩٥ .

نظام الدين البعلي[1]
١١٠٤ـ١١٧٧هـ

أبو السعادات ، محمد بن عبد الله بن أحمد الطرابلسي ، البعلي ، الدمشقي ، الصوفي ، نظام الدين .

ولد بدمشق ونشأ بها ، وقرأ القرآن ، وطلب العلم ، فأخذ عن الشيخ عبد الغني بن إسماعيل النابلسي (ت ١١٤٣هـ) الصوفي ، وأخذ الفقه عن أبي التقى عبد القادر بن عمر التغلبي (ت١١٣٥هـ) وأبي العز عواد بن عبيد الكوري (ت ١١٦٨هـ) ، وأبي الصفا محمد بن عبد الجليل المواهبي (ت ١١٤٨هـ) وغيرهم .

قال عنه الغزي : كان منجمعاً عن الناس ، يأكل من كسب يده في حياكة الأقمشة ، تاركاً لما لا يعنيه ، صارفاً أوقاته في العبادة والطاعة لله تعالىٰ ، لا يتردد إلىٰ أحد من الحكام وأبناء الدنيا ، حافظاً لسانه عن اللغو والرفث ، انتهىٰ .

توفي بدمشق يوم السبت ثاني شعبان .

له من المصنفات :

ـ رسائل عديدة في التصوف .

ذكرها له الغزي في النعت الأكمل : ٢٩٧ وقال : ألف في التصوف رسائل عديدة لم تشتهر بعده .

---

(١) ترجمته في النعت الأكمل : ٢٩٦ ، السحب الوابلة : ٣/ ٩٨٩ .

ابن عدوان الرزيني[1]
؟ ـ ١١٧٩هـ

عبد العزيز بن عبد الرحمن بن رزين بن عدوان الرزيني ، الحنظلي ، النجدي .

ولد في أثيثة ، وقدم الأحساء ، وقرأ على الشيخ عبد الله بن محمد بن فيروز (ت ١١٧٥هـ) ، ثم على الشيخ محمد بن عبد الله ابن فيروز (ت ١٢١٦هـ) .

قرأ النحو والصرف وعلوم البلاغة والعروض ، والقوافي ، والفرائض ، وبرع في ذلك كله .

سافر بصحبة شيخه محمد بن فيروز إلى الحج ، ثم إلى المدينة ، وبعد أن خرجا من المدينة بعشرة أيام ابتدأ به المرض الذي مات فيه في الطريق عند واد يقال له النظيم .

له من المصنفات :

ـ رسالة في الوقف[2] ، مخطوطة[3] .

ذكرها له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٥٤٣ ، وابن بسام

---

(١) ترجمته في السحب الوابلة : ٢/ ٥٤٠ ، تراجم متأخري الحنابلة : ٨٠ ، علماء نجد : ٣/ ٤٠٦ ، مجلة العرب : ١٢/ ٦٨١ ، مجلة الدارة السنة الرابعة ، العدد الثالث شوال ١٣٩٨هـ ص ١١٤ .

(٢) رد بها على الشيخ محمد بن عبد الوهاب وأقذع في رده ، فقد قرر الشيخ محمد بن عبدالوهاب في رسالة له تحريم وقف الجنف وهو الوقف على البنين دون البنات ، وعلى أولاد الظهور دون أولاد البطون .

(٣) قال ابن بسام في علماء نجد : ٣/ ٤٠٨ : عندي صورة منه .

في علماء نجد : ٣/ ٤٠٧ ، وحمد الجاسر في مجلة العرب : ١٢/ ٦٨٢ ، ومنصور الرشيد في مجلة الدارة س٤ ع٣ شوال ١٣٩٨هـ ص ١١٤ وقال : لا تزال مخطوطة ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ١٠٠٨ .

ـ نظم العقيدة الواسطية (نظم في التوحيد على نهج السلف) .

قال ابن بسام في علماء نجد : وهو نظم حسن عذب نهج فيه نهج السلف الصالح في الصفات وأفعال العباد ، انتهى .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٥٤٣ ، وابن بسام في علماء نجد : ٣/ ٤٠٧ ، وحمد الجاسر في مجلة العرب : ١٢/ ٦٨٢ .

ـ شعر[١] .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٥٤٤ ، وابن بسام في علماء نجد : ٣/ ٤٠٧ ، وحمد الجاسر في مجلة العرب : ١٢/ ٦٨٢ .

(١) من هذا الشعر قصيدة رثى فيها شيخه عبد الله بن محمد بن فيروز ، وأخرى مدحه فيها مع ابنه محمد بن عبد الله بن فيروز وكل منهما شيخ للمترجم كما تقدم أعلاه .

عبد الله الحجازي(١)
؟ ـ كان حياً سنة ١١٧٩هـ

عبد الله بن حسن الحجازي ، من علماء النصف الأخير من القرن الثاني عشر الهجري .

له من المصنفات :

ـ رسالة في تحريم الدخان .

ذكرها له ابن بسام في علماء نجد : ٤/ ٨٢ وقال : قال الشيخ المؤرخ إبراهيم بن صالح بن عيسىٰ : رأيت رسالة في تحريم الدخان للشيخ عبد الله بن حسن الحجازي الحنبلي فرغ من تأليفها في شعبان عام ١١٧٩هـ ، وهي بقلم إبراهيم بن إبراهيم بن أحمد بن إبراهيم بن سليمان بن يوسف النجدي الأشيقري التميمي الحنبلي ، انتهىٰ .

---

(١) ترجمته في علماء نجد : ٤/ ٨٢ .

صالح الصائغ(1)

؟ـ ١١٨٤هـ

صالح [بن محمد] بن عبد الله بن محمد الصائغ ، النجدي .

ولد في عنيزة ، ونشأ بها ، قرأ القرآن وحفظه ، وقد كان ضرير البصر ، وأقبل على طلب العلم ، ولازم علماء عنيزة في أصول الدين وفروعه والحديث ، ومن مشايخه الشيخ عبد الله بن أحمد ابن عضيب (ت ١١٦١هـ) ، والشيخ علي بن زامل (أبو شامه ت١١٦١هـ) ، والشيخ عبد الله بن إبراهيم بن سيف (ت ١١٤٠هـ) وغيرهم .

قال عنه ابن حميد في السحب الوابلة : مهر في الفقه ، وأفتى ، ودرس ، وأجاب عن مسائل عديدة بأجوبة سديدة ، انتهى .

والمترجم ممن عارض دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب مع أنه توفي قبل انتشارها .

ولي قضاء عنيزة مدة ، وقيل وقضاء الرس ، توفي في عنيزة .

---

(١) ترجمته في السحب الوابلة : ٢/ ٤٣٠ ، قضاة عنيزة لابن مانع ملحق في تاريخ بعض الحوادث : ٢٤٠ ، تراجم متأخري الحنابلة : ٧١ ، روضة الناظرين : ١/ ١٦٨ ، علماء نجد : ٢/ ٥٤٠ ، مجلة العرب : ١٢/ ٦٧٣ .

ويلاحظ أن بعض من ترجم له قد نقل كلام ابن بشر في عنوان المجد : ١/ ١١٥ عن صالح أبا الخيل (ت ١١٨٤هـ) نقله للمترجم ، مع أن ابن بسام في علماء نجد : ٢/ ٥١٥ جزم بأنهما اثنان .

له من المصنفات :

ـ رسالة في علم النحو ، مخطوطة .

ذكرها له القاضي في روضة الناظرين : ١/ ١٦٨ ، وابن بسام في علماء نجد : ٢/ ٥٤٢ وقالا مخطوطة .

ـ أجوبة على مسائل .

ذكرها له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٣١ .

ـ شعر[١] .

قال القاضي في روضة الناظرين : له نظم رائع في مناسبات .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤٣١ ، والقاضي في روضة الناظرين : ١/ ١٦٨ ، وابن بسام في علماء نجد : ٢/ ٥٤٢ .

(١) ومن شعره ـ مع الأسف ـ قصيدة رد بها على قصيدة الأمير الصنعاني التي مدح بها الشيخ محمد بن عبد الوهاب رحمه الله .

محمد بن يوسف آل بسام[1]
؟ـ١١٨٥هـ

محمد بن عبد الله بن يوسف آل يوسف .

أورده ابن بسام في علماء نجد وقال : الشيخ محمد بن يوسف ، وآل يوسف هم ذرية يوسف بن علي بن أحمد بن راجح بن بسام . . . من الوهبة أحد بطون بني تميم .

ولد في أشيقر ، ونشأ فيها ، وقرأ على علمائها حتى أدرك ، وبلغ منزلة المؤلفين ، وكان من المهتمين في تدوين الأحداث .

له من المصنفات :

ـ تاريخ ، مطبوع[2] .

ذكره ابن بسام في علماء نجد : ٦/ ٤١٥ وقال : (لا يزال مخطوطاً) ، والحقيل في معجم مؤرخي الجزيرة العربية : ١٥٢ وقال : بدأ فيه بتسجيل ما حدث من عام ٩٤٨هـ إلى رجب ١١٧٣هـ . . . مخطوط ، انتهى ، وعبد الرحمن أبا حسين في الحركة العلمية في أشيقر : ١٥٠ .

---

(١) ترجمته في علماء نجد : ٦/ ٤١٥ ، معجم مؤرخي الجزيرة العربية : ١٥٢ ، الحركة العلمية في أشيقر : ١٥٠ .

(٢) مطبوع عام ١٤١٩هـ عن الأمانة العامة للاحتفال بمرور مائة عام على تأسيس المملكة بتحقيق الدكتور عويضة بن متيريك الجهني .

أحمد بن مانع[1]
؟ـ ١١٨٦هـ

أحمد بن مانع بن إبراهيم بن مانع بن حمدان بن محمد بن مانع ابن شبرمة الوهيبي ، التميمي ، النجدي .

قرأ وتفقه على الشيخ محمد بن عبد الوهاب (ت ١٢٠٦هـ) ، وكان من الموالين للدعوة السلفية المدافعين عنها .

قال عنه ابن بسام : لم أسمع أنه ولي شيئاً من الأعمال ، ذلك أن حياته في إبان الدعوة وقبل أن تستقر أوضاعها ، وقبل أن يتبعها كثير من بلدان نجد ، فقد توفي في الدرعية في شهر رمضان ، انتهى .

له من المصنفات :

ـ رسالة في الصلاة[2] .

ذكرها له ابن بسام في علماء نجد : ١/ ٥٠٤ ، ومنصور الرشيد في المؤلفات العلمية : ٨٨ .

---

(١) ترجمته في عنوان المجد : ١/ ١١٨ ، علماء نجد : ١/ ٥٠٤ ، حاشية السحب الوابلة : ١/ ٢٠٦ ، المؤلفات العلمية : ٨٨ .

(٢) هذه الرسالة رد بها على عبد الله بن عيسى المويس (ت ١١٧٥هـ) أحد علماء نجد المعارضين لدعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب .

عبد المحسن الأشيقري(1)
؟ـ ١١٨٧هـ

عبد المحسن بن علي بن شارخ الأشيقري ، النجدي ، الفقيه الملقب بـ (التاجر) .

ولد في قرية الفرعة بالقرب من أشيقر في الوشم ونشأ بها وأخذ مبادئ العلوم ، ثم شرع بالقراءة علىٰ علماء أشيقر حتىٰ أدرك ، واستقر في أشيقر ، ثم سافر إلىٰ الأحساء وقرأ علىٰ الشيخ عبد الله بن محمد بن عبد الله بن فيروز (ت ١١٧٥هـ) ، ثم علىٰ ابنه محمد بن عبد الله بن فيروز (ت ١٢١٦هـ) .

وكان فقيهاً ، تقياً ، صالحاً ، دمث الأخلاق ، وله ملكة تامة في علم الفقه ، والفرائض ، والحساب ، وقد ولي قضاء الكويت والزبير ، لكنه كان موالياً لخصوم دعوة الشيخ محمد ابن عبدالوهاب رحمه الله ، وقد أخذ عنه عثمان بن عبد الجبار ابن حمد بن شبانة (ت ١٢٤٢هـ) ، توفي بالطاعون في بلد الزبير .

---

(1) الأشيقري ، نسبة إلىٰ أشيقر من قرىٰ الوشم .

ترجمته في عنوان المجد : ٢/ ٥٦ ، السحب الوابلة : ٢/ ٦٦٨ ، تاريخ بعض الحوادث الواقعة في نجد : ٢٠٩ ، الأعلام : ٤/ ١٥١ ، تراجم متأخري الحنابلة : ٩٧ ، معجم المؤلفين : ٦/ ١٧٢ ، علماء نجد خلال ثمانية قرون : ٥/ ٢٨ ، وينظر النعت الأكمل : ٣٠٠.

له من المصنفات :

ـ رسالة في الرد على دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب رحمه الله[1] .

ذكرها له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٦٧٠ ، والزركلي في الأعلام : ٤/ ١٥١ ، وابن حمدان في تراجم متأخري الحنابلة : ٩٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٦/ ١٧٢ .

---

(١) مع بداية دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب ـ رحمه الله ـ ظهر بعض الخصوم لتلك الدعوة المباركة ، عناداً وتعصباً ، منهم المترجم ، لكن الله قد أظهر الحق وانتشرت دعوة الشيخ ونفع الله بها البلاد والعباد في نجد وغيرها من البلاد .

أحمد البعلي(1)
١١٠٨-١١٨٩هـ

أحمد بن عبد اله بن أحمد بن محمد الحلبي الأصل ، البعلي الدمشقي الفرائضي .

أصله من حلب ، ومولده ومنشأه ، ودراسته في دمشق ، اشتهر في بعلبك ونسب إليها .

قال عنه المرادي في سلك الدرر : الإمام ، الورع ، الزاهد ، الفقيه ، كان عالماً ، فاضلاً ، عاملاً بعلمه ، ناسكاً ، خاشعاً ، متواضعاً ، بقية العلماء العاملين ، عابداً ، فرضياً ، أصولياً ، انتهىٰ .

أخذ عن الشيخ أبي المواهب (محمد بن عبد الباقي ت ١١٢٦هـ) والشيخ عبد القادر بن عمر التغلبي (ت ١١٣٥هـ) ، والشيخ عواد الحنبلي (عواد بن عبيد الكوري ت ١١٦٨هـ) وغيرهم .

تنبل ، وتفوق ، وحاز فضلاً سيما بالفقه والفرائض ، ودرس بالجامع الأموي ، وأفاد ، وانتفع الناس به سلفاً وخلفاً ، وحج ،

---

(1) ترجمته في سلك الدرر : ١/ ١٣١ ، النعت الأكمل : ٣٠٨ ، السحب الوابلة : ١/ ١٧٣ ، إيضاح المكنون : ١/ ٥٤٠ ، ٥٩٠ ، ٢/ ٥٩٦ ، هدية العارفين : ١/ ١٧٨ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ١٦١ ، مختصر طبقات الحنابلة : ١٤٤ ، الأعلام : ١/ ١٦٢ ، معجم المؤلفين : ١/ ٢٨٥ .

ودرس بالمدينة وتولىٰ إفتاء الحنابلة بدمشق بعد الشيخ إبراهيم المواهبي (ت ١١٨٨هـ) ، وكان يأكل من كسب يمينه .

أخذ عنه جماعة من أهل المدينة ومن غيرهم من أهل الشام منهم إبراهيم بن ناصر بن جديد الزبيري (ت ١٢٣٢هـ) ، والشيخ محمد كمال الدين بن محمد الغزي العامري (ت ١٢١٤هـ) .

قال الشطي في مختصر طبقات الحنابلة : إلىٰ صاحب الترجمة ينتهي سند الفقه في ديارنا الشامية الآن بروايته عن الشيخ أبي المواهب عن والده الشيخ عبد الباقي الحنبلي صاحب الثبت المشهور جزاهم الله عنا خيراً ، انتهىٰ .

له من المصنفات :

ـ منية الرائض شرح عمدة كل فارض ، مخطوط(١) .

ذكره له المرادي في سلك الدرر : ١/ ١٣٢ ، والغزي في النعت الأكمل : ٣١٠ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٧٤ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٥٩٦ ، وفي هدية العارفين : ١/ ١٧٩ ، وابن بدران في المدخل : ٤٤٥ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٦٢ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٤٥ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ١٦٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ٢٨٥ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ١٠٠٨ .

---

(١) أورده الزركلي في الأعلام : ١/ ١٦٢ ، ورمز له بأنه مخطوط وقال : في خزانة الجاويش ببيروت .

ـ الروض الندي ، شرح كافي المبتدي ، للبلباني ، مطبوع[1] .

ذكره له المرادي في سلك الدرر : ١/ ١٣٢ ، والغزي في النعت الأكمل : ٣١٠ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٧٤ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٥٩٠ ، وفي هدية العارفين : ١/ ١٧٩ ، وابن بدران في المدخل : ٤٤٥ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٦٢ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٤٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ٢٨٥ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٨٠٠ ، ٨٠١ ، ١٠٠٨ .

ـ الذخر الحرير شرح مختصر التحرير ، في الأصول[2] ، مخطوط[3] .

ذكره له المرادي في سلك الدرر : ١/ ١٣٢ ، والغزي في النعت الأكمل : ٣١٠ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٧٤ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٥٤٠ ، وفي هدية العارفين : ١/ ١٧٨ ـ ١٧٩ ، وابن بدران في المدخل : ٤٤٥ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٦٢ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٤٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ٢٨٥ ، وبكر أبو زيد في المدخل

---

(١) كافي المبتدي للشيخ محمد بن بدر الدين بن عبد القادر البلباني المتوفى سنة ١٠٨٣هـ ، تقدم .

(٢) مختصر التحرير هو المسمى بـ(الكوكب المنير) للتقي الفتوحي أبي بكر محمد بن أحمد (ت ٩٧٢هـ) تقدم .

(٣) مخطوط المكتبة السعودية بالرياض برقم ٣٤١ .

المفصل : ٢/ ١٠٠٨ .

ـ تعليقات في الحساب والفرائض والفقه .

ذكرها له المرادي في سلك الدرر : ١/ ١٣٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ١٧٤ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٤٥ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ١٦٢ .

محمد السفاريني[1]
١١١٤ ـ ١١٨٩هـ

أبو العون ، أو أبو عبد الله ، محمد بن أحمد بن سالم بن سليمان السفاريني الحافظ ، المتقن ، العلامة ، شمس الدين .

ولد بقرية سفارين ، فقرأ القرآن صغيراً ، وحفظه وأتقنه ، ثم قدم دمشق فقرأ العلم في الجامع الأموي على مشايخ فضلاء ما بين مكيين ، ومدنيين ، وشاميين ، ومصريين ، منهم عبد القادر التغلبي (ت ١١٣٥هـ) ، والشيخ مصطفى بن عبد الحق اللبدي (ت ١١٥٣هـ) ، والشيخ عواد بن عبيد الكوري (ت ١١٦٨هـ) ، والشيخ عبد الغني بن إسماعيل النابلسي (ت ١١٤٣هـ) وغيرهم كثير ، وأجازوه بإجازات مطولة ومختصرة ، وبرع في فنون العلم ، وجمع بين الأمانة ، والفقه والديانة ، والصيانة ، وفنون العلم ، والصدق ، وحسن السمت ، والخلق ، والتعبد ، وطول الصمت عن ما لا يعني .

وكان محمود السيرة ، نافذ الكلمة ، رفيع المنزلة عند الخاص والعام ، سخي النفس ، كريماً ، مهاباً .

صنف تصانيف جليلة في غالب الفنون قال عنها ابن حميد :

---

(١) ترجمته في سلك الدرر : ٤/ ٣١ ، النعت الأكمل : ٣٠١ ، عجائب الآثار للجبرتي : ٤٦٨ ، السحب الوابلة : ٢/ ٨٣٩ ، إيضاح المكنون في أماكن متفرقة ، هدية العارفين : ٢/ ٣٤٠ ، رفع النقاب عن تراجم الأصحاب : ٣٦١ ، مختصر طبقات الحنابلة للشطي : ١٤٠ ، الأعلام : ٦/ ١٤ ، معجم المؤلفين : ٨/ ٢٦٢ .

وبالجملة فتآليفه نافعة ، مفيدة ، مقبولة ، سارت بها الركبان ، وانتشرت في البلدان . . . ، وكان حسن التقرير والتحرير ، لطيف الإشارة ، بليغ العبارة ، حسن الجمع والتأليف ، لطيف الترتيب والترصيف ، انتهى .

تخرج به وانتفع خلق كثير من النجديين ، والشاميين وغيرهم .

عاد إلى نابلس فدرس وأفتى ومات بها .

قال عنه الجبرتي : كان ناصراً للسنة ، قامعاً للبدعة ، قوالاً بالحق ، مقبلاً على شأنه مداوماً على قيام الليل ، في المسجد ، ملازماً على نشر علوم الحديث ، محباً في أهله ، انتهى .

له من المصنفات :

ـ الأجوبة النجدية عن الأسئلة النجدية .

ذكره له المرادي في سلك الدرر : ٤/ ٣١ـ ٣٢ ، والغزي في النعت الأكمل : ٣٠٣ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٢٩ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٣٤٠ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٤١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ١٠٠٨ .

ـ الأجوبة الوهبية عن الأسئلة الزعبية .

ذكره له المرادي في سلك الدرر : ٤/ ٣٢ ، والغزي في النعت الأكمل : ٣٠٣ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٢٩ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٣٤٠ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٤١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ١٠٠٨ .

- **البحور الزاخرة عن علوم الآخرة ، مخطوط**[1] .

ذكره له المرادي في سلك الدرر : ٤/ ٣١ ، والغزي في النعت الأكمل : ٣٠٢ ، والجبرتي في عجائب الآثار : ١/ ٤٧٠ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٨٤٢ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ١٦٧ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٦١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٤١ ، والكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ١٠٠٤ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ١٤ .

- **تحبير الوفا في سيرة المصطفى .**

ذكره له المرادي في سلك الدرر : ٤/ ٣١ ، والغزي في النعت الأكمل : ٣٠٢ ، والجبرتي في عجائب الآثار : ١/ ٤٧٠ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٨٤٢ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٢٣٠ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٣٤٠ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٦١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٤١ ، والكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ١٠٠٤ ، والزركلي في الأعلام: ٦/ ١٤ .

- **تحفة النساك في فضل السواك .**

ذكره له المرادي في سلك الدرر : ٤/ ٣١ ، والغزي في النعت الأكمل : ٣٠٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٨٤٢ ،

(١) مخطوط ، وقد حقق في رسالة دكتوراه في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، كلية أصول الدين ، قسم العقيدة والمذاهب المعاصرة عام ١٤٠٦هـ ، ومخطوطاته في الظاهرية رقم ٥٣٩٦ ، ٥٣٩٧ ، ٣٥٨٧ .

والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٢٦٢ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٣٤٠ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٤١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ١٠٠٨ .

ـ التحقيق في بطلان التلفيق[1] .

ذكره له المرادي في سلك الدرر : ٤/ ٣١ ، والغزي في النعت الأكمل : ٣٠٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٨٤٢ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٢٦٦ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٣٤٠ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٦١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٤١ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ١٤ .

ـ تعزية اللبيب بأحب حبيب .

ذكره له المرادي في سلك الدرر : ٤/ ٣٢ ، والغزي في النعت الأكمل : ٣٠٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٨٤٢ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٢٩٧ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٣٤٠ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٦١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٤٢ .

---

(١) قال الشطي في مختصر الطبقات : ١٤١ هذه الرسالة رد بها صاحب الترجمة على العلامة الشيخ مرعي الذي أفتى بجواز التلفيق ، ثم إن العلامة الجد الشيخ حسن الشطي تعقب الشيخ المترجم في هذه المسألة وناقشه فيها ، فأورد الرسالتين والمناقشة في باب الإمامة من كتابه (تجريد زوائد الغاية والشرح) وأيد ما ذهب إليه الشيخ مرعي وكثير من العلماء من جواز التلفيق بشرطه وهو أن لا يكون بقصد تتبع الرخص ، وقد جردت هذا البحث برمته من كتاب الجد رحمه الله ، وطبعته في رسالة مستقلة سنة ١٣٢٨هـ ، انتهى .

ـ تناضل العمال بشرح حديث فضائل الأعمال .

ذكره له المرادي في سلك الدرر : ٤/ ٣١ ، والغزي في النعت الأكمل : ٣٠٣ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٣٢٢ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٣٤٠ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٤١ ، والكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ١٠٠٤ .

انظر : شرح فضائل الأعمال الآتي .

ـ ثبت ، مخطوط .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ٦/ ١٤ ورمز له بأنه مخطوط وقال : يشتمل على أسانيده ، في المجموع ١٣٧٤ كتاني في خزانة الرباط .

ـ الجواب المحرر عن حال الخضر والإسكندر .

ذكره له المرادي في سلك الدرر : ٤/ ٣١ ، والغزي في النعت الأكمل : ٣٠٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٨٤١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٣٧٢ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٣٤٠ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٤١ .

ـ الدر المنثور في فضل يوم عاشور المأثور .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٨٤٢ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٦١ .

ـ الدر المنظم في فضل شهر الله المحرم .

ذكره له المرادي في سلك الدرر : ٤/ ٣١ ، والغزي في النعت الأكمل : ٣٠٣ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٤٥١ ، وفي

هدية العارفين : ٢/ ٣٤٠ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٤١ .

ـ الدرر المصنوعات في الأحاديث الموضوعات ، مخطوط[١] .

قال الكتاني : اختصر فيه موضوعات ابن الجوزي في مجلد ضخم ، انتهى .

ذكره له المرادي في سلك الدرر : ٤/ ٣١ ، والغزي في النعت الأكمل : ٣٠٣ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٤٦٨ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٣٤٠ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٤١ ، والكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ١٠٠٣ ، والزركلي في الأعلام: ٦/ ١٤ .

ـ الدرة المضية في عقد أهل الفرقة المرضية .

ذكره له المرادي في سلك الدرر : ٤/ ٣١ ، والغزي في النعت الأكمل : ٣٠٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٨٤١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٤٦٠ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٣٤٠ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٦١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ٣٤١ ، والكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ١٠٠٤ .

ـ رسالة في بيان الثلاث والسبعين فرقة والكلام عليها .

ذكرها له المرادي في سلك الدرر : ٤/ ٣١ ، والغزي في النعت

---

(١) أورده الزركلي في الأعلام : ٦/ ١٤ ورمز له بأنه مخطوط وقال : عند يوسف زخور بدمشق .

الأكمل : ٣٠٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٨٤٢ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٦١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٤١ .

ـ رسالة في بيان كفر تارك الصلاة .

ذكرها له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٨٤٢ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٦١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ١٠٠٨ .

ـ رسالة في ذم الوسواس .

ذكرها له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٨٤٢ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٦١ .

ـ رسالة في فضل الفقير الصابر على الغني الشاكر .

ذكرها له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٨٤٢ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٦١ .

ـ سواطع الآثار الأثرية بشرح الدرة المضية ، (لوائح الأنوار البهية وسواطع الأسرار الأثرية في عقد أهل الفرقة المرضية) ، مطبوع[1] .

قال الشطي هذا الكتاب من أعظم كتب الشيخ الدالة على سعة علمه وقوة حجته ، وقد طبع بمصر سنة ١٣٢٥هـ وعم النفع به ، انتهى .

---

(١) مطبوع بعنوان : (لوامع الأنوار البهية وسواطع الأسرار الأثرية لشرح الدرة المضية في عقد الفرقة المرضية) ، في مجلدين .

ذكره له المرادي في سلك الدرر : ٤/ ٣١ ، والغزي في النعت الأكمل : ٣٠٣ ، والجبرتي في عجائب الآثار : ١/ ٤٧٠ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٨٤١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٣٠ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٣٤٠ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٦١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٤١ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ١٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٨/ ٢٦٢ .

ـ شرح ثلاثيات مسند الإمام أحمد (نفاث الصدر المكمد بشرح ثلاثيات المسند) وعددها ٣٦٣ ، مجلدان ، مطبوع[1] .

ذكره له المرادي في سلك الدرر : ٤/ ٣١ ، والغزي في النعت الأكمل : ٣٠٢ ، والجبرتي في عجائب الآثار : ١/ ٤٧٠ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٨٤١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٣٤٦ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٣٤٠ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٦١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٤١ ، والكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ١٠٠٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٨/ ٢٦٢ .

ـ شرح دليل الطالب في الفروع ، لم يكمل ، للشيخ مرعي الكرمي .

ذكره له المرادي في سلك الدرر : ٤/ ٣٢ ، والغزي في النعت الأكمل : ٣٠٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٨٤٢ ،

---

(١) مطبوع في مجلدين طبعته الأولى سنة ١٣٨٠هـ عن المكتب الإسلامي .

وفيه: (وصل فيه إلى الحدود)، والبغدادي في هدية العارفين: ٢/ ٣٤٠، وابن بدران في المدخل: ٤٤٣، وابن ضويان في رفع النقاب: ٣٦١، والشطي في مختصر الطبقات: ١٤٢، ومحمد ابن مانع في مقدمة منار السبيل، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٧٩٢، ١٠٠٨.

ـ شرح فضائل الأعمال، للضياء المقدسي.

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة: ٢/ ٨٤١، وابن ضويان في رفع النقاب: ٣٦١، والكتاني في فهرس الفهارس: ٢/ ١٠٠٤.

انظر: تناضل العمال بشرح حديث فضائل الأعمال فيما تقدم.

ـ شرح منظومة الكبائر [الواقعة في الإقناع] ([دراري] الذخائر شرح منظومة الكبائر)[1].

ذكره له المرادي في سلك الدرر: ٤/ ٣١، والغزي في النعت الأكمل: ٣٠٢، وابن حميد في السحب الوابلة: ٢/ ٨٤٢، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل: ٢/ ٧٦٩، ١٠٠٨.

ـ عرف الزرنب في شأن السيدة زينب.

ذكره له المرادي في سلك الدرر: ٤/ ٣١، والغزي في النعت الأكمل: ٣٠٢، والبغدادي في إيضاح المكنون: ٢/ ٨٩، وفي هدية العارفين: ٢/ ٣٤٠، والشطي في مختصر الطبقات: ١٤١.

---

(١) منظومة الكبائر لأبي النجا موسى بن أحمد الحجاوي (ت ٩٦٨هـ)، تقدم، وقد حقق هذا الشرح في رسالة ماجستير في الجامعة الإسلامية كلية أصول الدين قسم العقيدة.

ـ غذاء الألباب في شرح منظومة الآداب ، مجلدان ، مطبوع .

قال ابن حميد : أودع فيه من غرائب الفوائد ما لا يوجد في كتاب ، انتهى .

ذكره له المرادي في سلك الدرر : ٤/ ٣١ ، والغزي في النعت الأكمل : ٣٠٢ ، والجبرتي في عجائب الآثار : ١/ ٤٧٠ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٨٤٢ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ١٤٢ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٣٤٠ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٦١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٤١ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ١٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ١٠٠٨ .

ـ قرع السياط في قمع أهل اللواط .

ذكره له المرادي في سلك الدرر : ٤/ ٣١ ، والغزي في النعت الأكمل : ٣٠٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٨٤٢ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٢٢٦ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٣٤٠ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٦١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٤١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ١٠٠٨ .

ـ القول العلي في شرح أثر أمير المؤمنين علي ، مخطوط[١] .

ذكره له المرادي في سلك الدرر : ٤/ ٣١ ، والغزي في النعت الأكمل : ٣٠٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٨٤٢ ،

---

(١) أورده الزركلي في الأعلام : ٦/ ١٤ ، ورمز له بأنه مخطوط ، وقال : في الرباط .

والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٢٥٠ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٣٤٠ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٤١ ، والكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ١٠٠٤ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ١٤ .

ـ كشف اللثام شرح عمدة الأحكام ، للحافظ عبد الغني ، مجلدين ، مخطوط[1] .

ذكره له المرادي في سلك الدرر : ٤/ ٣١ ، والغزي في النعت الأكمل : ٣٠٢ ، والجبرتي في عجائب الآثار : ١/ ٤٧٠ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٨٤١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٣٦٦ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٣٤٠ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٦١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٤١ ، والكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ١٠٠٣ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ١٤ .

ـ اللمعة في فضائل الجمعة .

ذكره له المرادي في سلك الدرر : ٤/ ٣١ ، والغزي في النعت الأكمل : ٣٠٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٨٤٢ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٤١٢ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٣٤٠ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٦١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٤١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ١٠٠٨ .

---

(١) أورده الزركلي في الأعلام : ٦/ ١٤ ، ورمز له بأنه مخطوط ، وقال : في الظاهرية بدمشق ، وعلى النسخة إجازة بخطه ذكر فيها مؤلفاته إلى سنة ١١٦٩هـ .

ـ لواقح الأفكار السنية ، شرح منظومة الإمام الحافظ أبي بكر بن أبي داود الحائية ، مجلد[1] .

ذكره له المرادي في سلك الدرر : ٤/ ٣١ ، والغزي في النعت الأكمل : ٣٠٣ ، والجبرتي في عجائب الآثار : ١/ ٤٧٠ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٨٤١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٤١٢ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٣٤٠ ، والكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ١٠٠٤ .

ـ معارج الأنوار في سيرة النبي المختار (شرح نونية الصرصري) ، مجلدين[2] .

ذكره له المرادي في سلك الدرر : ٤/ ٣١ ، والغزي في النعت الأكمل : ٣٠٢ ، والجبرتي في عجائب الآثار : ١/ ٤٧٠ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٨٤١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٥٠٣ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٣٤٠ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٦١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٤١ ، والكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ١٠٠٣ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٨/ ٢٦٢ .

---

(١) أبو بكر بن أبي داود سليمان بن الأشعث السجستاني المتوفى سنة ٣١٦هـ ، تقدم ، وقد أورد هذه المنظومة الشطي في مختصر الطبقات : ٢٩ـ ٣٠ .

(٢) الصرصري هو جمال الدين أبو زكريا يحيى بن يوسف بن يحيى الصرصري ، المتوفى سنة ٦٥٦هـ ، تقدم .

ـ الملح الغرامية شرح منظومة ابن فَرْح اللامية[1] ، مطبوع[2] .

ذكره له المرادي في سلك الدرر : ٤/ ٣١ ، والغزي في النعت الأكمل : ٣٠٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٨٤٢ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٥٧٦ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٣٤٠ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٦١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٤١ ، والكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ١٠٠٤ ، والزركلي في الأعلام: ٦/ ١٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٨/ ٢٦٢ .

ـ منتخب الزهد ، للإمام أحمد .

قال ابن حميد : حذف منه المكرر والأسانيد .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٨٤٢ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٦١ ، والكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ١٠٠٤ .

ـ نتائج الأفكار في شرح حديث «سيد الاستغفار» ، مطبوع[3] .

ذكره له المرادي في سلك الدرر : ٤/ ٣١ ، والغزي في النعت

---

(١) ابن فَرْح ، أحمد بن فَرْح بن أحمد بن محمد بن فرح اللخمي ، الإشبيلي ، المتوفى سنة ٦٩٩هـ ، ومنظومته اللامية في ألقاب الحديث تسمى (القصيدة الغرامية) لقوله في أولها :

غرامي صحيح والرجا فيك معضل . .

وقد شرحها كثيرون ، كشف الظنون : ٢/ ١٨٦٥ .

(٢) أورده الزركلي في الأعلام ، ورمز له بأنه مخطوط ، وقد طبع في بيروت ، دار ابن حزم عام ١٤١٦هـ .

(٣) مطبوع في الرياض ، دار الصميعي عام ١٤١٦هـ .

الأكمل : ٣٠٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٨٤٢ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٦١٩ ، وفي هدية العارفين : ٢/ ٣٤٠ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٦١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٤١ ، والكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ١٠٠٤ .

ـ نظم الخصائص الواقعة في الإقناع .

ذكره له المرادي في سلك الدرر : ٢/ ٣١ ، والغزي في النعت الأكمل : ٣٠٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٨٤٢ ، وابن ضويان في رفع النقاب : ٣٦١ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٤١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٦٩ .

ـ له فتاوى كتب عليها الكراس والأقل والأكثر وهي كثيرة لو جمعت لبلغت مجلدات ، وله من الأشعار في المراسلات ، والغزليات، والوعظيات ، والمرثيات شيء كثير .

ذكره له المرادي في سلك الدرر : ٤/ ٣٢ ، والغزي في النعت الأكمل : ٣٠٣ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٨٤٢ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٤٢ ، والزركلي في الأعلام : ٦/ ١٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٨/ ٢٦٢ .

إبراهيم بن سيف الشمري[1]

؟ـ ١١٨٩هـ

إبراهيم بن عبد الله بن إبراهيم بن سيف ، النجدي أصلاً ، المدني مولداً ووفاة ، العالم ، الفرضي .

قال عنه ابن حميد : العلامة الفهامة ، المحقق ، المدقق ، انتهى .

أصله من المجمعة ، وولد في المدينة المنورة ، ونشأ بها فقرأ على علمائها ، والواردين إليها ، فبرع في الفقه ، والفرائض ، والحساب ، وشارك في كثير من الفنون .

قال ابن حميد : انتهت إليه رئاسة المذهب في الحجاز لا سيما علم الفرائض فإنه فيه لا يجارىٰ ولا يبارىٰ ، إليه فيه الغاية ، وعنده منه النهاية ، فكان يرحل إليه لأجله ، ويرسل إليه كل عويص فيُنْعم بحله .

له من المصنفات :

ـ العذب الفائض ، شرح عمدة الفارض ، مطبوع[2] .

قال ابن حميد : صنف كتابه (العذب الفائض شرح ألفية

---

(١) ترجمته في النعت الأكمل : ٣١٧ ، السحب الوابلة : ١/ ٤٠ ، تاريخ بعض الحوادث الواقعة في نجد : ٣٤ ، الأعلام : ١/ ٥٠ ، تراجم متأخري الحنابلة : ٣٧ ، معجم المؤلفين : ١/ ٥٠ ، علماء نجد خلال ثمانية قرون : ١/ ٣٧٢ ، تكملة النعت الأكمل : ٣١٠ .

(٢) مطبوع في القاهرة عام ١٣٧٢هـ ، وقد ذكر مؤلفه في آخره أنه تم الفراغ من إتمامه في اثنين وعشرين من شعبان سنة ١١٨٥هـ .

الفرائض) جمع فيه جمعاً بديعاً ، وحوىٰ المذاهب الأربعة تأصيلاً وتفريعاً ، وأحصىٰ علوم الحساب جميعاً ، فاشتهر في الآفاق ، وتعجبت من جمعه الحذاق ، وحصل علىٰ استحسانه الإجماع والوفاق ، من أهل المذاهب علىٰ الإطلاق ، فقرأه عليه جمع جم ، وتناسخته الأفاضل ، وسارت به الركبان ، وصار مرجع أهل هذا الشأن ، إلىٰ هذا الآن ، انتهىٰ .

ذكره له ابن حميد في السحب الوابلة : ١/ ٤٣ ، وابن عيسىٰ في تاريخ بعض الحوادث : ٣٤ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ٥٠ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ٥٠ ، وابن بسام في علماء نجد : ١/ ٣٧٣ ، ٣٧٤ ، ومحققا النعت الأكمل : ٣١٠ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ١٠٠٨ .

سيف العَتِيقي(1)
١١٠٦-١١٨٩هـ

سيف بن أحمد العَتِيقي ، النجدي ، السديري مولداً ومنشأ ، ثم الأحسائي .

ولد في حرمه - قرب المجمعة - وحفظ القرآن ، وطلب العلوم الشرعية حتىٰ مهر فيها .

تولىٰ إمامة أحد المساجد في المجمعة ، وسافر إلىٰ الأحساء وقرأ علىٰ الشيخ محمد بن فيروز (ت ١١٧٥هـ) .

قال عنه شيخه ابن فيروز فيما كتبه للكمال الغزي كما في السحب الوابلة : إنه فقيه ، صالح ، حافظ لكتاب الله تعالىٰ ، لا يفتر عن تلاوته ، معرضاً عن الدنيا ، باذلاً لها ، سخي النفس ، انتهىٰ .

لكن المترجم من أعداء الدعوة السلفية الإصلاحية التي قام بها الشيخ محمد بن عبد الوهاب في نجد .

توفي في الأحساء وهو ابن ثلاث وثمانين سنة .

له من المصنفات :

- رد على دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب .

جمع فيه الردود التي رد بها علىٰ الشيخ محمد بن عبدالوهاب

---

(1) ترجمته في السحب الوابلة : ٢/ ٤١٧ ، تراجم متأخري الحنابلة : ٦٩ ، علماء نجد : ٢/ ٤١٧ .

فجاءت في مجلد ضخم .

ذكره ابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٤١٨ ، وابن حمدان في تراجم متأخري الحنابلة : ٦٩ ، وابن بسام في علماء نجد : ٢/ ٤١٦ .

أحمد الدمنهوري المذاهبي[1]

١١٠١ـ١١٩٢هـ

أحمد بن عبد المنعم بن يوسف بن صيام ، الدمنهوري ، المذاهبي[2] ، الأزهري ، شيخ الأزهر .

ولد بدمنهور الغربية ، وقدم الأزهر وهو صغير يتيم فاشتغل بالعلم وجال في تحصيله ، واجتهد في ذلك .

أخذ عن أحمد الخليفي (لعله أحمد بن محمد بن عطية ت ١١٢٧هـ) ، والشهاب أحمد المقدسي (لعله أحمد بن محمد بن طه ت ١١٨٠هـ) ، وأجازه علماء المذاهب الأربعة[3] .

ولي مشيخة الأزهر وهابته الأمراء لكونه قوالاً للحق آمراً

---

(١) ترجمته في سلك الدرر : ١/ ١١٧ ، عجائب الآثار : ١/ ٥٢٥ ، إيضاح المكنون في أماكن متعددة ، المختصر من كتاب نشر النور والزهر : ١/ ٥٤ ، فهرس الفهارس : ١/ ٤٠٤ ، الأعلام : ١/ ١٦٤ ، معجم المؤلفين : ١/ ٣٠٣ ، المستدرك على معجم المؤلفين : ٦٥ ، المدخل المفصل : ١/ ٥٧١ ، ٢/ ٩١٢ ، ١٠٠٨ ، ١٠٦٨ ، ١٠٩٠ ، حاشية السحب الوابلة : ١/ ٢٣٩ ، الذيل على الدر المنضد : ٩٨ رقم ٢١٠ .

(٢) ذكروا أنه كان عالماً بالمذاهب الأربعة ، وقال بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ١/ ٥٧١ : الحنفي ، ثم المالكي ، ثم الحنبلي ، انتهى ، وقد ترجمته لأنه لم يُذْكر أنه تحول عن المذهب الحنبلي ، وإن كان يأخذ بغيره من المذاهب .

(٣) ذكر الكتاني في فهرس الفهارس : ١/ ٤٠٥ أنه يروي عن الشهاب أحمد بن عوض المرادي الحنبلي ، وإن كان المراد به أحمد بن محمد بن عوض المرداوي المتوفى سنة ١١٠٥هـ فإن الفارق الزمني بينهما أربع سنوات تقريباً ، إلا إن كانت ولادة الدمنهوري قبل عام ١١٠١هـ .

بالمعروف ، سمحاً بما عنده من الدنيا ، وكان شهير الصيت ، عظيم الهيبة ، منجمعاً عن المجالس ، حج عام ١١٧٧ هـ .

جاء في فهرس الفهارس : قال عنه الشيخ التاودي في فهرسته : بحر لا ساحل له ، وشيخ ما لقيت مثله ، انتهى .

توفي يوم الأحد العاشر من شهر رجب .

له من المصنفات :

ـ إتحاف الأرب في أسماء سلاطين العرب .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ١٩٥ .

ـ إتحاف البرية بمعرفة العلوم الضرورية .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ١٦ .

ـ إحياء الفوائد بمعرفة خواص الأعداد .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٣٧ .

ـ إرشاد الماهر إلى كنز الجواهر ، في علم الحروف والأسماء ، مخطوط[1] .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٦٢ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ٣٠٣ .

---

(١) مخطوط جامعة الإمام بالرياض رقم ١٦٢٨ كما في الفهرس الوصفي لبعض المخطوطات ص ٢٤٦ ـ ٢٤٧ وفيه : ذكر بروكلمان ثلاث نسخ منها في دار الكتب بالقاهرة أرقامها : ٥/ ٣٣١ ، ٣٦٠ ، ٣٦٨ .

ـ أشرف المعارج في علم الزيارج .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٨٨ .

ـ أعدل النمط إلى فهم معاني النمط على التخميس خالي الوسط، مخطوط .

مخطوط جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض تحت رقم ١٥٧٨ كما في الفهرس الوصفي لبعض المخطوطات ص٢٤٥ .

ـ إقامة الحجة الباهرة في هدم كنائس مصر والقاهرة .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ١١٠ .

ـ الأنوار الساطعات على أشرف المربعات .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ١٤٤ .

ـ إيضاح المبهم من معاني السلم (كشف المبهم من معاني السلم) ، مطبوع[1] .

ذكره له المرادي في سلك الدرر : ١/ ١١٧ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/١٥٦ ، ٢/ ٣٦٦ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ١٦٤ .

---

(١) في المنطق على سلم الأخضري عبد الرحمن بن محمد (ت ٩٨٣هـ) وله نسخ خطية في دار الكتب المصرية برقم ٣٤٤٣ج ورقم ٣٤٥٦ج ورقم ٤٣٣١ج ، وفي جامعة الإمام رقم ١٤٩٤ وقد نشر في القاهرة سنة ١٣٠٨هـ مع حاشية الباجوري .

ـ إيضاح المشكلات عن متن الاستعارات ، مخطوط[1] .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ١٥٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ٣٠٣ .

ـ تحفة الملوك في علم التوحيد والسلوك .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٢٥٩ ، وكحالة في المستدرك على معجم المؤلفين : ٦٥ بعنوان (علم التوحيد والسلوك) .

ـ تنوير المقلتين بضياء أوجه الوجوه بين السورتين .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٣٣٥ .

ـ الحذاقة بأنواع العلاقة ، مخطوط[2] .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٤٠٠ .

ـ حسن الإنابة في إحياء ليلة الإجابة .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٤٠٣ .

ـ حلية الأبرار فيما في اسم (علي) من الأسرار .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٤١٩ .

ـ حلية اللب المصون شرح الجوهر المكنون ، في البلاغة ، مطبوع.

ذكره له الزركلي في الأعلام : ١/ ١٦٤ .

(١) مخطوط دار الكتب الظاهرية تحت رقم ١٠٦٠٩ في أربع ورقات .

(٢) مخطوط دار الكتب الظاهرية تحت رقم ١٠٤٨٥ ورقم ٦٠٨٨ ورقم ١٠٦٠٩ .

ـ خلاصة الكلام على وقف حمزة وهشام .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٤٣٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ٣٠٣ .

ـ درة التوحيد ، منظومة ، مخطوط[1] .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٤٥٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ٣٠٣ .

ـ الدرة اليتيمة في الصنعة الكريمة .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٤٦٢ .

ـ دقائق الألمعية على الرسالة الوضعية .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٤٧٥ .

ـ الزهر الباسم في علم الطلاسم .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٦١٦ .

ـ سبيل الرشاد إلى نفع العباد ، في المواعظ .

ذكره له عبد الله مرداد في المختصر من نشر النور والزهر : ١/ ٥٤ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ١٦٤ .

ـ شرح على أوقاف قلب القرآن[2] .

ذكره له المرادي في سلك الدرر : ١/ ١١٧ .

---

(١) مخطوط دار الكتب المصرية تحت رقم ٢٢٩١٠ب .

(٢) في دار الكتب المصرية مخطوط برقم ٣٦ش بعنوان : (شرح الأوقاف العددية والعمل =

ـ شفاء الظمآن بسر (يس) قلب القرآن ، مطبوع[1] .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٥٠ .

ـ طريق الاهتداء بأحكام الإمامة والاقتداء .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٨٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ٣٠٣ .

ـ عقد الفرائد فيما للمثلث من الفوائد ، مخطوط[2] .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ١٠٩ .

ـ عين الحياه في استنباط المياه ، مخطوط[3] .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ١٣١ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ١٦٤ ، ورمز له بأنه مخطوط .

ـ غنية الفقير لما للطيبة من التكبير ، (حسن التعبير لما للطيبة من التكبير) في القراءات العشر .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ١٥٠ ، وكحالة في المستدرك على معجم المؤلفين : ٦٥ .

= بها) واتبع بـ : لم يعلم مؤلفه ولعله أحمد بن عبد المنعم الدمنهوري ، المتوفى سنة ١١٩٢هـ .

(١) مخطوط دار الكتب المصرية برقم ٢٥٣٤٦ب ، ودار الكتب الظاهرية تحت رقم ٥٤٩١ ورقم ١١٥٠٧ وجامعة الإمام تحت رقم (٢) ١٥٧٨ .

(٢) مخطوط دار الكتب المصرية برقم ٢٧ش ورقم ٢٨ش .

(٣) مخطوط دار الكتب الوطنية تونس ٤٥٤ وله صورة في معهد التراث العلمي العربي ضمن مجموع رقم ٢٠٦٥ .

ـ الفتح الرباني بمفردات ابن حنبل الشيباني ، مطبوع[1] .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ١٦٢ ، والكتاني في فهرس الفهارس : ١/ ٤٠٤ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ١٦٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩١٢ ، ١٠٠٨ ، ١٠٦٨ ، ومحقق السحب الوابلة في الحاشية : ١/ ٢٣٩ ، وجاسم الدوسري في الذيل على الدر المنضد : ٩٨ رقم ٣٧٦ .

ـ الفيض العميم في معنى القرآن الكريم ، مخطوط[2] .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ١/ ١٦٤ .

ـ فيض المنان بالضروري من مذهب النعمان .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٢١٦ .

ـ القول الأقرب في علاج لسع العقرب .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٢٤٧ .

---

(١) مطبوع عام ١٤١٥هـ وعام ١٤١٦هـ ، وله عدد من النسخ الخطية منها في المكتبة الأزهرية برقم ٦٥٦/ ٤٣١٣ ولها صورة في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى برقم ١٠٦ ، وأخرى بالأزهرية برقم ٣٢٩/ ١٠٦٦٣ ولها صورة في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى برقم ١٠٥ وثالثة بالأزهرية برقم ٦٦١/ ٥٣٢٢٤ ولها صورة في مركز البحث العلمي بجامعة أم القرى برقم ١٠٤ .

وفي الذيل على الدر المنضد ص ٩٨ ذكر له عدد من النسخ هي : الأزهرية ٢٨٩١٩ ، ١٠٦٦٣/ السقا ، ٤١٦٩٧ ، ٤١٦٩٨ ، ٤٣١٣ ، ٥٣٢٢٤/ زكي ، ونسخة بدار الكتب المصرية فقه حنبلي ٧٥ .

(٢) له نسخة في دار الكتب المصرية برقم ١٩١٥٦ب ، وأخرى برقم ٢٢٠٥٦ب .

ـ القول المفيد لمعاني درة التوحيد[1] ، مخطوط[2] .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٢٥٥ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١/ ٣٠٣ .

ـ كشف اللثام عن مخدرات الأفهام .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٣٦٦ ، وكحالة في المستدرك على معجم المؤلفين : ٦٥ .

ـ الكلام السديد في تحرير علم التوحيد .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٣٧٤ .

ـ الكلام اليسير في علاج العقدة والبواسير .

ذكره له كحالة في المستدرك على معجم المؤلفين : ٦٥ .

ـ اللطائف النورية في المنح الدمنهورية ، في برنامج شيوخه .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٤٠٦ ، والكتاني في فهرس الفهارس : ١/ ٤٠٥ .

ـ منتهى الإرادات في تحقيق الاستعارات[3] .

ذكره له المرادي في سلك الدرر : ١/ ١١٧ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٥٧٠ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ١٦٤ ، وكحالة في المستدرك على معجم المؤلفين : ٦٥ .

---

(١) درة التوحيد للمؤلف ، تقدم .

(٢) مخطوط دار الكتب المصرية برقم ٢٢٩١٠ب .

(٣) وهو شرح على رسالة الاستعارات السمرقندية .

ـ [منتهى التصريح بمضمون] القول الصريح في علم التشريح .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ١/ ١٦٤ ، وكحالة في المستدرك على معجم المؤلفين : ٦٥ .

ـ المنح الوفية في شرح الرياض الخليفية .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٥٧٧ .

ـ منع الأثيم الحائر عن التمادي في فعل الكبائر .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٥٨٣ .

ـ منهج السلوك في نصيحة الملوك .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٥٩١ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ١٦٤ ، وكحالة في المستدرك على معجم المؤلفين : ٦٥ .

ـ منظومة في الطب .

ذكرها له كحالة في المستدرك على معجم المؤلفين : ٦٥ .

ـ نهاية التعريف بأقسام الحديث الضعيف[1] مخطوط .

ذكره له البغدادي في إيضاح المكنون : ٢/ ٦٩١ ، والكتاني في فهرس الفهارس : ١/ ٤٠٤ ، والزركلي في الأعلام : ١/ ١٦٤ .

---

(١) قال الكتاني في فهرس الفهارس : ١/ ٤٠٤ هو شرح على أربعة أبيات من ألفية الحافظ العراقي في أقسام الحديث الضعيف ، انتهى ، ورمز له الزركلي في الأعلام : ١/ ١٦٤ بأنه مخطوط .

عبد الرحمن البعلي[1]

١١١٠ـ١١٩٢هـ

أبو الفرج ، عبد الرحمن بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن مصطفىٰ ، البعلي ، الحلبي ، زين الدين .

قال المرادي : الشيخ ، العالم ، الفاضل ، الصالح ، كان فقيهاً ، بارعاً بالعلوم ، خصوصاً في القراءات وغيرها .

قرأ القرآن حتىٰ ختمه علىٰ والده في مدة يسيرة ، ثم شرع في الاشتغال بطلب العلم ، فقرأ علىٰ الشيخ عواد الحنبلي (عواد بن عبيد الله الكوري ت ١١٦٨هـ) في بعض مقدمات النحو والفقه ، ثم بعد وفاة والده لازم الشيخ أبا المواهب (محمد بن عبد الباقي ت١١٢٦هـ) ، والشيخ عبد القادر التغلبي (١١٣٥هـ) ، وأجازه إجازة علمية ، وغيرهم .

ثم ارتحل إلىٰ الروم ، ودخل حلب ، وأخذ عن جماعة من علمائها ، وأشياخه كثيرون .

قال عنه الغزي في النعت الأكمل : عظم أمره ، وارتفع قدره ،

---

(١) ترجمته في سلك الدرر : ٢/ ٣٠٤ ، النعت الأكمل : ٣١١ ، السحب الوابلة : ٢/ ٤٩٧ ، إيضاح المكنون : ١/ ٤٩٣ ، هدية العارفين : ١/ ٥٥٣ ، المدخل لابن بدران : ٤٤٥ ، مختصر طبقات الحنابلة للشطي : ١٤٥ ، فهرس الفهارس والأثبات : ٢/ ٧٣٧، الأعلام : ٣/ ٣١٤ ، معجم المؤلفين : ٥/ ١٤٨ .

واشتهر ذكره ، وغلا سعره ، وكان بحلب مستقيماً ، ساكناً ، فاضلاً ، وكان له شعر لطيف ، انتهىٰ .

وقال عنه ابن بدران في المدخل : كان فقيهاً ، متفنناً ، أديباً ، شاعراً ، انتهىٰ .

له من المصنفات :

ـ منار الإسعاد في طريق الإسناد ، مخطوط[1] .

قال الكتاني : له ثبت سماه (منار الإسعاد في طريق الإسناد) وهو فهرس ممتع جداً يدل علىٰ سعة رواية وتفنن ، أجاز في آخره به لولديه عبد الله ومحمد ، انتهىٰ .

ذكره له الكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ٧٣٨ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١٤٨ .

ـ مختصر الجامع الصغير للسيوطي ، سماه (نور الأخبار وروض الأبرار في حديث النبي المصطفى المختار) .

قال الكتاني : اقتصر فيه علىٰ ما رواه أحمد والبخاري ومسلم ، انتهىٰ .

ذكره له الكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ٧٣٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١٤٨ .

---

(١) أورده الزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٤ ، ورمز له بأنه مخطوط ، قلت : وهو مخطوط دار الكتب المصرية برقم ١٣٣ ـ مصطلح حديث .

ـ شرح مختصر الجامع الصغير ، سماه (فتح الستار وكشف الأستار) .

ذكره له الكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ٧٣٧ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١٤٨ .

ـ بداية العابد وكفاية الزاهد ، في الفقه ، مطبوع[١] .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ١٠٠٨ .

ـ النور الوامض في علم الفرائض .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٤ .

ـ الجامع لخطب الجوامع .

ذكره له الزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٤ .

ـ رحلة .

قال الكتاني : ذكر فيها ما رآه في سياحته من عجائب البر والبحر ، انتهى .

ذكرها له الكتاني في فهرس الفهارس : ٢/ ٧٣٧ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٤ .

ـ كشف المخدرات في شرح أخصر المختصرات للبلباني ، في الفقه، مطبوع[٢] .

قال ابن بدران : شرحه هذا محرر منقح كثير النفع

---

(١) مطبوع عن دار البشائر الإسلامية عام ١٤١٧هـ بتحقيق محمد بن ناصر العجمي .

(٢) أخصر المختصرات ، للشيخ محمد بن بدر الدين بن عبد القادر البلباني ، المتوفى سنة =

للمبتدئين ، انتهىٰ .

ذكره له ابن بدران في المدخل : ٤٤٥ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٤٦ وقال : تاريخ تأليفه سنة ١١٣٨هـ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٤ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٨٠٠، ٨٠٢ ، ١٠٠٨ .

ـ ديوان شعر .

قال المرادي : كان ينظم الشعر ، وله ديوان رائق محتو علىٰ رقائق ، انتهىٰ .

ذكره له المرادي في سلك الدرر : ٢/ ٣٠٥ ، والغزي في النعت الأكمل : ٣١٢ ، وابن حميد في السحب الوابلة : ٢/ ٥٠١ ، والبغدادي في إيضاح المكنون : ١/ ٤٩٣ ، وفي هدية العارفين : ١/ ٥٥٣ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٤٦ ، والزركلي في الأعلام : ٣/ ٣١٤ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ٥/ ١٤٨ .

ـ مجنى الثمرات .

ذكره له محمد راغب الطباخ في أعلام النبلاء : ٧/ ٩٨ وأفاد بأنه اختصر به شرحه كشف المخدرات ، وذكره بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٨٠٣ .

= ١٠٨٣هـ ، تقدم ، وانظر ترجمة عبد الوهاب بن عبد الرحمن الفارس ت ١٤٠٣هـ يأتي إن شاء الله تعالىٰ .

ـ بلوغ القاصد جل المقاصد .

ذكره لـه محمـد راغب الطباخ فـي أعلام النبـلاء : ٧/ ٩٧ وأشار بأنه شرح لكتابه المتقدم (بداية العابد وكفاية الزاهد) ، وذكره بكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٨٢٤ .

عثمان بن شبانة[1]
من علماء القرن الثاني عشر

عثمان بن عبد الله بن شبانة بن محمد بن شبانة بن محمد آل أبا مسند .

ولد في المجمعة ونشأ بها ، وأخذ العلم عن عمه الشيخ أحمد ابن شبانة ، وأخذ عنه العلم بعض أهل بلده ، منهم ابنه حمد بن عثمان (ت ١٢٠٨هـ) ، وقال ابن بسام : رأيت له أحكاماً تدل على ولايته قضاء بلدة المجمعة ، انتهى .

له من المصنفات :

ـ أجوبة فقهية .

ذكرها له ابن بسام في علماء نجد : ٥/ ١١٤ وقال : رأيت له أجوبة سديدة في مسائل الفروع .

(١) ترجمته في علماء نجد : ٥/ ١١٣ ، حاشية السحب الوابلة : ٢/ ٧٠٩ .

علي بن موسى(١)
القرن الثاني عشر تقريباً

علي بن موسى بن علي ، النجدي ، الحنبلي .

له من المصنفات :

ـ تلخيص قواعد ابن رجب .

ذكره له ابن بسام في علماء نجد : ٦/ ٥١٥ وقال : توجد منه نسخة بخط ابنه سليمان بن علي بتاريخ ١٢٢٩هـ .

(١) ترجمته في علماء نجد : ٦/ ٥١٥ .

محمد بن سيف العتيقي[1]

١١٧٥ـ بعد ١٢٠٠هـ

محمد بن سيف بن حمد العَتِيقي ، النجدي ، ثم الزبيري .

ولد في حرمه من بلدان سدير ، ونشأ بها ، وقرأ على علماء سدير ومن مشايخه والده سيف بن حمد (ت ١١٨٩هـ) ، وبعد أن أدرك في العلم انتقل إلى بلد الزبير ، فجلس فيه للتدريس ، والإفادة .

حج ، وزار المسجد النبوي ، وبقي في المدينة المنورة بعد رحيل الحجاج ، ثم توفي فيها .

له من المصنفات :

ـ نظم الجواهر في الأوامر والنواهي ، مطبوع .

ذكره له ابن بسام في علماء نجد : ١/ ٣٩٨ ، ٥/ ٥٦٣ ، ومؤلفا إمارة الزبير : ٣/ ٨٨ .

ـ منظومة في الآداب الشرعية[2] .

ذكرها له ابن حميد في السحب الوابلة : ٣/ ٩٢١ وقال إنه

(١) ترجمته في السحب الوابلة : ٣/ ٩٢١ ، علماء نجد : ٥/ ٥٦٣ ، إمارة الزبير : ٣/ ٨٨ ، مجلة العرب : ١٢/ ٧١٨ .

(٢) مطلع هذه المنظومة :

أرى المجد صعباً غير سهل التناول   أبياً شديداً معجزاً للمحاول

رآها ، وابن بسام في علماء نجد : ٥/ ٥٦٣ ، ومؤلفا إمارة الزبير : ٣/ ٨٨ .

ـ قصيدة في فضل العلم والمتعلم .

ذكرها له ابن بسام في علماء نجد : ٥/ ٥٦٣ .

مصطفى الدوماني(1)
؟ـ ١٢٠٠هـ

مصطفى الدوماني ، ثم الصالحي ، الحنبلي ، مفسر ، فقيه ، مشارك في عدة علوم .

ولد بدوما من أعمال دمشق ، ونشأ في صالحية دمشق ، وأخذ عن الشيخ علي السليمي (علي بن محمد ت ١٢٠٠هـ) ، والملا علي أفندي الطاغستاني وغيرهما .

جاء في مختصر طبقات الحنابلة للشطي : كان آية باهرة من بداية أمره ، أقبل على حفظ المتون ، ونقل تقريرات الشيوخ ، وقد اشتهر أمره ، وعلا قدره ، وألف مؤلفات عديدة .

ورحل إلى مصر ، وولي المشيخة على رواق الحنابلة في الأزهر، ثم رحل إلى القسطنطينية وتوفي بها في خلافة السلطان عبد الحميد الأول (ت ١٢٠٣هـ) .

له من المصنفات :

ـ ضوء النيرين لفهم تفسير الجلالين .

ذكره له ابن بدران في المدخل : ٤٤٢ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٧٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٢/ ٢٥١ ،

(1) ترجمته في مختصر طبقات الحنابلة : ١٧٧ ، معجم المؤلفين : ١٢/ ٢٥١ ، ملحق النعت الأكمل : ٣١١ ، وذيل الدر المنضد في أسماء كتب مذهب الإمام أحمد : ٩٨ ، وأرخ وفاته ١٢٠٠هـ ، المدخل المفصل : ٢/ ٧٩٢ .

ومحققا النعت الأكمل : ٣١١ .

ـ شرح الكافي في علمي العروض والقوافي .

ذكره له ابن بدران في المدخل : ٤٤٢ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٧٧ ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٢/ ٢٥١ ، ومحققا النعت الأكمل : ٣١١ .

ـ حاشية على دليل الطالب في الفقه ، نحو عشر كراريس .

ذكرها له ابن بدران في المدخل : ٤٤٢ ، والشطي في مختصر الطبقات : ١٧٧ ، والشيخ محمد بن عبد العزيز بن مانع في مقدمة منار السبيل ، وكحالة في معجم المؤلفين : ١٢/ ٢٥١ ، ومحققا النعت الأكمل : ٣١١ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٧٩٤ ، ١٠٠٨ .

ـ حاشية على نيل المآرب ، مخطوط[1] .

ذكرها له الدوسري في ذيل الدر المنضد : ٩٩ ، وبكر أبو زيد في المدخل المفصل : ٢/ ٩٢ ، ٧/ ١٠٠٨ .

(١) له نسخة في المكتبة الأزهرية تحت رقم ١٠٦٤١ .

عبد الرحمن بن محمد بن ربيعة[1]
من علماء القرن الثاني عشر الهجري[2]

عبد الرحمن بن محمد بن ربيعة العوسجي ، الدوسري ، الثادقي ، النجدي .

ولد في بلدة ثادق إحدىٰ بلدان المحمل ونشأ بها ، وقرأ مبادئ القراءة والكتابة ، وشرع في قراءة العلم علىٰ والده الشيخ محمد بن ربيعة العوسجي (ت ١١٥٨هـ) كما قرأ علىٰ غيره .

قال محقق السحب الوابلة : يظهر أنه هو الذي كاتبه شيخ الإسلام محمد بن عبد الوهاب ـ رحمه الله ـ وجزم بذلك ابن بسام في علماء نجد ، وسماه ابن غنام في تاريخه : ٢/ ١٩٠ عبد الرحمن ابن ربيعة مطوع ثادق ، وكان موافقاً للشيخ في دعوته ، وورد في رسالة الشيخ في مخاطبته إياه (. . . فأنت أخونا وحبيبنا) ، انتهىٰ .

له من المصنفات :

ـ فتاوى ، وأجوبة سديدة على مسائل عديدة ، مخطوطة .

ذكرها له ابن بسام في علماء نجد : ٣/ ١٧٣ ، ٥/ ٦٣٤ وقال : له فتاوىٰ جيدة وأجوبة علىٰ مسائل عديدة سأنشرها إن شاء الله ضمن الفتاوىٰ النجدية ، كما ذكرها محقق السحب الوابلة في الحاشية : ٢/ ٩١٦ .

---

(١) ترجمته في علماء نجد : ٣/ ١٧٢ ، ٥/ ٥٣٤ ، حاشية السحب الوابلة : ٢/ ٩١٦ .

(٢) هكذا ذكر ابن بسام في علماء نجد : ٣/ ١٧٢ أن المترجم من علماء القرن الثاني عشر الهجري ، وهو الأقرب كما يظهر من وفاة والد المترجم في سنة ١١٥٨هـ .

الاســـم	الجزء والصفحة

الاسم	الجزء والصفحة
موسى بن إبراهيم اليلداني الطبيب (ت٨٩٩هـ)	٥/ ٢١
علي بن محمد بن عبدالحميد بن البهاء البغدادي (ت٩٠٠هـ)	٥/ ٢٣
محمد بن أبي بكر بن زريق (ت٩٠٠هـ)	٥/ ٢٥
يوسف بن عبدالرحمن بن الحسن التاذفي (ت٩٠٠هـ)	٥/ ٢٩
محمد بن عبدالله فتح الدين ابن هشام (ت القرن التاسع)	٥/ ٣٠
عبدالقادر بن محمد الضميري (ت القرن التاسع)	٥/ ٣١
عبدالغني العتيلي (ت ؟)	٥/ ٣٣
علي بن موسى اللبودي (ت ؟)	٥/ ٣٤
أحمد بن أحمد المقدسي (ت ؟)	٥/ ٣٥
محمد بن محمد بن أبي بكر بدر الدين السعدي (ت٩٠٢هـ)	٥/ ٣٦
محمد بن محمد بن علي بن هشام بن منصور (ت٩٠٥هـ)	٥/ ٣٨
أحمد بن محمود (ت٩٠٧هـ)	٥/ ٣٩
أحمد بن أسعد التنوخي (ت٩٠٨هـ)	٥/ ٤٠
يوسف بن حسن بن عبدالهادي بن المبرد (ت٩٠٩هـ)	٥/ ٤١
محمد بن عثمان بن عيسى شمس الدين البُرْمي (ت٩٠٩هـ)	٥/ ١٢٩
أحمد بن عبدالله شهاب الدين العُسْكُري (ت٩١٠هـ)	٥/ ١٣٠
أحمد بن علي بن أحمد شهاب الدين الشيشيني (ت٩١٩هـ)	٥/ ١٣٢
عبدالرحمن بن محمد مجير الدين العليمي (ت٩٢٨هـ)	٥/ ١٣٤
أحمد بن محمد بن أحمد الشويكي (ت٩٣٩هـ)	٥/ ١٣٩
أحمد بن يحيى بن عطوة النجدي (ت٩٤٨هـ)	٥/ ١٤١
أحمد بن عبدالعزيز بن النجار الفتوحي (ت٩٤٩هـ)	٥/ ١٤٤
يحيى بن يوسف التاذفي (ت٩٥٩هـ)	٥/ ١٤٦
محمد بن يحيى التاذفي (ت ٩٦٣هـ)	٥/ ١٤٨
موسى بن أحمد بن موسى الحَجَّاوي (ت٩٦٨هـ)	٥/ ١٥١
زامل بن سلطان بن زامل النجدي (ت٩٦٩هـ)	٥/ ١٥٥

الاســـم	الجزء والصفحة
سليمان بن محمد بن شمس (ت٩٦٩ هـ)	٥/ ١٥٧
إسماعيل بن رميح الربابي (ت٩٧٠ هـ تقريباً)	٥/ ١٥٩
محمد بن أحمد الفتوحي بن النجار (ت٩٧٢ هـ)	٥/ ١٦٠
عبدالقادر بن محمد الجزيري (ت٩٧٧ هـ)	٥/ ١٦٣
محمد الفارضي شمس الدين (ت٩٨١ هـ)	٥/ ١٦٧
محمد بن أحمد أبو السعادات الفاكهي (ت٩٩٢ هـ)	٥/ ١٧٠
محمد بن إبراهيم بن عمر أكمل الدين ابن مفلح (ت١٠١١ هـ)	٥/ ١٧٢
محمد بن محمد المرزباني الصوفي (ت١٠١٤ هـ)	٥/ ١٧٦
أبو نمي بن عبدالله بن راجح النجدي (ت١٠١٤ هـ)	٥/ ١٧٧
مرعي بن يوسف الكرمي (ت ١٠٣٣ هـ)	٥/ ١٧٩
أحمد بن محمد بن عبدالله بن بسام (ت١٠٤٠ هـ)	٥/ ٢٠٩
عبدالقادر بن الشيخ محيي الدين الدنوشري (ت١٠٤٠ هـ)	٥/ ٢١١
علي بن عمر بن مغامس النجدي (ت١٠٥٠ هـ)	٥/ ٢١٣
منصور بن يونس البهوتي (ت١٠٥١ هـ)	٥/ ٢١٤
ياسين بن علي بن أحمد اللبدي (ت١٠٥٨ هـ)	٥/ ٢٢٠
محمد بن أحمد بن إسماعيل (ت١٠٥٩ هـ)	٥/ ٢٢٢
عثمان بن أحمد بن محمد بن النجار الفتوحي (ت١٠٦٤ هـ)	٥/ ٢٢٣
عبدالحق بن محمد المرزباني الصوفي (ت١٠٧٠ هـ)	٥/ ٢٢٥
عبدالباقي بن عبدالباقي بن عبدالقادر ابن فقيه فصه (ت١٠٧١ هـ)	٥/ ٢٢٧
سليمان بن علي بن محمد بن مُشَرَّف (ت١٠٧٩ هـ)	٥/ ٢٣٢
أحمد بن عيسى النجدي (ت١٠٨٢ هـ)	٥/ ٢٣٦
محمد بن بدر الدين بن بلبان (ت ١٠٨٣ هـ)	٥/ ٢٣٧
أحمد بن علي بن سالم الخلوتي (ت١٠٨٦ هـ)	٥/ ٢٤٢
محمد بن أحمد بن علي البهوتي الخلوتي (ت١٠٨٨ هـ)	٥/ ٢٤٤
عبدالحي بن أحمد بن محمد بن العماد (ت١٠٨٩ هـ)	٥/ ٢٤٩

الاســـم — الجزء والصفحة